

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Готовская средняя школа им. А.Ф.Зинина

Принято:  
На заседании педагогического совета  
Протокол № 1 от 29.08.2024г



Колпакова Ю.Е.

29.08.2024г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВОСПИТАТЕЛЯ  
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ  
на 2024 – 2025 учебный год**

Соответствует ФГОС ДО и ФОП ДО

## СОДЕРЖАНИЕ

I.	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть в соответствии с ФООП ДО)</b>	
	1.1. Пояснительная записка	
	1.1.1. Цели и задачи образовательной деятельности	
	1.1.2. Принципы и подходы к организации образовательной деятельности	
	1.1.3. Значимые для осуществления образовательной деятельности характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей (4-5) лет	
	1.2. Планируемые результаты освоения образовательной деятельности детей (4-5) лет	
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
II.	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть в соответствии с ФООП ДО)</b>	
	2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в группе общеразвивающей направленности для детей (4-5) лет	
	2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей (4-5) лет, специфики их образовательных потребностей и интересов	
	2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик детей (4-5) лет	
	2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	
	2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
III.	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ(обязательная часть в соответствии с ФООП ДО)</b>	
	3.1. Описание материально-технического обеспечения организации образовательной деятельности	
	3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
	3.3. Распорядок и режим дня	
	3.4. Особенности традиционных событий праздников и мероприятий	
	3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **Пояснительная записка**

Образовательная программа дошкольного образования средней группы МБОУ Готовская СШ им.А.Ф.Зинина (далее – Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – Федеральная программа).

Обязательная часть Программы соответствует Федеральной программе, ее объем в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема Программы. Обязательная часть Программы разработана с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована:

- на потребности, интересы и мотивы воспитанников, родителей (законных представителей) и педагогов;
- на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей;
- на возможности педагогического коллектива и сложившиеся в практике деятельности ДОУ традиции Донского края;
- на опыт применения комплекса санитарно-гигиенических и профилактических мероприятий.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

Программа является основой для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

**Цель Программы** – разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Задачи Программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на

основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

– создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

– обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

– достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы** *Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:*

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

4) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; б) сотрудничество Организации с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **Основными подходами к формированию Программы являются:**

– **деятельностный подход**, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- **интегративный подход**, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- **индивидуальный подход**, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- **лично-ориентированный подход**, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом индивидуальных склонностей;
- **средовый подход**, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

#### *Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих задач:*

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду с 7.15 – 17.45

### **1.1.1. Цели и задачи образовательной деятельности**

Программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Программа направлена:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей

Задачи программы:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

### **1.1.2. Принципы и подходы к организации образовательной деятельности**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

При разработке Программы также учитываются:

- деятельностный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности;

- возрастной подход;

- культурно-исторический подход;

- личностный подход;

- гендерный подход.

### **1.1.3. Значимые для осуществления образовательной деятельности характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 4-5 лет**

Для успешной реализации программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.

2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.

5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.

6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.

7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.

8. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов детской исследовательской и творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

### **Характеристики особенностей развития детей 4 – 5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в

пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

#### Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой программой направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности. Не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения программы.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

### 1.2. Планируемые результаты освоения образовательной деятельности детей 4–5 лет

#### Социально-коммуникативное развитие

Направление развития	Результаты образовательной деятельности
Дошкольник входит в мир социальных отношений	<ul style="list-style-type: none"><li>– Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен.</li><li>– Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.</li><li>– В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться,</li></ul>

	<p>обращаться на «вы»).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.</li> <li>– Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.</li> <li>– Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.</li> </ul>
Развиваем ценностное отношение к труду	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.</li> <li>– Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.</li> <li>– Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.</li> <li>– Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.</li> </ul>
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.</li> <li>– В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.</li> <li>– Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.</li> </ul>
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>– В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры.</li> <li>– Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.</li> <li>– Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей.</li> <li>– Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей.</li> <li>– Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.</li> <li>– Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.</li> <li>– В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.</li> <li>– Доброжелателен в общении с партнерами по игре.</li> </ul>

Направление развития	Результаты образовательной деятельности
Развитие сенсорной культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи.</li> <li>– Ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы, высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.</li> </ul>
Формирование первичных представлений о себе, других людях	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям.</li> <li>– Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.</li> <li>– Знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.</li> </ul>
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.</li> <li>– По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.</li> </ul>
Ребенок открывает мир природы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Откликается на красоту природы, родного города.</li> </ul>
Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем	<ul style="list-style-type: none"> <li>– С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.</li> </ul>

#### Образовательная область «Речевое развитие»

Направление развития	Результаты образовательной деятельности
Владение речью как средством общения и культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками.</li> </ul>
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».</li> </ul>
Развитие речевого творчества	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.</li> </ul>
Обогащение	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Большинство звуков произносит правильно, пользуется</li> </ul>

активного словаря	средствами эмоциональной и речевой выразительности.
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	– Проявляет словотворчество, интерес к языку.
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	– Слышит слова с заданным первым звуком.
Знакомство с книжной культурой, детской литературой	– С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Направление развития	Результаты образовательной деятельности
Изобразительное искусство	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью.</li> <li>– Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту.</li> <li>– Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.</li> </ul>
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	<ul style="list-style-type: none"> <li>– В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности.</li> <li>– Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.</li> </ul>
Художественная литература	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев.</li> <li>– Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица.</li> <li>– Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и</li> </ul>

	<p>поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов.</li> </ul>
Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.</li> <li>– Различает выразительный и изобразительный характер в музыке.</li> <li>– Владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.</li> <li>– Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-трехдольном размере.</li> <li>– Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.</li> </ul>

#### Образовательная область «Физическое развитие»

Направление развития	Результаты образовательной деятельности
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>– В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.</li> <li>– Уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук.</li> <li>– Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.</li> <li>– Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.</li> <li>– Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.</li> <li>– Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.</li> </ul>
Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	<ul style="list-style-type: none"> <li>– С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.</li> <li>– Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.</li> <li>– Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.</li> <li>– Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь</li> </ul>

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

1. И.А. Лыкова «Цветные ладошки» парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру.

Цель занятий изобразительным искусством - направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой реализации.

Образовательные задачи:

1) развитие эстетического восприятия и творческого воображения; обогащение детей художественными впечатлениями; ознакомление с произведениями; изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства; формирование первого представления о дизайне; знакомство с «языком искусства» на доступном уровне;

2) расширение тематики детских работ (природа, бытовая культура, человек, сказочные и поэтические сюжеты) поддержка желания изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы деревьев, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад, град) и яркие события общественной жизни (праздники, фестивали, Олимпиада);

3) осмысление взаимосвязей между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельный поиск замыслов и сюжетов; выбор способов и средств их воплощения в разных видах изобразительной и художественно-конструктивной деятельности;

4) расширение художественного опыта детей; содействие развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовых технологий рисования, аппликация, лепки, художественного конструирования и труда; создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм);

5) содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулирование интереса к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме;

6) создание оптимальных условий для развития уникальной личности ребенка, ее свободного проявления в художественном творчестве.

Планируемые результаты:

К 5 годам ребенок активно, уверенно, с интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции, простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы любимых мультфильмов, передавая при этом свое отношение к окружающему миру.

В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), уверенно владеет разными художественными техниками, начинает понимать «язык искусства».

Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно – выразительными и конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.

2. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 3 – 7 лет. Парциальная программа работы по развитию речи у детей дошкольного возраста.

Цель программы. Формирование разных сторон речи дошкольников с помощью комплексного подхода; формирование элементарного осознания детьми явлений языка и речи; формирование умения пользоваться нормами и правилами речевого этикета; создание условий для саморазвития речи; формирование речевого слуха, воспитание внимания к интонационной стороне речи.

Задачи:

1. Формирование правильного звукопроизношения, умений пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности.
2. Развитие фонематического восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания.
3. Развитие правильного понимания ребенком значений слов.
4. Обогащение активного словаря.
5. Формирование грамматического строя речи.
6. Развитие связной речи.

Планируемые результаты

- Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

- Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.

- Все звуки произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.

- Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки.

- Проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».

- Вычленяет первый звук в слове, слышит слова с заданным первым звуком. Различает на слух гласные и согласные звуки.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Обязательная часть

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в группе общеразвивающей направленности для детей (4-5) лет**

Содержание образовательной деятельности направлено на развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Модуль «Социально-коммуникативное развитие»

**Цель:**  
усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления развития	Задачи образовательной деятельности
Дошкольник входит в мир социальных отношений.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.</li> <li>– Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.</li> <li>– Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.</li> <li>– Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.</li> <li>– Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.</li> </ul>
Развиваем ценностное отношение к труду.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.</li> <li>– Вовлекать детей в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).</li> <li>– Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.</li> </ul>
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.</li> <li>– Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.</li> <li>– Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</li> </ul>
Игровая деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).</li> <li>– Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.</li> <li>– Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.</li> <li>– Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.</li> </ul>

#### Модуль «Познавательное развитие»

**Цель:**  
развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве,

представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.	
Направления развития	Задачи образовательной деятельности
Развитие сенсорной культуры	– Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
Формирование первичных представлений о себе, других людях	– Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении. – Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира	– Развивать элементарные представления о родном городе и стране. – Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.
Ребенок открывает мир природы	– Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем	– Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам. – Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата. –
Модуль «Речевое развитие»	
<p>Цель:</p> <p>владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	

Направления развития	Задачи образовательной деятельности
Владение речью как средством общения и культуры	– Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выразить просьбу, знакомиться.
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	– Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
Развитие речевого творчества	– Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.
Обогащение активного словаря	– Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже. – Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.	– Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	– Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

#### Модуль «Художественно-эстетическое развитие»

**Цель:**  
развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направления развития	Задачи образовательной деятельности
Изобразительное искусство	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.</li> <li>– Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.</li> <li>– Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.</li> <li>– Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.</li> </ul>
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности</li> <li>– Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.</li> <li>– Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.</li> <li>– Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.</li> </ul>
Художественная литература	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).</li> <li>– Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.</li> <li>– Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм,</li> </ul>

	<p>сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.</li> <li>– Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.</li> </ul>
Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.</li> <li>– Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.</li> <li>– Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.</li> <li>– Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.</li> <li>– Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.</li> <li>– Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.</li> <li>– Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.</li> </ul>

Модуль «Физическое развитие»

Цель:  
приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе

стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).	
Направления развития	Задачи образовательной деятельности
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.</li> <li>– Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.</li> <li>– Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.</li> <li>– Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).</li> </ul>
Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей (4-5) лет, специфики их образовательных потребностей и интересов**

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития детей.

Детям исполнилось четыре года.

Возросли физические возможности детей и необходимо наладить разумный двигательный режим, наполнить его разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель переключает его внимание на более спокойное занятие, тем самым помогая ребенку восстановить силы и успокоиться.

В общении со сверстниками педагог объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Дети охотно сотрудничают со взрослыми в практических ситуациях, но все больше стремятся к познавательному, интеллектуальному общению, они испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого.

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, необходимо следовать правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей.

Игра продолжает оставаться основной формой организации жизни детей. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач.

Примечательной особенностью детей является фантазирование. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

Игровая мотивация активно используется в организации деятельности детей. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

Воспитатель подчеркивает успехи, достижения и нацеливает воспитанников на положительные действия. Взаимодействуя с дошкольниками, использует несколько педагогических позиций:

- партнерства и сотрудничества;
- передачи опыта;
- обращения за помощью к детям.

Такое взаимодействие помогает детям становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. В основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей. На это время планируются также вечера досуга, занятия в центрах по интересам, свободные игры по выбору детей.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик детей 4-5 лет**

#### Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Педагог создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление права практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, атрибуты для сюжетно-ролевой игры). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения дневников наблюдений, создания коллажей и многое другое.

Непрерывная образовательная деятельность	основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.
--	---



Игровая деятельность	является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.
Коммуникативная деятельность	направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непрерывной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.
Конструирование и изобразительная деятельность детей	представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между

	познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном музыкальном зале.
Двигательная деятельность	организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей;
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, которая зависит от содержания образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры;
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах

деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра	направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского творчества.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный досуг	система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные.
Трудовая деятельность	носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Примерная сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в	Количество форм образовательной
--------------------------------------	---------------------------------

режимных моментах	деятельности и культурных практик в неделю
<b>Общение</b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей	ежедневно
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный досуг	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой	ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю

На самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы детей (4-5) лет**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам, что является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в

детском саду. Самостоятельная деятельность детей планируется на протяжении всего пребывания в детском саду.

Все виды деятельности ребенка могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно соблюдать следующие требования:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

## **2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности.

Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения и обращает их внимание на изменения в развитии дошкольников, как учитывать эти изменения в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка

1. Развитие детской любознательности.

2. Развитие связной речи.
3. Развитие самостоятельной игровой деятельности детей.
4. Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений.
5. Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

*Направления взаимодействия педагога с родителями:*

- педагогический мониторинг.

Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом.

В процессе построения взаимодействия с семьями дошкольников полученные данные могут дополняться и углубляться в зависимости от выбранных направлений сотрудничества педагога с родителями (педагогического образования родителей), конкретных проблем, выявленных в ходе диагностики.

- педагогическая поддержка.

Воспитатель стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем и способствует сплочению родительского коллектива группы — возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время.

В ходе взаимодействия с родителями педагог подчеркивает, что эффективное интеллектуальное развитие детей невозможно без участия семьи, близких. Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей.

- педагогическое образование родителей.

Благодаря усилиям педагога у родителей появляются четко оформившиеся образовательные запросы (что я хочу для развития своего ребенка и себя как родителя). Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы: беседы, консультирование, родительские собрания, творческие мастерские, педагогические тренинги для родителей.

Воспитатель обращает внимание и на особые педагогические потребности родителей, помогает им решить проблемы воспитания.

- *совместная деятельность педагогов и родителей.*

Педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, организуются такие совместные праздники и досуги, как праздник Осени, марафон чтецов посвященный Дню пожилого человека, День матери, праздник Нового года, праздник Весны 8 Марта и праздник для пап (23 февраля). Важно, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто как зрители, а совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах. Особое место среди праздников занимают детские дни рождения, которые каждая семья может провести по-своему, в соответствии с идеями и желаниями родителей и именинника.

Особую роль играет взаимодействие с родителями в решении задач социально-личностного развития ребенка. Именно в семье ребенок получает опыт взаимодействия с другими людьми, учится понимать чувства, настроения других людей, проявлять сочувствие, внимание, заботу о своих близких. Поэтому успешно решить задачи по воспитанию у дошкольников гордости за свою семью, развитию представлений об индивидуальном своеобразии семей, воспитанию культуры поведения возможно только при взаимодействии детского сада и семьи.

Наблюдая за взаимодействием родителей и детей, воспитатель помогает родителям стать участниками детских игр, занять партнерскую позицию, поддерживать творческие проявления ребенка в игре.

Важно, чтобы во время совместных образовательных ситуаций и после них педагог поддерживал активность родителей, подчеркивал, что ему и детям без участия родителей не обойтись, обращал их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности с родителями, как они гордятся своими близкими.

Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.

### **Перспективный план работы с родителями**

	<b>Название мероприятия</b>	<b>Цель мероприятия</b>
--	-----------------------------	-------------------------

Сентябрь	<p>1. Беседа с родителями <b>«Одежда детей в разные сезоны».</b></p> <p>2. Консультация <b>«Режим дня и его значение в жизни ребёнка».</b></p> <p>3. Памятка для родителей <b>«Возрастные особенности детей во второй младшей группе».</b></p> <p>4. Родительское собрание №1 <b>«Задачи образования детей во второй младшей группе»</b></p>	<p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Привлечение родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.</p> <p>Расширение контакта между педагогами и родителями.</p>
Октябрь	<p>1. Консультация <b>«Игра, как средство воспитания дошкольников».</b></p> <p>2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.</p> <p>3. «Осенние превращения»</p>	<p>Теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.</p> <p>Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество.</p>
Ноябрь	<p>1. Оформление папки-передвижки <b>«Закаливание детей».</b></p> <p>2. Печатная консультация <b>«Что читать дошкольникам?»</b></p> <p>3. Рекомендации для родителей <b>«Игры со сказками».</b></p> <p>5. Выставка мини газет <b>«Моя мамочка!»</b> (День Матери)</p>	<p>Обогащение педагогических знаний родителей.</p> <p>Развитие интереса детей к книгам, умение слушать, понимать её содержание, отвечать на вопросы.</p> <p>Дать несколько советов родителям, как научить ребёнка любить книгу, как подобрать произведение для чтения в соответствии с возрастом.</p>
Декабрь	<p>1. Родительское собрание № 2. Тема: <b>«Ребёнок и правила дорожного движения».</b></p> <p>3. Совместный новогодний праздник.</p>	<p>Продолжение работы по профилактике дорожных нарушений.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p>

Январь	<p>1. Консультация: <b>«Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?»</b></p> <p>2. Изготовление атрибутов для уголка закаливания.</p> <p>3. Индивидуальные беседы: Тема: <b>«Закаливание, одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</b></p> <p>4. Конкурс семейного рисунка <b>«Зимушка – зима!»</b></p>	<p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Совершенствовать педагогические знания родителей.</p> <p>Ознакомление с задачами по сохранению здоровья детей.</p> <p>Развитие совместного творчества родителей и детей.</p>
Февраль	<p>1. Анкетирование <b>«Кого вы считаете главным в воспитании ребёнка?»</b></p> <p>3. Круглый стол. Тема: <b>«Развитие творчества у детей через нетрадиционные техники рисования».</b></p> <p>5. Тематическая выставка <b>«Рисуем вместе с папами».</b></p>	<p>Роль отца в воспитании ребёнка.</p> <p>Ознакомление с факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «Развитие творческих способностей у детей».</p>
Март	<p>1. Индивидуальные беседы: <b>«Поздравляю с 8 марта! Учим ребёнка делать подарки».</b></p> <p>2. Тематическая выставка <b>«Рисуем вместе с мамами».</b></p> <p>3. Совместный праздник, посвящённый 8 марта.</p>	<p>Активизировать взаимодействие родителей с ребёнком по воспитанию любви и уважения к близким.</p> <p>Проведение совместной деятельности с ребёнком дома. Воспитывать желание проявлять творчество, инициативу.</p> <p>Создание радостного, праздничного настроения.</p>

<b>Апрель</b>	<p>2. Консультация «<b>Как развивать память у детей?</b>»</p> <p>3. Папка-передвижка «<b>Игры в кругу семьи</b>».</p>	<p>Обогащение знаний родителей: развивать речевые навыки в общении с малышом.</p>
<b>Май</b>	<p>1. Родительское собрание № 3. Тема: «<b>Чему мы научились, как мы изменились?</b>».</p> <p>3. Индивидуальные беседы: «<b>Домашний игровой уголок</b>».</p> <p>4. Фотовыставка «<b>Вот как мы выросли</b>».</p>	<p>Развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Дать рекомендации по правильному оснащению игрового уголка дома.</p>

**Ча  
сть  
,  
фо  
рм  
ир**

### **уемая участниками образовательных отношений**

Организация образовательной деятельности части формируемой участниками образовательных отношений представлено:

1. Ушакова О.С. Программа работы по развитию речи у детей дошкольного возраста: Методическое пособие.
2. Лыкова И.А. «Цветные ладошки» парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности.

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы**

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область	Материалы (учебно-наглядные пособия)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Наглядно-дидактическое пособие:</p> <p>«Деревья наших лесов»;</p> <p>«Мебель»;</p> <p>«Домашние животные и их детеныши»;</p> <p>«Профессии»;</p>

	<p>«Насекомые»;</p> <p>«Цветы садовые»;</p> <p>«Транспорт»;</p> <p>«Фрукты»»;</p> <p>«Овощи»;</p> <p>«Семья»;</p>
Речевое развитие	<p>Наглядно-дидактическое пособие:</p> <p>«Мир в картинках»;</p> <p>«Внимание, опасно! Правило безопасного поведения ребенка»;</p> <p>«Рассказы по картинкам. Лето»;</p> <p>«Рассказы по картинкам. Весна»;</p> <p>«Рассказы по картинкам. Осень»;</p> <p>«Рассказы по картинкам. Зима»;</p> <p>«Космос»;</p> <p>Схемы артикуляционной гимнастики</p>
Познавательное развитие	<p>Пирамидки окрашенные в основные цвета</p> <p>Набор объемных геометрических тел</p> <p>Игрушки-головоломки, танаграм</p> <p>Наборы картинок для группировки</p> <p>Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам</p> <p>Наборы парных картинок</p> <p>Наборы парных картинок типа лото</p> <p>Разрезные кубики с предметными картинками</p> <p>Серии из 4-х картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)</p> <p>Сюжетные картинки (различной тематикой)</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Набор цветных карандашей</p> <p>Цветные восковые мелки</p> <p>Гуашь</p> <p>Кисти</p> <p>Банки для промывания ворса кисти от краски</p> <p>Пластилин</p> <p>Доски для лепки</p> <p>Стеки</p> <p>Наборы цветной бумаги для занятий аппликацией</p> <p>Щетинные кисти для клея</p> <p>Подставки для кистей</p> <p>Розетки для клея</p> <p>Подносы для форм и обрезков бумаги</p> <p>Пластины для аппликации</p> <p>Ножницы</p> <p>Металлофон</p>

	Ксилофон Бубен
Физическое развитие	Кегли (набор) Мяч средний Обруч малый Кольцеброс Мячи малые Баскетбольная сетка Бубен

## 2.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Социально-коммуникативное развитие	
1.	Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 352с.
2.	Дыбина О.В. Неизведанное рядом – М.:ТЦ Сфера, 2015, 192 с.
3.	Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем – М.:ТЦ Сфера, 2013, 128 с.
4.	Дыбина О.В. Рукотворный мир – М.:ТЦ Сфера, 2014, 128 с.
5.	Коломеец Н.В. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет – сост Н.В.Коломеец – Волгоград: Учитель, 2015
6.	Карпухина Н.А. Конспекты занятий в средней группе детского сада Воронеж 2009, 477 с.
7.	Познавательльно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, исследования. Составитель Н.В.Нищева - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015
8.	Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в детском саду – Воронеж: Учитель, 2005
9.	Иванова Г.П. Театр настроений – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006, 88с.
10.	Кравченко И.В. Прогулки в детском саду младшая и средняя группы – М.:ТЦ Сфера, 2008, 176 с.
Познавательное развитие	
1.	Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 352с.
2.	Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010,
3.	Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников, - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015, 144 с.
4.	Михайлова З.А. Логико-математическое развитие дошкольников - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015, 128 с. Шорыгина Т.А. Учимся ориентироваться в пространстве М.: Изд. Гном 2012, 80 с
5.	Шорыгина Т.А Точные сказки М.: Изд. Гном 2012, 96 с.
Физическое развитие	

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 352с.</li> <li>2. Калмыкова Л.Н. Здравствуй, пальчик! Как живешь? – Волгоград: Учитель, 2015-247с</li> <li>3. Кравченко И.В. Прогулки в детском саду младшая и средняя группы – М.:ТЦ Сфера, 2008, 176 с.</li> </ol>
Речевое развитие
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 352с.</li> <li>2. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи у детей 3-5лет – М.:ТЦ Сфера, 2010, 192 с.</li> <li>3. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи – М.:ТЦ Сфера, 2015, 288 с.</li> <li>4. Ушакова О.С. Придумай слово – М.:ТЦ Сфера, 2009, 208 с.</li> <li>5. Шорыгина Т.А Вежливые сказки М.: Изд. Гном 2012, 64 с.</li> <li>6. Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в детском саду – Воронеж: Учитель, 2005</li> <li>7. Калмыкова Л.Н. Здравствуй, пальчик! Как живешь? – Волгоград: Учитель, 2015</li> <li>8. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016</li> </ol>
Художественно-эстетическое развитие
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 352с.</li> <li>2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016, 152 с</li> </ol>

### 1.3. Распорядок и режим дня

Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непрерывной образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Воспитатель следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому важны контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

**РЕЖИМ ДНЯ**  
Средняя группа (4 – 5 лет)

Режимные моменты	Время	
	холодный период	тёплый период
Утренний прием, самостоятельная деятельность, дежурство	7.15-8.05	7.15-8.10
Утренняя гимнастика	8.05 -8.15	8.10-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45	8.25-8.45
Самостоятельные игры	8.45-9.00	8.45 -9.05
Организованная образовательная деятельность: I. II.	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40	-
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	9.50-12.00	9.40-11.40
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.15	11.40-12.05
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45	12.05-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00	12.35-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры	15.00-15.20	15.00-15.40
Игры, самостоятельная и организованная образовательная деятельность детей	15.20 – 15.40	15.20 – 15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00	15.40-16.00
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	16.00-16.30	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.30	16.30-17.30
Игры, уход детей домой	17.30-17.45	17.30-17.45

При проведении режимных процессов педагог придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей ребенка (во сне, в питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон детей зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность и соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в дошкольных группах для каждой разновозрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

#### Организация прогулки

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет около 3- 4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой.

Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельная игровая деятельность детей,
- индивидуальная работа с детьми по развитию физических качеств,
- самостоятельная двигательная активность.

В зависимости от предыдущей образовательной деятельности и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время с детьми организовывалась образовательная деятельность, требующая больших умственных усилий, усидчивости, то на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

#### Организация сна

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном подвижные эмоциональные игры не проводятся.

Очень важно, в какой обстановке засыпают дети. На сон настраивают:

приглушённый свет;  
закрытые шторы или жалюзи;  
пастельные, спокойные тона стен и потолков;  
свежий воздух.

Выделяется 3 ступени организации дневного сна.

Подготовка (15–20 минут).

Релаксация (5–7 минут).

Сон (1–2 часа).

### Организация питания

В дошкольных группах для детей организуется 4-х разовое питание. Контроль за качеством питания, витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на заведующую МБДОУ и завхоза.

В дошкольных группах осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания в детском саду.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать

В организации питания принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

### Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

РАСПИСАНИЕ ОСНОВНЫХ ВИДОВ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА 2022/2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

Группы Дни недели	Средняя «Солнышко»	Время
Понедельник	1. Познание (Ознакомление с окружающим миром) 2. Физическое развитие	9.00-9.15 9.25 – 9.40  9.50 – 10.05
Вторник	1 ХЭР (музыка) 2. ПР (ФЭМП)	9.00-9.15  9.25 – 9.40
Среда	1. Речевое развитие 2. ФИЗО	9.00-9.15 9.25-9.40
Четверг	1. ХЭР (лепка/аппликация) 2. ФИЗО (на улице)	9.00-9.15  9.25 - 9.40
Пятница	1. ХЭР (музыка) 2. ПР (экология/ чтение и общение по прочитанному) / СКР (приобщение к социальному миру/ОБЖ/труд)	9.00 -9.15 9.25 -9.40

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей средней группы - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Организация самостоятельной деятельности.

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, велосипеде и пр.);
- социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- познавательное развитие: развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры;
- художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), слушать музыку.
- речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок.

#### Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	15 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

#### Организация физического воспитания

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года. Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 4 -5 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию составляет 20 мин.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы - постепенность систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей.

### 3.4. Особенности традиционных событий праздников и мероприятий

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

Во второй половине дня планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

#### Тематическое планирование образовательного процесса.

Неделя	Тема
Сентябрь	
1	«Наш любимый детский сад»
2	«Осень. Осенние дары природы».
3	«Игрушки»
4	«Осень»
Октябрь	
1	«Наши друзья животные».
2	«Транспорт».

3	«Будь осторожен».
4	«Профессии».
Ноябрь	
1	«Поздняя осень»
2	«Моя семья».
3	«Наши добрые дела».
4	«Музыка»
Декабрь	
1	«Мой родной поселок».
2	«Растём здоровыми, крепкими, жизнерадостными».
3	«Зимние забавы»
4	«Новый год у ворот»
Январь	
2	«Зимние забавы».
3	«Дедушки и бабушки»
4	«Зимушка хрустальная»
Февраль	
1	«Зеленые друзья». (Мир комнатных растений)
2	«Мой папа лучший друг»
3-4	«Армия родная»
Март	
1	«Мама солнышко мое»
2	«Огород на окне»
3	«Вестники весны»
4	«Волшебный мир книг»
Апрель	
1	«Растём здоровыми, крепкими, жизнерадостными».
2	«Апрель открывай весне дверь».
3	«Пернатые соседи и друзья»
4	«Добрые волшебники»
Май	
1	«Наша родина»
2	«Мебель. Посуда»
3	«Живая природа»
4	«Дорожная азбука»

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно – пространственная среда группы организована с учетом требований ФГОС, где четко прослеживаются все пять образовательных областей:

- 1) социально-коммуникативная,
- 2) познавательная,
- 3) речевая,

- 4) художественно-эстетическая,
- 5) физическая.

При построении развивающей предметно – пространственной среды учитывались следующие принципы:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии;
2. принцип активности, самостоятельности, творчества;
3. принцип стабильности, динамичности;
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования;
5. принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;
6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
7. принцип открытости – закрытости;
8. принцип учёта половых и возрастных различий детей. Центры активности организованы на основе интеграции содержания и видов деятельности по следующим направлениям.

Художественно — эстетическое развитие.

В Микроцентры «Творческая мастерская» для развития детей подобраны различные картинки, рисунки с изображением поделок, варианты оформления изделий, схемы с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок. В данном центре находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации (бумага, трафареты, картон, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски, пластилин, дидактические игры и т. п.).

Большинство из перечисленных материалов помещается в специально отведенном шкафу. По желанию ребенок может найти и воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии. К данному центру имеется свободный доступ.

Речевое развитие.

Микроцентр «Мир книги» включает в себя книжный уголок. Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей данного возраста, реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программе. В нем находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказкам. В книжном уголке имеются фотографии писателей, с творчеством которых дети знакомятся и их литературные произведения. Так же в уголке есть дидактические игры для развития мелкой моторики, комплекс пальчиковых игр.

В микроцентре «Грамотности» находятся различные дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки ,зеркала и др.

Познавательное развитие.

Микроцентры организованы и представлены с учетом индивидуальных особенностей детей, их чувственного опыта, информационного багажа,. Подобранный наглядно- дидактический материал дает детям представление о целостной картине мира.

Микроцентр «Экологии» включает в себя экологическую деятельность. Данный центр содержит в себе различные виды комнатных растений, на которых удобно демонстрировать видоизменения частей растения, инструменты по уходу за этими растениями: фартуки и нарукавники, палочки для рыхления, детские грабли и лопатки, пульверизатор, лейки и др. Помимо

комнатных растений, в данном центре присутствуют различные дидактические игры экологической направленности.

Микроцентр опытно-экспериментальной деятельности представлен многообразием коллекций (камни, семена, крупы и т. д.). В нем находится материал, для осуществления опытной деятельности: мерные стаканчики, лейки.

Микроцентр «Занимательной Математики» имеет важные развивающие функции. В данном центре: наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, представлены, как различные виды мозаик, так и современные пазлы. Достаточно широкий выбор игр на развитие мелкой моторики руки. При выборе игр предпочтение отдавалось способности игр стимулировать развитие детей. Такими играми являются развивающие игры, «Разрезной квадрат» Никитина, «Логические блоки Дьенеша» и др. Игровое оборудование создаёт насыщенную, целостную среду с достаточным пространством для игр. Центр решает следующие задачи:

1. Целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности.

2. Воспитание у детей потребности занимать свое свободное время не только интересными, но и требующими умственного напряжения, интеллектуального усилия играми. В данном центре размещен разнообразный занимательный материал с тем, чтобы каждый из детей смог выбрать для себя игру по интересам.

«Строительный» (конструктивный) микроцентр, хоть и сосредоточен на одном месте и занимает немного пространства, он достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного уголка (конструктор различного вида, крупный и мелкий деревянный конструктор) можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность, как с подгруппой детей, так и индивидуально. В группе расположен центр строительно-конструктивных игр, в котором в большом разнообразии представлены различные виды и формы конструкторов. Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания. Мобильность данного центра позволяет детям разворачивать сюжет игры за его пределами.

«Музыкально — театрализованный» Центр - это важный объект развивающей среды, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей. Он представлен различного вида театрами (кукольный, настольный, фланелеграф, пальчиковый). Здесь размещены маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, музыкальные инструменты.

Социально-личностное развитие.

Происходит формирование у детей основ культуры общения, закрепления знаний об окружающей действительности и жизни в социуме, через решение проблемных ситуаций через игровую, театрализованную деятельность, ОБЖ. В Микроцентр «Сюжетно – ролевых игр» оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещается в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).

Физическое развитие.

Центр спорта используется при проведение режимных моментов, в совместной и самостоятельной деятельности. Оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко взять их и использовать в спортивных играх.



## Приложение

### Календарно – тематическое планирование психолого – педагогической работы в средней группе

#### 1 неделя Тема: «Наш любимый детский сад.»

**Социально-коммуникативное развитие:** пробуждать интерес к активному освоению способов ролевого поведения в игре, воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам; продолжать формировать у детей навыки самообслуживания, стремление к оказанию помощи взрослому и сверстнику. Развивать интерес к правилам дорожного движения и безопасного поведения на улице, в транспорте, в детском саду.

**Познавательное развитие:** расширить представления детей о детском саде, развивать умение ориентироваться в помещениях, на территории детского сада.

**Речевое развитие:** продолжать развивать у детей умение составлять небольшие рассказы, использовать простые и сложные предложения в общении, правильно употреблять слова обозначающие действия.

**Художественно-эстетическое развитие:** продолжать развивать у детей изобразительные и технические навыки при изображении разных предметов. Развивать фонематический слух, внимание.

**Физическое развитие:** продолжать развивать двигательную активность детей.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
<p>Детский мастер-класс «Наведём порядок в группе. Ознакомление с расположением детского сада на местности: адрес, номер, близлежащие здания Описание индивидуального маршрута от дома до детского сада.</p>	<p>О.О. Д ФЭМП: Занятие №1 стр. 50 Целевые прогулки по участку детского сада «Наш любимый детский сад. Экскурсия по детскому саду. Беседы: «Наш любимый детский сад», «Чем мы занимаемся в детском саду», «Волшебные огоньки светофора». <b>Экология.</b> Тема: Кто такая рыбка стр. 40</p>	<p>О.О.Д. «Рассказывание по набору игрушек» О. С. Ушаковой стр. 74 Чтение: «А. Барто «Девушка-ревушка», «девочка-чумаза», Е. Благинина «С добрым утром» С. Михалков «Если вы вежливы...»</p>	<p>О.О.Д. Рисование «Большая стирка» стр. 100 Лыкова И. А О.О.Д. Аппликация «Тележка с игрушками шариками ,кирпичиками, кубиками» стр. 68 Комарова О.О.Д. Лепка: «Посуда для кукол» стр. 80 Комарова Музыка: Детский сад «К нам гости пришли», «Каравай»</p>	<p>Повторить занятие № 4 П/И «Воробушки и кот» Повторить Занятие 3 стр. 29 П/И «Воробушки и кот» Повторить занятие на стр. 31</p>	<p>Д/И « День рождения кукол», «Что есть в нашей группе», « Кукольный детский сад», « Я и мои игрушки» «Собери</p>

Тема 2: Твое любимое занятие. Беседа, Работа с альбомом «Что тебе нравится?» стр. 36 Я, Ты, Мы О. Л. Князева					пирамидку по образцу» С/р игра «Детский сад»
---	--	--	--	--	---

## 2 неделя Тема: «Осень. Осенние дары природы».

**Социально-коммуникативное развитие:** обогащать содержание сюжетных игр детей на основе впечатлений о труде людей, подготавливать условия для создания игровой обстановки с использованием реальных предметов и их заместителей; уточнить представления детей о профессиях людей, выращивающих овощи и фрукты (овощеводы, садоводы). Развивать умение выполнять действия в соответствии со значением слов «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно».

**Познавательное развитие:** закрепить и уточнить знания о характерных свойствах овощей и фруктов, формировать умение их различать, развивать логическое мышление.

**Речевое развитие:** упражнять детей в умении отвечать на вопросы воспитателя, правильно составлять предложения; продолжать работу по звуковой культуре речи. Расширять читательский опыт детей за счет различных жанров фольклора (пословицы, поговорки, потешки, загадки и др.) и поэзии (стихи об овощах и фруктах).

**Художественно-эстетическое развитие:** поддерживать у детей желание рисовать, лепить, конструировать (фрукты, овощи, ягоды), использовать в игре продукты детской деятельности; способствовать развитию у дошкольников музыкального слуха, воспитывать слушательскую культуру детей.

**Физическое развитие:** способствовать развитию двигательной активности детей.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
Сбор семян цветущих растений. Составление букетов из осенних цветов. Тема 1. Твоя любимая еда	Беседы «Наш урожай» (овощи, фрукты, ягоды), Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов. О.О. Д ФЭМП: Повторение пройденного материала	О.О.Д» Д/И «Чудесный мешочек» стр. 102 О. С. Ушаковой Чтение: Н.Никитина «Что растёт в огороде»	О.О.Д. Рисование «На яблоне поспели яблоки» стр.49. Комарова, О.О.Д .Лепка: «Огурец и свекла» стр. 54 Комарова О.О.Д .Аппликация «Яблоко с	Занятие 1 Полтавцева Н. В стр. 23 П/И «Цветные автомобили»	Д/И: «Собери по признакам» «Покажи, что назову» «Чудесный

Беседа, Работа с альбомом «Что тебе нравится» стр. 35 Я, Ты, Мы О. Л. Князева	<b>Экология.</b> Тема: Гуляем по лугу. Стр. 38	Ю. Тувим «Овощи». Н. Егоров «Редиска», «Тыква», «Морковка», «Горох», «Лук». Т. Глушнев «Виноград», «Тыква», «Огурцы», «Капуста». Сказки: «Пых», Я. Тайц «По грибы», Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог» «Хозяйка однажды с базара пришла»	листочком» стр. 24. Лыкова. И. А Музыка: А. Филиппенко «Урожай собирай», «Огородная – хороводная», муз. Б. Можгиевелова Выставка детских рисунков о дарах лета.	Занятие 2 Полтавцева Н. В стр. 24 П/И «Цветные автомобили» Физкультурное занятие на свежем воздухе стр. 25 П/И «Птицы в гнездах»	мешочек», «Что за овощ, что за фрукт» Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин»
---	--	--	--	---	--

### 3 неделя Тема: «Игрушки»

**Социально-коммуникативное развитие:** Помогать детям объединяться в маленькие группы по 2-3 человека на основе личной симпатии. Приучать соблюдать в процессе игры элементарные правила поведения. Развивать умение играть дружно, не ссориться.

**Познавательное развитие:** Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их играх.

**Речевое развитие:** развивать умение рассматривать картины, отвечать на вопросы воспитателя, строить простые и сложные предложения, составлять небольшие рассказы по сюжетным картинкам, умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения с взрослыми и сверстниками, развивать речь, внимание, память.

**Художественно-эстетическое развитие:** Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности. Формировать умение детей отражать впечатления от окружающей действительности, закрепить приемы изобразительной деятельности, воспитывать умение оценивать детские работы, выбирать наиболее интересные, выразительные. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.

**Физическое развитие:** Формировать интерес к подвижным играм.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
Введение правила в	Беседы: «Правила обращения с	О.О.Д. «Рассказывание об	О.О.Д Рисование Конспект	Повторить	Д/И: «Что где

<p>группе: мы не пройдем мимо, если кто-то плачет, грустит, упал или ушибся. Коммуникативная деятельность: Беседа: «Как мы убираем игрушки», «Что могут делать наши игрушки?» Самообслуживание и элементарный бытовой труд: КГН Совместные действия взрослого и ребенка по показу мыть руки, стараться вытирать насухо. Выполнение элементарных поручений на участке. Тему: Поплотнее кран закрой -осторожен будь с водой. Стр. 5 Т.А. Шорыгина</p>	<p>игрушками» Рассказ воспитателя о бережном обращении с игрушками. ООД ФЭМП: Повторение пройденного материала <b>Экология.</b> Тема: Куда исчезают насекомые стр. 39</p>	<p>игрушках» стр. 67 О. С. Ушаковой Чтение художественной литературы. - стихотворения: А. Барто «Игрушки», «Лошадка». - потешки: «Как у нашего кота». - чтение рассказа: Е. Благинина «Аленушка»</p>	<p>«Тема: «Варенье для Карлсона» <u>ООД</u> <u>Аппликация</u>: Конспект Тема: «В магазин привезли красивые пирамидки»</p>	<p>Занятие 1 стр. 23 П/И «Воробушки и кот» Занятие 2 стр. 24 П/И «Воробушки и кот» Физкультурное занятие на свежем воздухе П/И «Самолеты» стр. 31</p>	<p>растет?», «Когда это бывает?», «Повторяйте друг за другом», «Что забыл нарисовать Незнайка»</p>
---	---	--	---	---	--

#### 4 неделя Тема: «Осень» (природа, погода, растительный мир, грибы, ягоды).

**Социально-коммуникативное развитие:** способствовать развитию компонентов детской игры: умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку. Вовлекать детей в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда и уборки рабочего места. Формировать представление детей о съедобных и ядовитых грибах и ягодах.

**Познавательное развитие:** расширить представления детей о многообразии природных явлений, о красоте осенней природы.

**Речевое развитие:** продолжать развивать связную речь детей, умение отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместном со взрослым и самостоятельной деятельности.

**Художественно-эстетическое развитие:** формировать умение откликаться на проявление прекрасного в явлениях окружающего мира, замечать красоту объектов природы, развивать умения детей в художественно творческой деятельности (рисовании, аппликации, лепке). Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.

**Физическое развитие:** продолжать формировать двигательную активность детей.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
<p>Беседа на тему «Овощи мой перед едой»</p> <p>Составление гербария осенних листьев.</p> <p>Введение правила поведения в группе: мы всегда поможем другому, если у него что-то не получается, если ему трудно что-то сделать или он что-то потерял.</p> <p>Тема: Огонь-друг или враг? Стр. 5 Т.А. Шорыгина</p>	<p>О.О. Д ФЭМП: Занятие №2 стр. 52</p> <p>Экскурсии по участку детского сада.</p> <p>Наблюдения за погодой, за солнцем, за осадками, за изменениями в природе.</p> <p>«Наш урожай» (овощи, фрукты, ягоды), «Съедобные и несъедобные грибы»</p> <p>Рассматривание грибов – муляжей и на картинах.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением осенних пейзажей.</p> <p>«Как растения готовятся к зиме?», «Как помочь птицам?»</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность «Дерево умеет плавать»</p> <p>Формирование представления детей о дереве как материале, его качествах и свойствах; развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материала и способом его использования.</p> <p><b>Экология.</b></p> <p>Тема: Осень золотая стр. 50</p>	<p>О.О.Д. Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» стр.76 О. С Ушаковой</p> <p>Потешки: «Дождик, дождик веселей», «Солнышко-колоколнышко».</p> <p>Чтение:</p> <p>Я. Тайц «По грибы».</p> <p>Сказки: «Пузырь, соломинка и лапоть»</p>	<p><u>О.О.Д. Рисование:</u> «Золотая осень» стр. 53. Комарова</p> <p>«Сказочное дерево» стр. 53 Комарова</p> <p><u>О.О.Д. Лепка:</u> «Огурец и свекла» стр. 54 Комарова</p> <p><u>О.О.Д. Аппликация:</u></p> <p>«Украшение платочка» стр. 53 Комарова</p> <p>Музыка:</p> <p>«Осенние распевки», «Осень» муз. И. Кишко, «Дождик» муз. Б. Костенко, «Дождик», р.н.п. в обр. Попатенко.</p> <p>А. Александрова «Соберем грибочки»,</p>	<p>Занятие 3 стр. 29</p> <p>П/И «Зайцы и волк»</p> <p>Занятие 4 стр. 31</p> <p>П/И «Кролики»</p> <p>Физкультурное занятие на свежем воздухе</p> <p>П/И «Зайцы и волк» стр. 31</p>	<p>Д/и Фруктовая мозаика», «Когда это бывает», «По дорожке мы пойдём, жёлтый... листик мы найдём», «От какого дерева лист», «Посчитай»</p>

Октябрь

1 неделя Тема: «Наши друзья животные».

**Социально-коммуникативное развитие:** создавать основу для развития содержания детских игр: обогащать представления детей о мире животных с помощью детской литературы; развивать воображение, творчество, интерес к игровой деятельности. Развивать у детей трудовые навыки и умения рассказывать как надо ухаживать за домашними животными; прививать любовь к домашним животным. Продолжать развивать представления детей о правилах безопасного поведения и общения с домашними животными.

**Познавательное развитие:** обогащать представления детей о мире домашних животных, о их жизни, среде обитания и внешнем виде; отметить характерные признаки, чем отличаются от диких животных; развивать любознательность детей, поддерживать проявления самостоятельности в познании окружающего мира.

**Речевое развитие:** продолжать развивать речевые умения вступать в речевые контакты со взрослыми и сверстниками; составлять небольшие рассказы о животных совместно с воспитателем, учить называть детенышей домашних животных, различать слова с противоположным значением. Развивать умение внимательно слушать литературное произведение, воспринимать и понимать содержание при помощи уточняющих вопросов.

**Художественно-эстетическое развитие:** развивать умение создавать образы животных в изобразительной деятельности, закрепить имеющиеся изобразительные и технические навыки; продолжать формировать умение передавать в сюжете взаимосвязь между персонажами, через их расположение относительно друг друга. Способствовать освоению элементов ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов животных в играх и драматизациях.

**Физическое развитие:** способствовать развитию двигательной активности детей; продолжать развивать представления детей о здоровье.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
Наблюдение за трудом работника зимнего сада. Беседа о безопасности при общении с животными. Введение правила поведения в группе: мы обмениваемся игрушками и всё делим поровну. Тема3: Животное которое тебе нравится. Беседа, Работа с альбомом «Что тебе нравится?» стр. 37 Я, Ты,	О.О. Д ФЭМП: Занятие №3 стр. 55 Наблюдение за птицами на участке. Беседы 6 «Как люди заботятся о домашних животных», «Почему они домашние», «Что мы знаем о домашних животных», «Мой домашний любимец». Организация опытной деятельности: «Угадай-ка». <b>Экология.</b> Тема: Как живут домашние животные стр. 48	О.О.Д. Рассказывание по картине «Собака со щенятами» О.С. Ушаковой стр.82 Чтение: А. Воеденский «О девочке Маше, о собаке, петушке и кошке Ниточке.» «Перчатки», «Коза, коза рогатая», Л.Н.Толстой «Спала кошка на крыше», К.Ушинский «Васька», «Бикша», С.Маршак «Усатый-полосатый», В.Стоянов	О.О.Д. Рисование: «Домашние животные» Конспект № 5 О.О.Д. Лепка «Мышка-нарушка» стр36 Лыкова И. А О.О.Д. Аппликация «Рыбки в аквариуме» Конспект №6 Музыка: А.Петрова «Кискино горе», П. Чайковский «Игра в лошадки»	Занятие 5 стр. 35 П/И «Кролики» Занятие 6 стр. 37 П/И «Зайцы и волк» Физкультурное занятие на свежем воздухе стр. 38 П/И «Куры в огороде»	Д/И «Мама, папа и я»(домашние животные и их детёныши) Д/и «Домашние животные» Д/и «Кого не стало в зоомагазине» Сюжетно-ролевая игра «Ветлечебница».

Мы О. Л. Князева		«Кошка», В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?»			
------------------	--	--	--	--	--

## 2 неделя Тема: «Транспорт».

**Социально-коммуникативное развитие:** развивать гражданские чувства; воспитывать культуру поведения и общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила; развивать эмоциональную отзывчивость, учение понимать эмоции людей и правильно на них реагировать; формировать навыки безопасного поведения в доме, в общении с друзьями, на улице.

**Познавательное развитие:** способствовать формированию начал гражданственности; учить детей разграничивать понятия «хорошо», «плохо»; формировать представления о социальных нормах и правилах.

**Речевое развитие:** продолжать развивать диалогическую речь; учить придумывать простейшие фразы и употреблять вежливые слова, подбирать необходимые слова для приветствия и обращения; воспитывать умение понимать оттенки значения слов.

**Художественно-эстетическое развитие:** развивать композиционные умения; воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности; учить двигаться в соответствии с музыкой, импровизировать, исполнять изученный песенный репертуар.

**Физическое развитие:** повысить интерес детей к физкультуре, в игровой форме развивать основные физические качества (силу, ловкость, выносливость, координацию движений); формировать мышечно-двигательные навыки, правильную осанку.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
Наблюдение за вскапыванием грядок. Выращивание рассады уличных цветов. Тема: Спокойствие. Работа с альбомом «Веселые грустные» стр. 47 Князева О. Л	О.О. Д ФЭМП: Занятие № Беседы: «Животные и их детеныши», «Чему мама учит своих малышей», «Добрые и вежливые слова». <b>Экология.</b> Тема: Насекомые Стр. 70	О.О.Д. Д/И Узнай по описанию «Чего не стало?» Чтение : К. Ушинский «Пчелки на разведке», Сказка «как собака друга искала», С. Маршак «Вот какой рассеянный»	О.О.Д. Рисование: «Транспорт» Конспект О.О.Д. Лепка: «Грузовая машина» Конспект. О.О.Д. Аппликация: «Автобус» Конспект Музыка: Э. Григ «Утреннее настроение», В.Ребрикова «Игра в солдатики», М. Дунаевский «Непогода», А.Гречанинова «Тяжёлая работа»	Занятие 7 стр. 42 П/И «Перелет птиц» Занятие 8 стр. 43 П/И «Пастух и стадо» Физкультурное занятие на свежем воздухе стр. 44	Дидактические игры: «Кто быстрее найдёт березку, ель?», «Одежду куклы на прогулку», «Угадай какие звери в этом домике живут»,

				П/И «Зайцы и волк»	«Назови, что можно делать», «Какое что бывает?», ролевые игры: «Театр».
--	--	--	--	--------------------	---

### 3 неделя Тема: «Будь осторожен».

**Социально-коммуникативное развитие:** развивать осознанность и произвольность в выполнении основных правил безопасного поведения ,формировать осмотнительное отношение к потенциально-опасным ситуациям ; воспитывать чувство сострадания, стремление помочь людям.

**Познавательное развитие:** обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с не знакомыми людьми; познакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных ситуациях; закрепить умения и навыки безопасного поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности.

**Речевое развитие:** учить детей внимательно слушать ,пересказывать выразительно текст стихотворения, развивать навыки связной речи; упражнять в подборе глаголов; в использовании речи сложноподчиненных предложений.

**Художественно-эстетическое развитие:** учить детей передавать в художественно-творческой деятельности содержания сказок, развивать творчество, учить детей различать части музыки ,двигаться в соответствии с характером пьесы ,выполнять имитационные движения .

**Физическое развитие:** совершенствовать навыки ходьбы и бега; формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
Совместная деятельность педагога с детьми по составлению алгоритма правил безопасности. Тема: Ток бежит по проводам стр. 11 Шорыгина Т. А	О.О. Д ФЭМП: Занятие №11 стр. 73 Транспорт на улицах нашего города. Беседы: «Мой родной дом, что интересного ты можешь рассказать?», «К нам пришли гости»	О.О.Д. Описание и сравнение кукол стр. 85 О. С. Ушаковой Чтение: Заходер В. «Шофер», А. Барто «Грузовик». Т. Александрова «Светофорчик».	О.О.Д, Рисование «Светофор» О.О.Д. Лепка: «Уточка» стр 62 Комарова Т. С О.О.Д. Аппликация: «Башенька» стр 105 Н. П Сакулина Музыка: «Весёлая прогулка», «Первый	Занятие 9 стр. 49 П/И «Котята и щенята» Занятие 10 стр. 51 П/И «Котята и щенята»	«Найди каких птиц мы кормим», Упражнение «Можно или нельзя»

	<b>Экология.</b> Тема: Дикие звери зимой Стр. 57	«Дядя Степа милиционер».	«Снег» А.Филиппенко, «Зимнее утро» П.Чайковский	Физкультурно е занятие на свежем воздухе стр. 52	
--	--	--------------------------	--	---	--

#### 4 неделя Тема: «Профессии».

**Социально-коммуникативное развитие:** уметь передавать характерные особенности того или иного труда в сюжетно-ролевых играх «Больница», «Магазин», «Почта», «Парикмахерская» и др.; продолжать формировать представления детей о профессиях через ознакомление с трудом строителя, повара, врача, шофера, продавца, воспитателя и др. и их результатах труда (рукотворном мире); воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий; продолжать развивать культурно-гигиенические навыки; закрепить правила дорожного движения и безопасного поведения на дорогах.

**Познавательное развитие:** продолжать формировать представления детей о профессиях через ознакомление с трудом взрослых; развивать кругозор детей в процессе познавательно-исследовательской деятельности в природе.

**Речевое развитие:** упражнять детей в умении составлять сложные предложения, согласовывать существительные с прилагательными; продолжать формировать умение составлять связный сюжетный рассказ по картине; обогатить и активизировать словарь детей новыми терминами (профессии людей); формировать умение слушать и понимать литературный текст, развивать творческую деятельность на основе литературного произведения; упражнять в умении отвечать на вопросы воспитателя по тексту.

**Художественно-эстетическое развитие:** продолжать приобщать детей к изобразительному искусству, закреплять имеющиеся навыки в рисовании, аппликации, лепке и конструировании; продолжать формировать умение детей узнавать на слух звучание того или иного музыкального инструмента, развивать внимание

**Физическое развитие:** продолжать активизировать двигательную активность детей. Формировать у детей представления о своем здоровье через знакомство с профессией врача; формировать представления о своем организме – для чего нам нос и как его беречь.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
Наблюдение за трудом дворника, воспитателя, повара, прачки, помощника воспитателя и др.; Экскурсии: на прачку, на кухню, в медицинский кабинет, в Зимний сад.	О.О. Д ФЭМП: Занятие №18 стр. 84 Беседы: «Витамины и здоровый организм», Рассматривание: серия картин «Профессии». <b>Экология.</b> Тема: Деревья и кустарники на участке детского сада	О.О.Д. «Все работы хороши, выбирай на вкус» (Составление рассказов по демонстрационному материалу) Конспект  Чтение: К.Чуковский «Айболит», «Федорино	О.О.Д. Рисование: «Девочка пляшет» стр. 69 Комарова Т. С О.О.Д. Лепка: «Хоровод» стр. 69 Комарова Т. С О.О.Д. Аппликация: «Звено летящих самолетов» стр. 70 Комарова Т. С Музыка:	Занятие 11 стр. 57 П/И «Самолеты» Занятие 12 стр. 59 П/И «Кролики»	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»

Тема: Мимика Работа с альбомом «Веселые грустные» стр. 42 Князева О. Л	Стр. 44	горе», «Мойдодыр», С. Маршак «Февраль»,	Попатенко. «Воробышки» М. Карасева «Две тетерки» обр. В. Агафонникова,	Физкультурно е занятие на свежем воздухе стр. 60	
---	---------	--	---	--	--

## Ноябрь

### 1 неделя Тема: «Поздняя осень» (природа, птицы, дикие животные.)

**Социально-коммуникативное развитие:** способствовать отражению в играх сюжетов знакомых сказок, воспитывать доброжелательное отношение между детьми. Способствовать развитию самостоятельности, желания брать на себя повседневные трудовые обязанности, включаться в повседневные трудовые дела в условиях детского сада, воспитывать добросовестное и ответственное отношение к делу; формировать у детей желание помочь птицам, оставшимся зимовать с нами (изготовление кормушек и др.); развивать начальные представления о правилах поведения в лесу.

**Познавательное развитие:** обогащать представления детей о природе, о мире птиц и диких животных, живущих в лесу, их внешнем виде (отметить характерные признаки представителей диких животных); формировать представления о взаимосвязи природных явлений (исчезают насекомые, улетают птицы); развивать кругозор детей на основе познавательно-исследовательской деятельности в природе; воспитывать бережное отношение ко всему живому; учить соотносить сенсорные эталоны с предметами окружающего мира.

**Речевое развитие:** формировать умение составлять небольшие описательные рассказы совместно с воспитателем; согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе, падеже. Развивать умение внимательно слушать литературное произведение, воспринимать и понимать содержание при помощи уточняющих вопросов, рассматривать и описывать содержание иллюстраций в книге.

**Художественно-эстетическое развитие:** формировать умение передавать характерные особенности птиц, диких животных в художественно – творческой деятельности. Способствовать освоению элементов ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов животных в играх и драматизациях.

**Физическое развитие:** способствовать развитию двигательной активности детей при выполнении основных движений и в подвижных играх развивать начальные представления о здоровом образе жизни.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
Украшение уголка природы красивыми растениями цветами,	О.О. Д ФЭМП: Занятие №7, 8 стр. 65, 67 «Как звери готовятся к зиме?»,	О.О.Д. Рассказывание по картине «Куры» стр. 108 О. С. Ушаковой	О.О.Д. Лепка «Птичка» стр. 65 Комарова, «Вылепи какое хочешь животное» стр. 66	Занятие 13 стр. 64 П/И «Перелет	Д/и «Чего не стало», «Найди

<p>осенними листьями. Введение правила поведения в группе: мы все дружно встречаем друга после болезни и играем с ним вместе. Тема: Пожарный-герой, он с огнем вступает в бой. Стр. 12 Шорыгина Т. А</p>	<p>«Кто из животных живет у тебя дома?», «Во дворе у бабушки». Рассказ воспитателя о птицах, почему они улетают в теплые края; какие птицы остаются зимовать с нами. Рассматривание фотографий «Птицы нашего участка». Рассматривание картин из серии «Наши птицы», «Дикие животные», «Домашние животные». <b>Экология.</b> Тема: Птицы Стр. 52</p>	<p>Малые фольклорные формы: «Пошла Маня», «Барашеньки», «Жили у бабуси...», «Как у нашего кота...», «Киска, киска...», «Два маленьких котенка». Сказки: «Гуси - лебеди», «Заюшкина избушка», «Петушок и бобовое зернышко», «Почему кот моется после еды» (лит.), «Три поросенка» (анг.). В. Жуковский «Птичка», Л. Толстой «У Вари был чиж...», В Берестов «Кошкин щенок»</p>	<p>Комарова О.О.Д. Рисование : «Красивая птичка» стр. 71 Комарова, О.О.Д. Аппликация «Волшебный сад» стр. 82 Комарова  Музыка: Скворушка прощается» Т. Попатенко. «Птичка» муз. Е. Тиличевой. «Сорока» обр. Т. Попатенко. «Кукушка» М. Красев ик» », «Птичка на кормушке», «Козленочек»</p>	<p>птиц» Занятие 14 стр. 66 П/И «»Перелет птиц Физкультурное занятие на свежем воздухе стр. 67 П/И «Лошадки» П/И «Наседка и цыплята» П/И «Наседка и цыплята»</p>	<p>самый красивый листок», «Мы гуляем в саду»</p>
--	---	---	---	--	---

## 2 неделя Тема: «Моя семья».

**Социально-коммуникативное развитие:** развивать дружеские отношения детей в играх, общении друг с другом. Формировать представления о трудовых процессах в семье; воспитывать уважение к труду взрослых, желание им помочь, способствовать поддержанию самостоятельности в самообслуживании.

**Познавательное развитие:** расширить представления детей о своей семье, учить понимать роль взрослых и детей в семье, формировать представление о том что в семье все заботятся друг о друге, вызвать у ребенка радость и гордость за то, что у него есть семья; воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи.

**Речевое развитие:** вызвать у детей интерес к членам семьи, учить называть родственные отношения, узнавать яркие эмоциональные проявления состояния членов семьи и адекватно реагировать на них; формировать умение составлять небольшие рассказы о своей семье; развивать умение знать и пользоваться основными формами речевого этикета в ситуации общения. Развивать способность к целостному восприятию текста, понимать главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев.

**Художественно-эстетическое развитие:** поощрять желание детей воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания, поддерживать творческое начало в собственной изобразительной деятельности. Развивать у детей умения понять характер и настроение музыки, общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.

**Физическое развитие:** способствовать развитию двигательной активности детей; продолжать формировать культурно-гигиенические навыки, начальные представления о здоровье людей.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
<p>Ознакомление с правилами этикета в общении со сверстниками: варианты приветствия и прощания, поздравления, общения по телефону, выражения сочувствия, поддержка.</p> <p>Наблюдения: - за трудом взрослых в семье, за эмоциональным состоянием членов семьи</p> <p>Тема: Моя семья стр. 108 Долго ли до беды И. А. Лысенко</p>	<p>О.О. Д ФЭМП: Занятие №5 стр. 68</p> <p>Наблюдения: - за солнцем, за небом, осадками, за погодой, за растениями (деревья приготовились к Беседа: «Как я помогаю маме?», «Кем работают родители?»</p> <p><b>Экология.</b> Тема: Органы дыхания человека стр. 56</p>	<p>О.О.Д. Рассказывание по картине «Мать моет посуду» стр.99 О. С Ушаковой</p> <p>К. Чуковский «Мойдодыр» Малые фольклорные формы: «Пошла Маня»</p>	<p>О.О.Д. Рисование «Украшение фартука» стр. 54 Комарова.</p> <p>О.О.Д. Лепка: «Угощение на день рождение» Конспект</p> <p>О.О.Д. <u>Аппликация</u>: «Мойдодыр» стр. 102 Лыкова И. А</p> <p><u>Музыка</u>: «Песенка о дружбе» М. Парцхаладзе. «Верхом на лошадке» А. Гречанинов «Скок, скок, поскок» обр. Е. Туманян.</p>	<p>Занятие 15 стр.72</p> <p>П/И «Кто быстрее?»</p> <p>Занятие 16 стр. 74</p> <p>П/И «Кто быстрее?»</p> <p>Физкультурное занятие на свежем воздухе стр. 75</p> <p>Игровое упражнение «Собери овощи»</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «День рождения куклы»</p>

### 3 неделя Тема: «Наши добрые дела».

**Социально-коммуникативное развитие:** формировать представление о добре и зле; об эмоциональном состоянии людей; умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх. Познакомить детей с конкретными трудовыми процессами, помочь увидеть им направленность на достижение результата труда; закрепить представления детей о роли взрослого по уходу за животными Зимнего сада; вызвать желание посещать Зимний сад и оказывать посильную помощь в уходе за животными (принести корм); развивать умение входить в трудовые связи со взрослыми и сверстниками; формировать опыт безопасного поведения в окружающем мире.

**Познавательное развитие:** расширить представление детей о мире людей; закрепить представления об элементарных правилах поведения в обществе; формировать умение приветливо относиться к окружающим; продолжать знакомить детей с живыми объектами, которые можно содержать в домашних условиях; закрепить правила ухода за обитателями Зимнего сада (рыбки, птицы, черепахи, морские свинки и др.); развивать кругозор детей на основе познавательно-исследовательской деятельности в природе; воспитывать бережное отношение ко всему живому.

**Речевое развитие:** развивать умение вступать в речевые контакты со взрослыми и сверстниками, активизация и обогащение словаря детей (слова приветствия и благодарности); формировать умение составлять повествовательный рассказ совместно с воспитателем; формировать интерес и потребности в чтении, способствовать развитию творческой деятельности на основе литературного текста.

**Художественно-эстетическое развитие:** развивать умение создавать образы предметов и животных, используя имеющиеся навыки изобразительной деятельности. Развивать слуховое внимание на основе проведения музыкально-дидактических игр.

**Физическое развитие:** способствовать развитию двигательной активности детей; развивать начальные представления о здоровом образе жизни.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
<p>Введение правила поведения в группе: мы успокаиваем расстроившегося-угощаем чем-то, приглашаем в игру. Упражнять в вежливом обращении друг к другу.</p> <p><b>Тема 5:</b> Любимый цвет.</p> <p>Работа с родителями «Что тебе нравится?» стр. 38 Я, ты, мы. Князева О. Л</p>	<p>О.О. Д ФЭМП: Занятие №6 стр.61 «Как растения готовятся к зиме?», «Как помочь птицам?». Беседа «Совершаем добрые поступки»</p> <p><b>Экология.</b></p> <p>Тема: Посещение зоопарка</p> <p>стр. 64</p>	<p>О.О.Д. Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники» стр. 105 О. С. Ушаковой</p> <p>С.Маршак «Как себя вести», «Детки в клетке»</p> <p>В. Сутеев «Цыпленок и утенок», «Кто сказал «мяу?» ,сказки «Два жадных медвежонка», «Рукавичка», «хвастливый заяц»</p> <p>Сказки: «Помощники» Н. Калининой</p>	<p>О.О.Д. Рисование: «Украшение свитера» стр. 58 Комарова «Рыбки плавают в аквариуме» стр. 61 Комарова</p> <p>О.О.Д. Аппликация: «Украшение платочка» стр. 53 Комарова</p> <p>О.О.Д Лепка: «Разные рыбки» стр. 60 Комарова «Большая утка с утятами» стр. 63 Комарова «Птички клюют зернышки» стр. 71 Комарова</p> <p>Музыка: В. Герчик «Песенка друзей», А. Гречанинова «На велосипеде», В. Шаинский «В мире много сказок», Р. Рустамова «Мы запели песенку», Д. Кабалевский «Злюка», «Печальные история»</p>	<p>Занятие 17 стр. 79</p> <p>П/И «Зайцы и волк»</p> <p>Занятие 18 стр. 81</p> <p>П/И «Кролики»</p> <p>Физкультурное занятие на свежем воздухе стр. 75</p> <p>П/И «Лошадка»</p>	<p>Д/и» Найди своего товарища», «Кого не стало», «Что кому нужно для совместной работы», «Делай как я», «Хорошо-плохо»</p>

**4 неделя Тема: «Музыка»**

**Социально-коммуникативное развитие:** Побуждать детей слушать разнохарактерную (спокойную, бодрую, веселую) музыку; различать громкое и тихое звучание музыки. Эмоционально откликаться на её настроение, содержание. Развивать внимание детей, закреплять имеющиеся навыки танцевальных движений, подпевания, обогатить положительными эмоциями.

**Познавательное развитие:** Учить детей слушать песню, понимать её содержание, развивать умение сравнивать и анализировать, различать звучание инструментов, подпевать песню, подстраиваясь к голосу педагога и звучанию инструмента, петь разнохарактерные песни, слушать и узнавать музыкальное произведение, понимать содержание, импровизировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.

**Речевое развитие:** Знакомить детей с малыми фольклорным формами, развивать речь. Расширять знания о музыке через литературу. Развивать память, восприятие музыки на слух.

**Художественно-эстетическое развитие:** Познакомить с историей Дымковской игрушки. Воспитывать любовь и уважение к труду народных мастеров, к народному искусству России. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, цвета, творческие способности. Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, русской художественной культуре.

**Физическое развитие:** Упражнять в ходьбе и беге враспынную, в прыжках на двух ногах с продвижением вперёд, воспитывать желание выполнять движения: бег, прыжки, ползание под дугой; получать удовольствие от выполнения.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх. Беседа: «Путешествие в мир музыкальных инструментов», «Зачем нам нужна музыка» С/р. Игра «Домашний концерт»	<u>О.О.Д. «Цвет. Форма. Размер».</u> Экскурсия в мини-музей музыкальных инструментов.  Рассматривание иллюстраций музыкальных инструментов. Беседы: «Звуки леса». С/р игра «Магазин музыкальных инструментов».	<u>О.О.Д. «Музыкальные сказки».</u> Стихотворение: Ю.Владимировой «Оркестр». Сказки: А.Н. Толстой «Волк и козлята», «Музыкальная сказка», «Музыка дождя», «Лесные музыканты» Т. Домарёнок. В.Бианки «Кто чем поет» Загадки: «Музыкальные инструменты» Д/и «Игрушки в гостях у ребят»	<u>О.О.Д. Рисование: «Украшим лошадку».</u> Ю.Б. Сержантова (с.128) <u>О.О.Д. Аппликация: «Весёлый оркестр».</u> Коллективная работа). Ю.Б. Сержантова (с. 132) Конструирование: «Лавка для матрёшки». Ю.Б.Сержантова (с.129) Пение:«Дождик», р.н.п. в обр. Попатенко. Хороводы: «Осень в гости к нам пришла».	<u>О.О.Д. Занятие №19, Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.86)</u> <u>О.О.Д. Занятие №20</u> Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.88) Занятие на свежем воздухе с.88 Игра малой подвижности «Скачет лошадка». Д/и «Поезд». П/и «Бегите ко мне» П.и: «Листопад», «Поймай листок», «День и ночь».	Разрезные картинки на тему «Дымковские игрушки». Д.И «Найди такой же узор», «Назови музыкальный инструмент», «Узнай по описанию», «Из какого мультфильма музыка?». Д/игра «Чудесный мешочек» Упражнять узнавать муз.инструмент на ощупь.

### Декабрь

#### 1 неделя Тема: «Мой родной поселок».

**Социально-коммуникативное развитие:** формировать представления детей о родном городе, о разных видах транспорта, отметить характерные отличительные признаки пассажирского и грузового транспорта; закрепить знания детей о родном доме, семейных традициях. Воспитывать уважение к труду взрослых. Формирование навыков безопасного поведения дома; через игровую деятельность формировать у детей представления о правилах

поведения в общественном транспорте и правилах дорожного движения развивать умение отражать в сюжетно-ролевых играх семейные отношения и взаимодействие взрослых, правильно называть себя в игровой роли: формировать представление о профессиях на основе ознакомления детей с трудом взрослых; воспитывать уважение и благодарность к взрослым за их труд.

**Познавательное развитие:** формировать представления детей о родном городе, о разных видах транспорта, отметить характерные отличительные признаки пассажирского и грузового транспорта; закрепить знания детей о родном доме, семейных традициях.

**Речевое развитие:** продолжать формировать умение составлять небольшие рассказы о своем доме, городе, называть правильно транспорт, продолжать формировать умение детей строить предложения выражающие просьбу в играх. Продолжать формировать умение устанавливать простые причинные связи в сюжете произведения, характеризовать героев книг.

**Художественно-эстетическое развитие:** Закрепить имеющиеся навыки изобразительной деятельности, развивать творческое воображение. Продолжать формировать умение устанавливать простые причинные связи в сюжете произведения, характеризовать героев книг. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; импровизировать с различными движениями под музыку.

**Физическое развитие:** формировать у детей потребность заниматься физической культурой. Способствовать формированию основ здорового образа жизни - закрепление культурно-гигиенических навыков.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
<p>Беседа на тему «Придумано кем-то мудро, здороваться...».</p> <p>«Дом, в котором я живу»</p> <p>Введение правила поведения в группе: если кто-то спешит, пропусти его вперед.</p> <p>Тема 7: Цвет глаз и цвет волос, которые тебе нравятся</p> <p>Работа с альбомом «Что тебе нравится?» стр. 39</p>	<p>О.О. Д ФЭМП: Занятие №4 стр. 57</p> <p><b>Экология.</b></p> <p>Тема: Почему болят зубы</p> <p>стр. 49</p>	<p>О.О.Д. «Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд» стр. 89 О. С Ушаковой</p> <p>С. Маршак «Круглый год», А. Майков «Осенние листья по ветру кружат</p>	<p>О.О.Д. Лепка: «Грибы» стр. 57 Комарова</p> <p>О.О.Д. Рисование «Рисование по замыслу» стр. 57 Комарова</p> <p>О.О.Д. <u>Аппликация</u>: «В нашем селе построен большой дом» стр. 57 Комарова</p> <p>Музыка: М. Красева, «Падают листья», В. Шугарёва, И. Кузнецова «Каждый где-нибудь живёт», В. Шаинский «Дважды два четыре», М.Мусоргский «Старинный замок»</p>	<p>Занятие 21 стр. 94</p> <p>П/И «Зайцы волк»</p> <p>Занятие 22 стр. 96</p> <p>П/И «Наседка и цыплята»</p> <p>Занятие на свежем воздухе с.97</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу», «Достройте домик».</p>

Князева О. Л					
--------------	--	--	--	--	--

**2 неделя Тема: «Растём здоровыми, крепкими, жизнерадостными».**

**Социально-коммуникативное развитие:** способствовать становлению интереса к правилам здоровьесберегающего поведения; воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья.

**Познавательное развитие:** развивать у детей представления о человеке, об особенностях здоровья и условиях его сохранения; обобщить имеющиеся у детей знания о функции органов; сформировать представления о том, что каждая часть тела и каждый орган имеют большое значение для организма.

**Речевое развитие:** учить подбирать слова в уменьшительно-ласкательной форме; развивать умение в точной речи выразить свои мысли

**Художественно-эстетическое развитие:** учить создавать узоры на предметах быта; закрепить умения рисовать разными способами; развивать творческую инициативу, чувство цвета; развивать умение двигаться в соответствии с характером музыки.

**Физическое развитие:** формировать потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям; содействовать обогащению двигательного опыта; формировать потребность в здоровом образе жизни.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
------------------------------------	-------------------------	------------------	-------------------------------------	---------------------	----------------------

<p>Введение правила в группе: если человек отдыхает, не мешай ему.</p> <p>Тема: Физкультура стр. 63 Лысенко И. А</p>	<p>О.О. Д ФЭМП: Занятие № Беседы: «Внешнее строение человека», «Чтобы уши слышали», «Что такое микробы?»,</p> <p>Рассматривание картин: В. М. Токарев «Весенняя сказка», В. М. Васнецов «Аленушка», И. Левитан «Весна»</p> <p><b>Экология.</b></p> <p>Тема: Будь здоров и весел, хомяк Стр. 71</p>	<p>О.О.Д. Д/И «Чудесный мешочек» О.С. Ушаковой стр.113</p> <p>Чтение:</p> <p>Сказка: «Почему кот моется», К Ушинский «Лекарство», А. Барто «Девочка чумазя», В. Берестова «Больная кукла», А. Чернышова «Сказка про котёнка, который не любил умываться».</p>	<p>О.О.Д. Рисование: «Роспись барашка» (по мотивам филимоновской игрушки) Конспект</p> <p>О.О.Д. Лепка: «Барашек», по замыслу. Конспект</p> <p>О.О.Д. Аппликация: «Котенок» (из природного материала). Конспект</p> <p>Музыка:</p> <p>А.Филиппенко «Весёлая девочка Таня», «Весёлая прогулка», Г. Гладков «В траве сидел кузнечик».</p>	<p>Занятие 23 стр. 102</p> <p>П/И «Пастух и стадо»</p> <p>Занятие 24 стр. 104</p> <p>П/И «Пастух и стадо»</p> <p>Занятие на свежем воздухе с.105</p>	<p>Игровые ситуации: «Петрушка - физкультурник», «Что полезно для здоровья». Дидактические игры: «Назови, что можно делать», «Какая, какой, какое?»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Аптека»</p>
--	--	---	---	--	---

### 3 неделя Тема: «Зимние забавы».

**Социально-коммуникативное развитие** расширить представление о явлениях неживой природы зимой; установление связей между живой и неживой природой. Познакомить детей со свойствами снега и льда; дать представление о явлениях природы: снегопад, метель, вьюга, пурга, оттепель; формировать умения сравнивать предметы в процессе обследования и сопоставления.

**Коммуникация:** формировать умение использовать в речи слова и выражения, необходимые для установления отношений с окружающими; правильно использовать суффиксы и приставки при словообразовании для выражения отношения между объектами; закрепить умение говорить достаточно громко, внятно.

**Здоровье и безопасность:** дать представления о зимних видах спорта, формировать привычку к здоровому образу жизни; закрепить знания детей о безопасном поведении в зимнее время года (не переохлаждаться, как вести себя на льду и т.д.).

**Физическая культура:** способствовать развитию у детей желания заниматься зимними видами спорта (кататься на лыжах, санках, коньках).

**Социализация:** формировать умение следовать игровым правилам в подвижных и развивающих играх; воспитывать доброжелательные отношения между детьми.

**Труд:** формировать у детей умения делать несложные постройки из снега; воспитывать желание помочь воспитателю в расчистки дорожек от снега.

**Художественное творчество:** продолжать учить детей передавать в разных видах изобразительной деятельности несложный сюжет.

**Чтение художественной литературы:** продолжать формировать умение внимательно слушать и понимать литературное произведение, устанавливать причинные связи в тексте, отвечать на вопросы воспитателя.

**Музыка:** развивать умение различать музыку, изображающую что-либо (какое-то движение в жизни, в природе).

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
<p>Уборка участка после снегопада. Устройство птичьей столовой.</p> <p>Введение правила поведения в группе: мы всегда все вместе поздравляем именинника и делаем ему подарки, выполненные своими руками.</p> <p>Тема 8: С кем ты хочешь подружится.</p> <p>Работа с альбомом «Что тебе нравится?» стр. 39. Я, ты, мы. Князева О.Л</p>	<p>О.О. Д ФЭМП: Занятие №10 стр. 72</p> <p>Наблюдения: за снегом, определение его свойств, за зимующими птицами (воробей, ворона, сорока, синичка, снегирь).</p> <p>«Как помочь птицам зимой?», «Как животные живут зимой?», «Почему люди зимой не мерзнут?»</p> <p>Рассматривание: картин «Животные нашего леса</p> <p><b>Экология.</b></p> <p>Тема: Зимushка-зима</p> <p>Стр. 61</p>	<p>О.О.Д. Название и описание одежды стр. 87 О. С. Ушаковой</p> <p>Чтение:</p> <p>Я. Аким «Первый снег»</p> <p>А. Фет «Мама, глянь-ка из окошка».</p> <p>Считалки, загадки: «Белый по белому», К. Чуковский «Растет она вниз головою...»,</p> <p>И. Суриков «Первый снег пушистый», «Зима».</p> <p>Сказки «Лисичка сестричка и волк», «Заюшкина избушка»,</p>	<p><u>О.О.Д. Рисование:</u> «Наш участок зимой» стр. 103 Сакулина</p> <p>О.О.Д. <u>Лепка:</u> «Птичка»</p> <p>Стр. 65 Комарова</p> <p>О.О.Д. Аппликация «Бусы на елку» стр. 64 Комарова</p> <p>Музыка: «Утреннее настроение»</p> <p>Э.Григ;</p> <p>«Первый снег» А.Климова</p>	<p>Занятие 25 стр. 109</p> <p>П/И «Цветные автомобили»</p> <p>Занятие 26 стр. 111</p> <p>П/И «Светофор»</p> <p>Физкультурное занятие на свежем воздухе «В гости к елке» стр. 97</p>	<p>«Найди дерево по описанию»,</p> <p>«Какое время года»,</p> <p>«Путешествие в лес, парк в поисках диковинных снежных фигурок, зверьков».</p>

**3 неделя Тема: «Зимние забавы».**

**Социально-коммуникативное развитие** расширить представление о явлениях неживой природы зимой; установление связей между живой и неживой природой. Познакомить детей со свойствами снега и льда; дать представление о явлениях природы: снегопад, метель, вьюга, пурга, оттепель; формировать умения сравнивать предметы в процессе обследования и сопоставления.

**Коммуникация:** формировать умение использовать в речи слова и выражения, необходимые для установления отношений с окружающими; правильно использовать суффиксы и приставки при словообразовании для выражения отношения между объектами; закрепить умение говорить достаточно громко, внятно.

**Здоровье и безопасность:** дать представления о зимних видах спорта, формировать привычку к здоровому образу жизни; закрепить знания детей о безопасном поведении в зимнее время года (не переохлаждаться, как вести себя на льду и т.д.).

**Физическая культура:** способствовать развитию у детей желания заниматься зимними видами спорта (кататься на лыжах, санках, коньках).

**Социализация:** формировать умение следовать игровым правилам в подвижных и развивающих играх; воспитывать доброжелательные отношения между детьми.

**Труд:** формировать у детей умения делать несложные постройки из снега; воспитывать желание помочь воспитателю в расчистки дорожек от снега.

**Художественное творчество:** продолжать учить детей передавать в разных видах изобразительной деятельности несложный сюжет.

**Чтение художественной литературы:** продолжать формировать умение внимательно слушать и понимать литературное произведение, устанавливать причинные связи в тексте, отвечать на вопросы воспитателя.

**Музыка:** развивать умение различать музыку, изображающую что-либо (какое-то движение в жизни, в природе).

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
Уборка участка после снегопада. Устройство птичьей столовой. Введение правила поведения в группе: мы всегда все вместе поздравляем именинника и делаем ему подарки, выполненные своими руками.	О.О. Д ФЭМП: Занятие №10 стр. 72 Наблюдения: за снегом, определение его свойств, за зимующими птицами (воробей, ворона, сорока, синичка, снегирь). «Как помочь птицам зимой?», «Как животные живут зимой?», «Почему люди зимой не мерзнут?» Рассматривание: картин «Животные	О.О.Д. Название и описание одежды стр. 87 О. С. Ушаковой Чтение: Я. Аким «Первый снег» А. Фет «Мама, глянь-ка из окошка» Считалки, загадки: «Белый по белому», К. Чуковский	<u>О.О.Д. Рисование:</u> «Наш участок зимой» стр. 103 Сакулина О.О.Д. <u>Лепка:</u> «Птичка» Стр. 65 Комарова О.О.Д. Аппликация «Бусы на елку» стр. 64 Комарова Музыка:	Занятие 25 стр. 109 П/И «Цветные автомобили» Занятие 26 стр. 111 П/И «Светофор» Физкультурное	«Найди дерево по описанию», «Какое время года», «Путешествие в лес, парк в поисках диковинных снежных фигурок,

<p>Тема 8: С кем ты хочешь подружиться.</p> <p>Работа с альбомом «Что тебе нравится?» стр. 39. Я, ты, мы. Князева О.Л</p>	<p>нашего леса</p> <p><b>Экология.</b></p> <p>Тема: Зимушка-зима</p> <p>Стр. 61</p>	<p>«Растет она вниз головою...»,</p> <p>И. Суриков «Первый снег пушистый», «Зима».</p> <p>Сказки «Лисичка сестричка и волк», «Заюшкина избушка»,</p>	<p>«Утреннее настроение» Э.Григ;</p> <p>«Первый снег» А.Климова</p>	<p>занятие на свежем воздухе</p> <p>«В гости к елке» стр. 97</p>	<p>зверьков».</p>
---	---	--	---	--	-------------------

### Январь

#### 2 неделя Тема: «Зимние забавы».

**Социально-коммуникативное развитие:** развивать умение передавать мимикой, жестами, движениями разное эмоциональное состояние персонажей в играх –драматизациях, в имитационных играх.

**Познавательное развитие:** Продолжать расширять представления о сезонных изменениях природы. Установление связей между живой и неживой природой. Развивать кругозор и познавательно-исследовательскую деятельность в природе. Воспитывать умение любоваться красотой зимней природы. Углубить представления детей о зимних видах спорта.

**Речевое развитие:** развивать связную речь детей, продолжать формировать умение пересказывать знакомые сказки и рассказы о зиме. Продолжать формировать умение устанавливать простые причинные связи в сюжете литературного произведения, характеризовать героев, развивать умение запоминать и выразительно исполнять стихи, потешки, загадки.

**Художественно-эстетическое развитие:** развивать умение создавать образ, поощрять желание детей воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, продолжать учить составлять изображение из частей, поддерживать творческое начало в собственной изобразительной деятельности; : продолжать развивать у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков.

**Физическое развитие:** продолжать способствовать развитию у детей желания заниматься зимними видами спорта (кататься на лыжах, санках, коньках).

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
Ознакомление с правилами этикета в общении со	О.О. Д ФЭМП: Занятие №14 стр. 78 Беседы: «Новогодний праздник	О.О.Д. Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	О.О.Д. Рисование: «Маленькой елочке холодно зимой» стр 65	Занятие 29 стр. 120	«Какое время года», «Доскажи

<p>сверстниками: варианты приветствия и прощания, поздравления, общения по телефону, выражения сочувствия, поддержки.</p> <p>Тема: Зимние игры и забавы. Стр. 37 Шорыгина Т. А</p>	<p>дома», «Как я буду заботиться о своем здоровье», Рассматривание картин: «Зимние развлечения». из серии «Наши птицы», «Как дети спасали птиц», «Животные нашего леса».</p> <p><b>Экология.</b></p> <p>Тема: Птичка в клетке</p> <p>Стр. 59</p>	<p>О. С. Ушаковой стр. 69</p> <p>И. Суриков «Зима», «белый снег пушистый», К Бальмонт «снежинка», А. Барто «Птичка», В. Жуковский Е. «Птичка», А. Прокофьев «Снегири».</p>	<p>Комарова Т. С.</p> <p>О.О,Д. Лепка по замыслу стр 68 Комарова Т. С</p> <p>О.О.Д. Аппликация: «Украшение платочка» стр. 68 Комарова Т. С</p> <p>Музыка: Новогодняя» А. Филепенко. «Паровоз» З. Коломеец, «Санки» М. Карасев.</p> <p>Вечер досуга «Рождественские чудеса».</p>	<p>П/И «Кролики»</p> <p>Занятие 30 стр. 122</p> <p>П/И «Кто быстрее пробежит к флажку?»</p> <p>Физкультурное занятие на свежем воздухе стр. 123</p>	<p>словечко»,</p>
--	--	--	---	---	-------------------

### 3 неделя Тема: «Дедушки и бабушки.

**Социально-коммуникативное развитие:** развивать наблюдательность и любознательность в процессе ознакомления с явлениями природы; развивать эмоциональную отзывчивость, желание помочь попавшим в беду; поощрять желание воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания.

**Познавательное развитие:** формировать образные представления о доступных предметах и явлениях.

**Речевое развитие:** развивать диалогическую и монологическую речь детей, подвести к самостоятельному продолжению сказки, начатой педагогом, упражнять в умении правильно употреблять в речи прилагательные, образовывать слова при помощи суффиксов.

**Художественно-эстетическое развитие:** развивать умения и навыки собственной изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности (развитие изобразительно-выразительных умений, освоение изобразительных техник, формирование технических умений); поддерживать творческие начала в изобразительной деятельности; развивать умение узнавать и петь знакомую песню; развивать эмоциональную отзывчивость на песню радостного, ласкового характера.

**Физическое развитие:** упражнять в ходьбе, беге, ползании, прыжках; развивать внимание, умение слышать команды и выполнять их.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
------------------------------------	-------------------------	------------------	-------------------------------------	---------------------	----------------------

<p>Развитие способности реагировать на настроение человека, собственных эмоций; воспитание пожелать, того, кому грустно.</p> <p>Тема: На природе</p> <p>Работа с альбомом «Веселые, грустные» стр. 41 Я, ты, мы Князева О. Л</p>	<p>О.О. Д ФЭМП: Занятие №15 стр. 80</p> <p>Беседы: «Зимние виды спорта и здоровье». «Как спасаются звери от стужи зимой», «Где найти медведя зимой?», «Зачем белке пушистый хвост?», «Живые ли деревья зимой». «Почему люди зимой мерзнут, а звери нет»</p> <p><b>Экология.</b></p> <p>Тема: Путешествие в деревню к бабушке</p> <p>Стр. 60</p>	<p>О.О.Д. Описание игрушки О.С. Ушаковой стр. 84</p> <p>В. Бианки «Дотерпят ли?», Н. Павлова «Белые шубки».</p> <p>Н. Некрасов «Мороз воевода»,</p> <p>С. Маршак В. Бианки «Январь»</p>	<p>О.О.Д. Рисование: «Украсим салфеточку» стр. 78 Комарова Т.С</p> <p>О.О.Д. Лепка: «Гостинцы для бабушки и дедушки» Конспект</p> <p>О.О.Д. Аппликация: «Вырезывание и наклеивание красного цветка в подарок маме и бабушке» стр. 71 Комарова Т. С</p> <p>Музыка:«Вот какие чудеса», «Гармошка», Греченинов «Котик заболел», «Котик выздоровел.</p>	<p>Занятие 31 стр. 127</p> <p>П/И «Цветные автомобили»</p> <p>Занятие 32 стр. 129</p> <p>П/И «Мяч через сетку»</p> <p>Повторить занятие на стр. 123</p>	<p>Д/и «Кого не стало», «Какое слово потерялось»,</p>
--	---	---	---	---	---

#### 4 неделя Тема: «Зимушка хрустальная».

**Социально-коммуникативное развитие:** способствовать развитию умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заменители; продолжать развивать умение передавать мимикой, жестами, движениями эмоциональное состояние сказочных героев в игре-драматизации, в игре-имитации; развивать у детей интерес к животным, вызвать желание оказать им помощь в зимнее время года (изготовление кормушек, подкормка птиц); продолжать формировать умение делать постройки из снега, используя определённые приёмы, правильно пользоваться инвентарём; формировать опыт безопасного поведения в окружающем мире.

**Познавательное развитие:** развивать кругозор и познавательно-исследовательскую деятельность в природе, уточнить представления детей об образе жизни животных зимой; развивать любознательность детей, поддерживать проявление самостоятельности в познании окружающего мира.

**Речевое развитие:** формировать у детей умение совместно с воспитателем составлять короткий повествовательный рассказ, отвечать на вопросы воспитателя, вступать в речевые контакты со сверстниками; развивать грамматический строй речи, активно использовать в речи части слова для словообразования систему окончаний существительных, развивать звуковую культуру речи.

**Художественно-эстетическое развитие:** продолжать развивать умение создавать образы предметов и животных, используя имеющиеся навыки в изобразительной деятельности (лепка, аппликация, рисование); формировать интерес к потребности чтения, развивать творческую деятельность на основе литературного текста; стимулировать желание ребёнка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

**Физическое развитие:** способствовать развитию двигательной активности детей при выполнении основных движений; развивать начальные представления о здоровом образе жизни.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
<p>Введение правила поведения в группе: мы всегда разговариваем с детьми и взрослыми вежливо, не огорчаем их капризами, криками, грубым тоном.</p> <p>Тема: Ни ночью, ни днем не балуйтесь с огнем стр. 21 Шорыгина Т.А</p>	<p>О.О. Д ФЭМП: Занятие №16 стр. 82</p> <p>Наблюдения за погодой в ветреный день, за снегопадом, за деревьями зимой, за работой дворника, за оттепелью и свойствами снега при этом явлении, наблюдение за птицами, их поведением, повадками.</p> <p><b>Экология.</b></p> <p>Тема: Где живут дикие звери</p> <p>Стр. 47</p>	<p>О.О.Д. «Таня не боится мороза» О.С. Ушакова стр.92</p> <p>К. Чуковский «Растет она вниз головою», К Ушинский «Лиса Патрикеевна», А. Клыков «Как лиса зимует?».</p> <p>Сказки: «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова), «По щучьему веленью».</p> <p>М. Пришвин «Ночевка зайца».</p>	<p>О.О.Д. Рисование</p> <p>«Нарисуй какую хочешь игрушку» стр. 67 Комарова Т. С</p> <p>О.О.Д. Аппликация: «Вырежи и налей какую хочешь постройку и как хочешь укрась ее» стр. 66 Комарова Т. С</p> <p>О.О.Д. Лепка «Девочка в длинной шубке» стр 67 Комарова Т С</p> <p>Музыка: «Времена года» П.Чайковский, «Дед Мороз» Р.Шумин</p>	<p>Занятие 33 стр. 133</p> <p>П/И «Наседка и цыплята»</p> <p>Занятие 34 стр. 135</p> <p>П/И «Наседка и цыплята»</p> <p>Физкультурное занятие на свежем воздухе стр. 136</p> <p>Физкультурный досуг «Зимние забавы» с.136</p>	<p>Д/и «Найди своего друга», «Что сначала, что потом»</p>

## Февраль

### 1 неделя Тема: «Зеленые друзья». (Мир комнатных растений)

**Социально- коммуникативное развитие:** развивать у детей интерес к миру растений, помочь им в освоении навыков ухода за растениями.

**Познавательное развитие:** способствовать познанию ребенком мира природы, учить детей выделять характерные признаки комнатных растений, создавать для растений благоприятные условия; формировать умение устанавливать простейшие связи между изменениями в не живой и живой природе; расширить представления детей о комнатных растениях, их пользы и строении; учить различать комнатные растения по внешнему виду.

**Речевое развитие:** активизировать речь детей, учить детей сравнивать два времени года по характерным признакам, дополнять предложения составлять описательные рассказы.

**Художественно-эстетическое развитие:** учить детей сочетать цвета, развивать чувство цвета, поощрять творческую инициативу; учить детей выполнять упражнения под музыку, воспроизводить ритмический рисунок, развивать навыки выразительного исполнения песен.

**Физическое развитие:** совершенствовать навыки ходьбы, бега, прыжков, метания.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
<p>Уход и наблюдения за комнатными растениями.</p> <p>Введение правила поведения в группе: если другу трудно что-то сделать, мы поможем ему.</p> <p>Тема 4: Растение, которое тебе нравятся стр. 37 Я, ты, мы. Князева О. Л</p>	<p>О.О. Д ФЭМП: Занятие №9 стр. 68</p> <p>Беседа на тему:» Кто такие зелёные друзья»( почему они так называются).Эксперимент «Растения дышат»</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность «Сравнение комнатных растений(герань и бальзамин)</p> <p><b>Экология.</b></p> <p>Тема: Комнатные растения</p> <p>Стр. 53</p>	<p>О.О.Д. Д/И «Петрушка, угадай мою игрушку» стр.79</p> <p>О. С. Ушаковой</p> <p>Речевое упражнение « Я опишу, ты угадай».</p> <p>Чтение: Е.Благинина « Цветок- огонёк»</p>	<p>О.О.Д. Лепка « Цветик-семицветик».</p> <p>О.О.Д. Аппликация «Цветик-семицветик».</p> <p>О.О.Д. Рисование «Цветик-семицветик»</p> <p>Музыка:</p> <p>Ю.Чичиков «волшебный цветок»</p>	<p>Занятие 35 стр. 141</p> <p>П/И «Наседка и цыплята»</p> <p>Занятие 36 стр. 143</p> <p>П/И «У медведя во бору»</p> <p>Физкультурное занятие на свежем воздухе стр. 144</p> <p>Физкультурный досуг стр. 89</p>	<p>Д/упражнение «Найди такое же растение». Сюжетно-ролевая игра « Праздник цветов», «Душ для цветов», «Живое-не живое».</p>

**2 неделя Тема: «Мой папа лучший друг».**

**Социально-коммуникативное развитие:** продолжать формировать умения детей в играх отражать семейные отношения и элементарное профессиональное взаимодействие взрослых, правильно называть себя в игровой роли, свои игровые действия в сюжетно-ролевых играх; развивать представления о труде взрослых и рукотворном мире; развивать навыки самообслуживания и посильного детского труда; продолжать формировать опыт безопасного поведения в окружающем мире.

**Познавательное развитие:** способствовать формированию у детей представлений о празднике «День защитника Отечества»; воспитывать уважение к своему папе и всем мужчинам.

**Речевое развитие:** развивать умение употреблять в речи слова, означающие действия, качества, свойства, связанные с этикой общения и культурой поведения; продолжать формировать умение слушать и понимать литературный текст.

**Художественно-эстетическое развитие:** вызвать интерес к празднику пап; закрепить навыки изобразительной деятельности; развивать чувство композиции, воспитывать усидчивость и аккуратность продолжать развивать певческие навыки детей, вызвать радостное настроение от праздника, посвященного Дню защитника Отечества.

**Физическое развитие:** способствовать продолжать формировать двигательную; развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур и предметов личной гигиены для сохранения и укрепления своего здоровья.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
Уборка участка после снегопада. Подкормка птиц. Тема: Чем опасен дым? Стр. 21 Шорыгина Т. А	О.О. Д ФЭМП: Занятие №19 стр. 87 Беседы: «Хочу быть похожим на папу», «День защитника Отечества», Рассматривание: серия картин иллюстраций об армии. <b>Экология.</b> Тема: Как помочь растению Стр. 42	О.О.Д. Д/И «Похвалялись звери» стр. 93 Ушаковой О. С Чтение: Маяковский В. «Что такое хорошо, что такое плохо » З. Александрова «Новый знакомый», С. Козлов «Зимняя сказка». К. Ушинский «Наше Отечество»	О.О.Д. Рисование: «Самолеты летят сквозь облака» стр. 81 Комарова Т. С О.О.Д. Лепка: «Чашечка» стр. 79 Комарова Т. С О.О.Д. Аппликация: «Кораблик для папы» Конспект Музыка: Марш В.Гаврилин, «Мужской праздник» И.Кузнецова, «Машина» Т.Попатенко	Занятие 37 стр. 148 П/И «Кто быстрее прибежит к флажку?» Занятие 38 стр. 150 П/И «Мяч через сетку» Физкультурное занятие на свежем воздухе стр. 151	Сюжетно-ролевая игра «Семья»

### 3-4 неделя Тема: «Армия родная».

**Социально-коммуникативное развитие:** развивать интерес к народным традициям, малому фольклорному жанру, к русскому прикладному искусству; способствовать отражению в играх сюжетов знакомых сказок, воспитывать доброжелательное отношение между детьми.

**Познавательное развитие:** познакомить детей с традиционно-бытовой культурой русского народа; совершенствовать знания детей о предметах народного быта; развивать бережное отношение к старинным вещам.

**Речевое развитие:** развивать умение слушать и продолжать рассказ собеседника; расширить словарный запас детей, используя малые формы.

**Художественно-эстетическое развитие:** закрепить знания детей о цветах, развивать творчество; приобщать детей к декоративно-прикладному искусству, воспитывать интерес к декоративному творчеству; формировать умение использовать в драматизации различные выразительные средства, сравнивать и различать песни повествовательного и плясового характера, жанровую основу песен.

**Физическое развитие:** продолжать формировать двигательную активность детей, совершенствовать навыки ходьбы и бега по ограниченной территории.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
<p>Введение правила поведения в группе: Мы стараемся сделать другим детям приятное (поделиться игрушкой, предложить вместе посмотреть книжку, альбом)</p> <p>Тема: Добрый, злой</p> <p>Работа с альбомом «Веселые грустные» стр. 43 Князева О. Л</p> <p>Тема: Полезные вещи- молоток и клещи. Стр. 30 Шорыгина Т. А</p>	<p>О.О. Д ФЭМП: Занятие №20, 21 стр. 88</p> <p>Беседы: «Куклы наших бабушек»</p> <p>Развивающая ситуация «Золотое веретено», «Сошьем Дуне сарафан», «Волшебная дудочка»</p> <p>Рассматривание: серия картин о деревянной матрешки, предметов быта русского народа, русского народного костюма.</p> <p><b>Экология.</b></p> <p>Тема: Кому нужна вода</p> <p>Стр. 41</p>	<p>О.О.Д. Описание детьми внешнего вида друг друга стр. 95 Ушаковой О. С</p> <p>Чтение: Кондратьев В. «Метель».</p> <p>Знакомство с народными приметами, пословицами, поговорками.</p> <p>Чтение русских народных сказок.</p>	<p>О.О.Д. Рисование: «Украсим полосочку флажками»</p> <p>Стр. 69 Комарова Т. С</p> <p>О.О.Д. Лепка: «Военная техника» Конспект «Родной Отчизне не страшен враг» Конспект</p> <p>О.О.Д. Аппликация: «Открытка для папы» Конспект. «Рода войск» Конспект</p> <p>Музыка:</p> <p>«Андрей-воробей» обр. Слонова.</p> <p>«Скок, скок, поскок» обр. Е. Туманян.</p> <p>«Сорока» А. Лядов.</p> <p>Слушание русских народных песен</p>	<p>Занятие 39 стр. 155</p> <p>П/И «Мяч через сетку»</p> <p>Занятие 40 стр. 157</p> <p>П/И «Мыши в кладовой»</p> <p>Физкультурное занятие на свежем воздухе стр. 164</p> <p>Занятие 41 стр. 161</p> <p>П/И «Быстро возьми»</p> <p>Занятие 42 стр.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин», Д/И «Угадай фигуру»</p>

				163 П/И «Автомобили» Физкультурны й досуг «Папа, мама, я- спортивная семья»	
--	--	--	--	--	--

## Март

### 1 неделя Тема: «Мама солнышко мое».

**Социально-коммуникативное развитие:** воспитывать любовь к маме, бабушке; умение оказывать им посильную помощь, проявлять заботу; поощрять желание порадовать маму и бабушку необычным подарком.

**Познавательное развитие:** расширить представление детей о празднике 8 марта; закрепить знания детей о семье, о родителях, воспитывать любовь и уважение к членам семьи.

**Речевое развитие:** упражнять детей в составлении описательного характера, в подборе слов-эпитетов о маме и бабушке; продолжать формировать умение внимательно слушать и понимать литературное произведение, устанавливать причинные связи в тексте, отвечать на вопросы воспитателя.

**Художественно-эстетическое развитие:** закрепить знания о цветах и их оттенках; умение использовать различные изобразительные материалы в одном рисунке; продолжать формировать умение детей передавать в разных видах изобразительной деятельности несложный сюжет; развивать умение различать музыку, изображающую что-либо, какое-то движение в жизни, в природе).

**Физическое развитие:** совершенствовать навыки ходьбы и бега; формировать привычку к здоровому образу жизни.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
Введение правил поведения в группе: мы всегда разговариваем с	О.О. Д ФЭМП: Занятие №22 стр. 91 Наблюдение за солнцем, за оттепелью, за погодой, за красотой	О.О.Д. Описание картинок стр.98 Ушаковой О. С С.Я. Маршак «Весенняя	О.О.Д.Рисование: «Цветочки для мамочки» стр. 104 Лыкова И. А О.О.Д.Лепка: «Птички клюют	Занятие 43 стр. 169 П/И	Дидактические игры: «Подарки»,

<p>детьми и взрослыми вежливо, не огорчаем их капризами, криками, грубым тоном.</p> <p>Тема: Гнев</p> <p>Работа с альбомом «Веселые грустные» стр. 44 Князева О. Л</p>	<p>весеннего неба.. Целевая прогулка по участку.</p> <p>Беседы: «Мамин праздник»,</p> <p>Рассматривание картин: К.Ф. Юон «Мартовское солнце», «Ранняя весна»</p> <p><b>Экология.</b></p> <p>Тема: Весенний букет</p> <p>Стр. 62</p>	<p>песенка», А. Барто «Игрушки», «Девочка-ревушка», «Я лишний», «Машенька», Н. Сладков «Весенние радости», С. Вангели «Подснежники», В. берестов «Песенка весенних минут», Л. Толстой «Пришла весна», В. Алферов «Март».,</p> <p>Л. Квитко «Бабушкины руки».</p>	<p>зернышки» стр. 71 Комарова Т. С</p> <p><u>О.О.Д.Аппликация:</u> «Поздравительная открытка для мамы»</p> <p>Художественно-творческое развитие: праздник 8 Марта.</p>	<p>«Автомобили»</p> <p>Занятие 44 стр. 171</p> <p>П/И «Куры и цыплята»</p> <p>Физкультурное занятие на свежем воздухе стр. 172</p>	<p>«Придумай сам», «Добрые слова»,</p> <p>С/р игра , «Семья»</p>
--	---	--	--	--	--

**2 неделя Тема: «Огород на окне».**

**Социально-коммуникативное развитие:** развитие потребности в познавательном общении со взрослыми, укрепление доверия к ним; воспитывать чувство сострадания, стремление помочь людям; развивать дружеские отношения между мальчиками и девочками; учитывать при общении интересы мальчиков и девочек; вовлекать детей в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; развивать самостоятельность, умение контролировать качество результатов своего труда, добросовестное и ответственное отношение к делу, товарищество; способствовать развитию желания брать на себя трудовые обязанности в условиях детского сада и семьи; воспитывать ценностное отношение к предметному миру как результату человеческого труда, уважение и благодарность ко взрослым за их труд.

**Познавательное развитие:** развивать самостоятельность при выборе способа группировки предметов, развивать внимание, логическое мышление; формировать у детей гендерную принадлежность, дать представление о различиях между мальчиками и девочками.

**Речевое развитие:** развивать речевую активность; продолжать упражнять детей составлять рассказ по сюжетной картине; развивать монологическую речь, умение слушать, анализировать, договариваться между собой (кто начинает рассказ, кто продолжает, кто заканчивает).

**Художественно-эстетическое развитие:** способствовать овладению композиционными умениями, поощрять творческую инициативу; упражнять ритмично двигаться под музыку, развивать внимание и слух.

**Физическое развитие:** совершенствовать навыки ходьбы и бега; формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья.

Социально-коммуникативное	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
---------------------------	-------------------------	------------------	-------------------------------------	---------------------	----------------------

развитие					
<p>Уход за растениями в уголке природы. Введение правил поведения в группе: если мы нечаянно огорчили ребёнка (взрослого), причинили неприятность, мы обязательно извинимся, попросим прощения.</p> <p>Тема: Главная одежда человека. Стр. 54 Лысенко И. А</p>	<p>О.О. Д ФЭМП: Занятие № 23 стр. 93</p> <p>Беседы: «Что ты видел необычного по дороге в детский сад?», «Как отличить мальчика от девочки», «Какой бывает характер у девочек? (у мальчиков)», «Как вы помогаете взрослым»,</p> <p>Рассматривание картин: А.К. Саврасов «грачи прилетели.</p> <p><b>Экология.</b></p> <p>Тема: Огород на окне</p> <p>Стр.65</p>	<p>О.О.Д Описание предметных картинок стр. 100 Ушаковой О. С</p> <p>С. Михалков «Важные дела»,</p> <p>Л. Дьяконова «Помогать я буду всем</p>	<p>О.О.Д. Рисование по замыслу стр. 76 Комарова Т. С</p> <p>О.О.Д. Лепка «Птенчики в гнездышке» стр.126 Лыкова И. А</p> <p>О.О.Д. Аппликация: «Ходит в небе солнышко» стр. 116 Лыкова И. А</p>	<p>Занятие 45 стр. 176</p> <p>П/И «Куры и цыплята»</p> <p>Занятие 46 стр. 178</p> <p>П/И «Самолеты»</p> <p>Физкультурное занятие на свежем воздухе стр. 179</p> <p>Физкультурный праздник- Масленица</p>	<p>Дидактические игры: «Хорошо - плохо», «Собери предмет», «Путаница», «Расскажи без слов»,</p> <p>С/р игра «Магазин игрушек»,</p>

### 3 неделя Тема: «Вестники весны».

**Социально-коммуникативное развитие:** обогащать духовный мир детей через чтение произведений художественной литературы, общение с произведениями живописи, музыки, театра; вызвать эмоциональный отклик на художественный образ; вовлекать в игру по знакомым сказкам.

**Познавательное развитие:** развивать культурно-познавательную активность в процессе общения с миром искусства и культуры; способствовать формированию представлений детей о различных видах искусства и культуры (живопись, скульптура, декоративно-прикладное творчество, книжная графика, музыка, театр, музей); развивать пространственное воображение, образное мышление, умение выявлять наличие нескольких признаков ( цвет, форма, величина) и отсутствие одного из них.

**Речевое развитие:** развивать умение детей задавать вопросы, отвечать на них; побуждать к сочинению коротких историй.

**Художественно-эстетическое развитие:** совершенствовать умение рассматривать произведения изобразительного искусства; продолжать формировать у детей навыки изобразительной деятельности (аппликация, лепка, рисование, конструирование); развивать фантазию, воображение, творчество. Способствовать развитию музыкальных способностей детей, умение выполнять движения под музыку.

**Физическое развитие:** продолжать развивать физические качества: ловкость, быстроту, подвижность, глазомер; умение следовать правилам при проведении подвижных игр.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Уборка участка от мусора. Введение правила в группе: если другу трудно что-то сделать, мы поможем ему.</p> <p>Тема: Страх</p> <p>Работа с альбомом «Веселые грустные» стр. 45 Князева О. Л</p>	<p>ОО ФЭМП: Занятие №24 стр. 94</p> <p>Беседы: «Какими игрушками ты любишь играть», «Ранняя весна»,</p> <p>Рассказы о творчестве: А. Л.Барто, В.Г. Сутеева</p> <p>И. Машков «Натюрморт с самоваром», П. Кончаловский «Розовые яблоки на круглом столе.</p> <p><b>Экология.</b></p> <p>Тема: У нас в гостях морская свинка</p> <p>Стр. 63</p>	<p>О.О.Д. Описание предметов и игрушек стр. 103 Ушаковой О. С</p> <p>Чтение:</p> <p>Г. Ладонщикова «Мастерица»,</p> <p>Л. Дьяконова «Помогать я буду всем»</p>	<p>О.О.Д. Рисование: «Красивая постройка» стр. 73 Комарова Т. С</p> <p>О.О.Д. Лепка: «Мисочка» стр. 73 Комарова Т. С</p> <p>О.О.Д. Аппликация: «Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное» стр. 74 Комарова Т.С</p>	<p>Занятие 47 стр. 185</p> <p>П/И «Котята и щенята»</p> <p>Занятие 48 стр. 187</p> <p>П/И «Котята и щенята»</p> <p>Физкультурное занятие на свежем воздухе стр. 193</p> <p>П/И Птички и кошка</p>

#### 4 неделя Тема: «Волшебный мир книг».

**Социально-коммуникативное развитие:** способствовать отражению в играх сюжетов знакомых сказок, воспитывать интерес к общему замыслу и согласованию действий; поддерживать желание детей участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста; воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

**Познавательное развитие:** развивать способности к целостному восприятию текста, в котором сочетаются умения выявлять основное содержание, устанавливать временные, последовательные и простые причинные связи, понимать главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков.

**Речевое развитие:** продолжать развивать речь детей, расширять читательский опыт (опыт слушания) за счёт разных жанров; продолжать формировать умение пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, родам), выразительно читать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические рифмы.

**Художественно-эстетическое развитие:** поощрять желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в различных видах художественно-творческой деятельности, поддерживать у детей желание рисовать, лепить, конструировать, способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных опытов.

**Физическое развитие:** способствовать развитию двигательной активности детей при проведении подвижных игр; развивать привычку к здоровому образу жизни.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
<p>Введение правила поведения в группе: всегда помогай малышам и слабым детям.</p> <p>Тема: Детские шалости с огнем. Стр. 31 Шорыгина Т. А</p>	<p>О.О. Д ФЭМП: Занятие №36 стр. 88 Л. С. Метлина</p> <p>Наблюдение за сосульками, за ручьями, за деревьями, за появлением травы и др. Целевая прогулка по участку.</p> <p>Беседы: «Добрый сказочник Ю.А. Васнецов», «Для чего нужна книга?», «Зачем в книжках нужны картинки», «Кто твой любимый сказочный герой?».</p> <p>Рассказы о творчестве: А. Л.Барто, В.Г. Сутеева</p> <p>П. Кончаловский «Розовые яблоки на круглом столе», И. Репин «Яблоки»</p> <p>Рассматривание иллюстраций экспозиций в музеях, архитектурных особенностей зданий, выставки книг.</p> <p><b>Экология.</b></p>	<p>О.О.Д. Отгадывание загадок. О.С. Ушаковой стр. 106</p> <p>Чтение:</p> <p>К. Ушинский «Мышки», В. Сутеев «Цыпленок и утенок», «Кто сказал мяу.</p>	<p>О.О.Д. Рисование: « Сказочный домик-теремок» стр. 75 Комарова Т. С</p> <p>О.О.Д. Лепка: «Козленочек» стр. 75 Комарова Т. С</p> <p>О.О.Д. Аппликация: «Загадки» стр. 77 Комарова Т. С</p>	<p>Занятие 49 стр. 190</p> <p>П/И «Кто быстрее принесет кубик?»</p> <p>Занятие 50 стр. 192</p> <p>П/И «Кто быстрее принесет кубик?»</p> <p>Физкультурный досуг «В гостях у мяча»</p>	<p>Дидактические игры: «Сложи картинку и определи сказку», «Узнай сказку по иллюстрации Сюжетно-ролевая игра «Книжкина больница».</p>

	Тема: Весна в лесу Стр. 66				
--	-------------------------------	--	--	--	--

## Апрель

### 1 неделя Тема: «Растём здоровыми, крепкими, жизнерадостными».

**Социально-коммуникативное развитие:** способствовать становлению интереса к правилам здоровьесберегающего поведения; воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья.

**Познавательное развитие:** развивать у детей представления о человеке, об особенностях здоровья и условиях его сохранения; обобщить имеющиеся у детей знания о функции органов; сформировать представления о том, что каждая часть тела и каждый орган имеют большое значение для организма.

**Речевое развитие:** учить подбирать слова в уменьшительно-ласкательной форме; развивать умение в точной речи выражать свои мысли

**Художественно-эстетическое развитие:** учить создавать узоры на предметах быта; закрепить умения рисовать разными способами; развивать творческую инициативу, чувство цвета; развивать умение двигаться в соответствии с характером музыки.

**Физическое развитие:** формировать потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям; содействовать обогащению двигательного опыта; формировать потребность в здоровом образе жизни.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
<p>Введение правила в группе: если человек отдыхает, не мешай ему.</p> <p>Тема: Физкультура стр. 63 Лысенко И. А</p>	<p>О.О. Д ФЭМП: Занятие № Беседы: «Внешнее строение человека», «Чтобы уши слышали», «Что такое микробы?»»,</p> <p>Рассматривание картин: В. М. Токарев «Весенняя сказка», В. М. Васнецов «Аленушка», И. Левитан «Весна»</p> <p><b>Экология.</b></p> <p>Тема: Будь здоров и весел, хомяк</p>	<p>О.О.Д. Д/И «Чудесный мешочек» О.С. Ушаковой стр.113</p> <p>Чтение:</p> <p>Сказка: «Почему кот моется», К Ушинский «Лекарство», А. Барто «Девочка чумахая», В. Берестова «Большая кукла», А. Чернышова «Сказка про котёнка, который не любил</p>	<p>О.О.Д. Рисование: «Роспись барашка» (по мотивам филимоновской игрушки) Конспект</p> <p>О.О.Д. Лепка: « «Барашек», по замыслу. Конспект</p> <p>О.О.Д. Аппликация: «Котенок» (из природного материала). Конспект</p> <p>Музыка:</p>	<p>Занятие 51 стр. 198</p> <p>П/И «Пастух и стадо»</p> <p>Занятие 52 стр. 200</p> <p>П/И «Пастух и стадо»</p> <p>Занятие на свежем воздухе</p>	<p>Игровые ситуации: «Петрушка - физкультурник», «Что полезно для здоровья». Дидактические игры: «Назови, что можно делать», «Какая, какой,</p>

	Стр. 71	умываться».	А.Филиппенко «Весёлая девочка Таня», «Весёлая прогулка», Г. Гладков «В траве сидел кузнечик».	с.201	какое?» Сюжетно-ролевые игры: «Аптека»
--	---------	-------------	---	-------	---

**2 неделя Тема: «Апрель открывай весне дверь».**

**Социально-коммуникативное развитие:** вызвать у детей эмоциональный отклик на весеннее проявления природы; обучать ответственному и бережному отношению к природе; воспитывать потребность в общении с природой, любовь к природе, желание любоваться окружающим миром; развивать умение передавать мимикой, жестами, движениями разное эмоциональное состояние персонажей в играх-драматизациях, в имитационных играх.

**Познавательное развитие:** способствовать дальнейшему познанию ребёнком мира природы; уточнить представления о признаках наступления весны (прилёт птиц, появление травы, цветущих растений, появление насекомых), весеннего состояния деревьев, взаимосвязи изменений в неживой природе с изменениями в жизни растений и животных; расширить представления о жизни животных весной; формировать умение самостоятельно выделять признаки весны в неживой природе.

**Речевое развитие:** расширить словарный запас детей за счёт имён существительных (проталина, ручей, оттепель, капель т.д.), развивать умение запоминать и выразительно исполнять стихи, загадки.

**Художественно-эстетическое развитие:** поддерживать творческое начало в собственной изобразительной деятельности, продолжать развивать у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков.

**Физическое развитие:** продолжать развивать у детей ориентировку в пространстве, упражнять в беге, прыжках.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
Уход за растениями в уголке природы и кормление животных в Зимнем саду. Тема: Удивление. Работа с альбомом «Веселые грустные» стр.	О.О. Д ФЭМП: «Построим матрешке домик» стр. 90 Е. А. Носова  Наблюдения за состоянием погоды, за деревьями (почки, листья), за проталинами, за птицами, за насекомыми, за пробуждением растений, за первоцветами, за	О.О.Д. Закрепление обобщающих понятий. Подбор слов на заданный звук стр. 110 Ушаковой О. С  Чтение: Л. Аким «Апрель», В. Бианки «Последняя	О.О.Д. Рисование: «Весна пришла» стр 108 Н.П Сакулина О.О.Д. Аппликация: «ПРучеек и кораблик» стр. 120 Лыкова И. А  О.О.Д. Лепка: «Веселая неваляшка» стр. 112 Лыкова И. А  Музыка:	Занятие 53 стр. 206  П/И «Цветные автомобили»  Занятие 54 стр. 207  П/И «Кто	Д/И «Собери букет», «Цветик – семицветик», «Приметы весны».

46 Князева О. Л	<p>ростом растений.</p> <p><b>Экология.</b></p> <p>Тема: Посадим лук</p> <p>Стр. 70</p>	<p>льдинка», Н. Павлова «Ранней весной», И. Беляков «Подснежник проснулся»</p>	<p>Песенка о весне» Г. Фриде. «Вот какие чудеса», П. Чайковский Времена года «Апрель», «Подснежник».</p>	<p>быстрее прибежит к флажку?»</p> <p>Физкультурное занятие на свежем воздухе стр. 208</p> <p>П/И «Кто быстрее принесет мешочек?»</p>	
-----------------	---	--	--	---	--

### 3 неделя Тема: «Пернатые соседи и друзья»

**Социально-коммуникативное развитие:** развивать любознательность в процессе наблюдения за птицами; развивать эмоции и гуманные чувства; формировать желание заботиться о птицах, охранять их.

**Познавательное развитие:** расширять представление детей о птицах, об их частях тела, о среде обитания. Учить детей соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной. Воспитывать доброе отношение к птицам, желание ухаживать за ними.

**Речевое развитие:** подвести детей к составлению небольших связных рассказов по картине и по серии картин; развивать диалогическую речь, умение поддерживать беседу; побуждать к переходу к монологу; активизировать словарь; учить говорить выразительно, интонируя свою речь в зависимости от ситуации.

**Художественно-эстетическое развитие:** познакомить детей с филимоновской игрушкой и элементами её росписи; учить составлять узоры; закрепить знания о цвете; поддерживать творческие начала в изобразительной деятельности; учить узнавать по музыкальному вступлению знакомые песни, мелодии, двигаться под музыку.

**Физическое развитие:** упражнять в ходьбе, беге, прыжках; развивать внимание, умение слышать команды и выполнять их.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
Совместно с воспитателем опрыскивание растений, подкормка, пересадка,	<p>Занятие № 13 «Засели домик» стр. 32 Е. А. Носова</p> <p>Беседы: «Как мы одеваемся»</p>	<p>О.О.Д. «Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка» О.С. Ушакова стр.150</p>	<p>О.О.Д. Рисование: «Роспись птицы» (по мотивам дымковской игрушки) Конспект</p>	<p>Занятие 55 стр. 212</p>	<p>Дидактические игры: «Найди свой дом», «Найди такой</p>

<p>рыхление.</p> <p>Тема: Осторожно-электроприборы. Стр. 36 Шорыгина Т. А</p>	<p>весной?», «Почему весной бывают наводнения?», «Первые цветы», «Кто просыпается весной?».</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность «Сравнение комнатных растений(герань и бальзамин)</p> <p><b>Экология.</b></p> <p>Тема: Птицы весной</p> <p>Стр. 68</p>	<p>Чтение:</p> <p>«Л. Аким «Первая охота», И. Токмакова «Ива».</p> <p>Э. Мошковский «Уши», К. Чуковский «Мойдодыр»</p>	<p>О.О.Д. Лепка: «Птичка» стр 65 Комарова Т. С</p> <p>О.О.Д. Аппликация: «Дом для скворца» Конспект</p> <p>Музыка: «Гроза» А. Жилинского.</p> <p>«Про меня и муравья» Л. Абеяна.</p>	<p>П/И «Бездомный заяц»</p> <p>Занятие 56 стр. 213</p> <p>П/И «Перелет птиц»</p> <p>Физкультурное занятие на свежем воздухе стр.208</p>	<p>же», «Какая, какой, какое?»</p> <p>Игра с помощью рук «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем».</p>
---	--	--	--	---	---

**4-я неделя. Тема «Добрые волшебники»**

**Социально-коммуникативное развитие:** формировать представления о добре и зле; воспитывать желание говорить спокойно, вежливо, доброжелательно; формировать доброжелательные, дружеские взаимоотношения между воспитанниками.

**Познавательное развитие:** Учить детей употреблять различные формы этикетных выражений. Продолжать знакомить детей с правилами, культурного поведения. Формировать навыки вежливого, доброжелательного обращения. Учить детей быть внимательными к своим сверстникам, к близким людям, совершать для них добрые дела; Воспитывать скромность, умение соблюдать речевой этикет.

**Речевое развитие:** Учить по мимике узнавать настроение, эмоциональное состояние, делать выводы; развивать логическое мышление, речь. Расширять и активизировать словарь воспитанников вежливыми словами (приветствия, расставания, благодарности, прощения); развивать у воспитанников умение оценивать поступки окружающих и героев литературных произведений; развивать чувство доброты, сопереживания. Обогащать словарь вежливыми словами. Побуждать к использованию в речи фольклора.

**Художественно-эстетическое развитие:** развивать творческие способности, память, воображение, фантазию, мелкую моторику. Формировать умение эмоционально воспринимать музыку разного характера, передавать различные образы, совершенствовать звуковысотное, ритмическое, тембровое и динамическое восприятие; развивать умение импровизировать под музыку.

**Физическое развитие:** способствовать становлению и обогащению двигательного опыта; выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений; участию в подвижных играх.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
------------------------------------	-------------------------	------------------	-------------------------------------	---------------------	----------------------

<p>Беседа «Как поступают добрые волшебники»: Подводить к осознанию некоторых правил культуры поведения и нравственных качеств: быть вежливым хорошо; вежливых, добрых и внимательных любят, с ними хорошо играть и дружить.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «В магазине», «В автобусе», «В детском саду», «День рождения куклы Тани», «А у нас гости»</p> <p>Игра-инсценировка: «Встречаем матрешек»</p> <p>Игра: «Как поступают вежливые дети».</p> <p>Беседа: «Мои хорошие поступки»</p>	<p><b><u>О.О.Д. «Свойство предметов».</u></b></p> <p>Беседы по теме: «Как и чем можно порадовать близких», «Наши добрые дела», «Волшебные слова - почему они волшебные».</p> <p>Заучивание пословиц: «Добрые слова дороже богатства», «Ласковое слово лечит, а плохое калечит», «Человек без друзей, что дерево без корней», «Дружба в делах - помощница», «Крепкую дружбу и топором не разрубишь».</p>	<p><b><u>О.О. Д. «Добро и зло».</u></b></p> <p>Словесные игры: «Комплименты», «Доскажи словечко», «Вежливые слова», «Ласковое слово».</p> <p>Чтение стихотворений: В. Степанов «Уроки вежливости»; С. Маршак «Урок вежливости»; Е. Благинина «Посидим в тишине».</p> <p>Составление рассказа: «Наши добрые поступки».</p> <p>Чтение художественной литературы: РНС «Морозко», «Гуси-лебеди», «Кот, петух, и лиса», В. Катаев «Цветик-семицветик», Сухомлинский «Для чего говорят «спасибо»,</p>	<p><b><u>О.О.Д. Рисование: «Украшь сердечко горошками».</u></b></p> <p>Ю.Б. Сержантова КЗ (с.320)</p> <p><b><u>О.О.Д. Аппликация: «Красивый букет».</u></b></p> <p>Конструирование: «Избушка Бабы Яги».</p> <p>Песни: «Улыбка», «Если с другом вышел в путь»</p> <p>Танцы: «Мы умеем танцевать», «Поссорились – подружились».</p> <p>Слушание музыки: «Болельщик куклы» П. И. Чайковского.</p>	<p><b><u>О.О.Д. Занятие№57,</u></b> Н.В. Полтавцева, с.218</p> <p><b><u>О.О.Д. Занятие №58</u></b> С. 219</p> <p>Занятие на свежем воздухе с.220</p> <p>Физкультурный досуг «В гостях у цирка» с. 222</p> <p>Подвижные игры: «Ручеек», «Если дружно нам живётся», П/и «Гуси- лебеди», «Поезд», «Найди свой цвет», «Попади в круг».</p> <p><b>- малоподвижная игра:</b> «Кто ушел», «Найди свое место».</p> <p><b>- пальчиковая игра:</b> «Солнце», «Скворцы».</p>	<p>Д/И «Скажи доброе словечко», Дидактические игры: «Хорошо - плохо», «Можно – нельзя», «В мире эмоций», «Пирамида добра», «Вежливые слова», «Угадай по голосу», «Ласковое слово».</p>
---	---	---	--	---	--

Май

## 1 неделя Тема: «Наша Родина».

**Социально-коммуникативное развитие:** познакомить детей с военными профессиями, воспитывать гордость за наших воинов, защищающих нашу страну, вызвать эмоциональный отклик на героические поступки; воспитывать патриотические чувства, любовь к Родной стране; способствовать развитию нравственных качеств.

**Познавательное развитие:** развивать знания детей о Родине, познакомить с ее историей, с праздником 9 Мая; уточнить представления детей о родной армии, о героизме солдат-защитников Родины; познакомить с родами войск; формировать знания о Москве – столице России.

**Речевое развитие:** развивать диалогическую речь; учить составлять связный рассказ по картине, пересказывать, используя полученные ранее знания; воспитывать умения самостоятельно придумывать события; упражнять в подборе определений; продолжать формировать умение слушать и понимать литературный текст, упражнять в умении отвечать на вопросы воспитателя по тексту.

**Художественно-эстетическое развитие:** продолжать приобщать детей к изобразительному искусству, закреплять имеющиеся навыки в рисовании, аппликации, лепке и конструировании; продолжать формировать умение детей узнавать на слух звучание того или иного музыкального инструмента, развивать внимание.

**Физическое развитие:** продолжать активизировать двигательную активность детей.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
<p>Помощь воспитателю в уборке участка.</p> <p>Тема: Радость</p> <p>Работа с альбомом «Веселые грустные» стр. 47</p>	<p>О.О. Д ФЭМП: Занятие № Наблюдение за погодой, за птицами и их птенцами, за первыми цветами, за насекомыми, за деревьями, за кустарниками.</p> <p><b>Экология.</b></p> <p>Тема: Цветущие деревья</p> <p>Стр. 72</p>	<p>О.О.Д. Д/И «Что изменилось?» Описание игрушек стр. 115</p> <p>О.С Ушаковой</p> <p>Чтение:</p> <p>Сладков Н. «Птицы», Н. Павлова сказки «Находка», «По кустом», «Подножная травка», Г. Серебрицкий «Счастливый жучок»</p>	<p>О.О.Д. Рисование: «Празднично украшенный дом» стр. 80 Комарова Т. С</p> <p>О.О.Д. Лепка: «Флаг России» Конспект.</p> <p>О.О.Д. Аппликация: «Флаг нашей родины» Конспект</p> <p>Музыка:</p> <p>Песенка о весне» Г. Фриде. «Гроза» А. Жилинского.</p>	<p>Занятие 59 стр. 226</p> <p>П/И «Зайцы и волк»</p> <p>Занятие 60 стр. 228 (проводится на улице)</p> <p>П/И «Медведи и пчелы»</p>	<p>Дидактические игры: «Третий лишний», «Отбери и назови цветы, которые знаешь», «Опиши цветок», «Найди дерево по описанию».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Кафе».</p>

## 2 неделя Тема: «Мебель. Посуда»

**Социально-коммуникативное развитие:** продолжать формировать умения детей в играх отражать полученные знания, правильно называть себя в игровой роли, свои игровые действия в сюжетно-ролевых играх; воспитывать самостоятельность; дать детям понятие, что приятная внешность не всегда соответствует добрым намерениям; научить разбираться в ситуации, которая несет в себе опасность, правильно реагировать в таких ситуациях.

**Познавательное развитие:** развивать познавательную активность детей; помогать осваивать средства и способы познания; обогащать опыт исследовательской деятельности и представления об окружающем мире; развивать процессы внимания, памяти, умение сравнивать, анализировать, объединять части в целое, выстраивать логические связи, мелкую моторику рук.

**Речевое развитие:** продолжать учить детей отвечать на вопросы, составлять небольшие рассказы из личного опыта; учить образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным значением, согласовывать прилагательные с существительными.

**Художественно-эстетическое развитие:** развивать творческое воображение; учить дорисовывать мелкие детали, создавая из цветных пятен (клякс) образ; воспитывать эстетический вкус, интерес в творческой деятельности; учить узнавать знакомую песню по мелодии, связно рассказывать о содержании, строении и характере данной песни, воспринимать музыку, проникаясь её настроением.

**Физическое развитие:** продолжать формировать двигательную активность детей.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
<p>Полив посеянных цветов, наблюдение за прополкой и рыхлением.</p> <p>Тема: Полезно и вкусно стр. 72 Лысенко И. А</p>	<p>О.О. Д ФЭМП: Занятие № Беседы: «Что изменилось в жизни человека с приходом весны», «Что хорошего и что плохого бывает весной?», «Наши защитники» (о воинах), «День Победы», «Мы живем в России», «Столица нашей Родины - Москва».</p> <p><b>Экология.</b></p> <p>Тема: Советы Айболита</p> <p>Стр. 74</p>	<p>О.О.Д. Рассказывание по набору предметов стр. 96 О. С. Ушаковой</p> <p>Чтение:</p> <p>В. Степанов «Летающий цветок», М. Пришвин «Золотой луг», Серова Е. «Ландыш»</p>	<p>О.О.Д. Рисование: «Мебель для маленьких гномиков» Конспект</p> <p>О.О.Д. Лепка: «Посуда для кукол» стр. 80 Комарова Т. С</p> <p>О.О.Д. Аппликация: «Чайная пара» Конспект</p> <p>Музыка:</p> <p>«Бравые солдаты» муз. А. Филиппенко. Сл. Т. Волгиной</p> <p>«Барабанщики» М. Красев.</p>	<p>Занятие 61 стр. 232</p> <p>П/И «Медведи и пчелы»</p> <p>Занятие 62 стр. 233</p> <p>П/И «Бездомный заяц»</p> <p>Физкультурное занятие на свежем воздухе стр. 234</p>	<p>Дидактические игры: «Угадай, какие звери в этом домике живут»</p>

3 неделя Тема: «Живая природа».

**Социально-коммуникативное развитие:** закрепить знания о правилах безопасного поведения в природе; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.

**Познавательное развитие:** способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы; познакомить с признаками и свойствами растений как живых организмов (питаются, дышат, растут); расширять представления о сезонных изменениях, простейших связях в природе, воспитывать любознательность.

**Речевое развитие:** развивать разговорную речь детей; продолжать учить детей составлять описательные рассказы на заданную тему; развивать слуховое внимание, учить отчетливо произносить многосложные слова.

**Художественно-эстетическое развитие:** учить создавать коллективную композицию; учить определять светлый, радостный образ весны в музыке; развивать умение входить в игровой образ, творческое воображение, инициативу, импровизационные навыки.

**Физическое развитие:** продолжать формировать двигательную активность детей.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
<p>Уход за растениями в уголке природы, уход за животными в зимнем саду.</p> <p>Тема: Сочиняем истории про себя и своих друзей</p> <p>Работа с альбомом «Как вести себя» стр. 48 Князева О. Л</p>	<p>О.О.Д. «Повторение» Игралочка</p> <p>О.О. Д ФЭМП: Занятие №</p> <p>«Как надо вести себя в природе?», «Чего много на весеннем лугу», «На каком виде транспорта вы любите передвигаться?»</p> <p>Игровые ситуации: «Хотим быть смелыми», «В гости к хозяйке луга», «Проснулись жуки и бабочки», «Где живут рыбки?», «Мы путешественники».</p> <p><b>Экология.</b></p> <p>Тема: Весна-красна</p> <p>Стр. 74</p>	<p>О.О.Д. «Чудеса природы» Конспект</p> <p>Чтение:</p> <p>В. Зотов (из книги лесная мозаика): «Береза», «Дуб», «Божья коровка», «Одуванчик», «Кузнечик», «Майский жук».</p>	<p>О.О.Д. Рисование: «Нарисуй какую хочешь картину» стр. 83 Комарова Т. С,</p> <p>О.О.Д. Лепка: «Лесной магазин» стр. 60 Лыкова И. А</p> <p>О.О.Д. Аппликация: «Волшебный сад» стр. 82 Комарова Т. С</p> <p>Музыка: «Гроза» А. Жилинского. «Про меня и муравья» Л. Абеляна.</p>	<p>Занятие 63 стр. 238</p> <p>П/И «Бездомный заяц»</p> <p>Занятие 64 стр. 239</p> <p>П/И «Зайцы и волк»</p>	<p>Дидактические игры: «Загадайте, мы отгадаем</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Зоопарк»,</p>

**4 неделя Тема: «Дорожная азбука».**

**Социально-коммуникативное развитие:** формировать знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; способствовать отражению в играх сюжетов знакомых сказок, воспитывать доброжелательное отношение между детьми.

**Познавательное развитие:** уточнить и обобщить знания детей о транспорте и его назначении, об общественном транспорте (автобус, трамвай, маршрутное такси, поезд, самолет, пароход).

**Речевое развитие:** формировать умение детей составлять рассказ по картине, используя знания полученные ранее, образовывать однокоренные слова; развивать диалогическую речь, воспитывать умение слушать, отвечать на вопросы четко и внятно.

**Художественно-эстетическое развитие:** развивать умение располагать предмет на листе с учетом его пропорций; закрепить знания о цветах; развивать умение воспринимать мелодию спокойного, напевного характера.

**Физическое развитие:** продолжать формировать двигательную активность детей; совершенствовать навыки ходьбы по ограниченной территории, тренировать в прыжках с небольшой высоты.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
<p>Помощь воспитателю в уборке участка. Полив посеянных цветов, наблюдение за прополкой и рыхлением.</p> <p>Тема: Переход через улицу. Стр. 43 Шорыгина Т. А</p>	<p>О.О. Д ФЭМП: Занятие №</p> <p>Рассказ воспитателя: об истории России,</p> <p>Рассматривание иллюстраций: российской военной техники, транспорта. В Познавательное развитие - экология: экскурсия в парк</p> <p>Речевое развитие: «Мы живем в городе», «Кладовая леса», «Улица полна неожиданностей»</p> <p>Художественно-творческое развитие: литературно-музыкальный досуг «Красный,</p>	<p>О.О.Д. «Дорожная азбука на улицах города» Конспект</p> <p>Чтение:</p> <p>Е. Чарушин «Воробей».</p> <p>А. Прокофьев «Люблю березку русскую», К. Чуковский «Муха - Цокотуха».</p>	<p>О.О.Д. Рисование: «Мчат машины по дороге» Конспект</p> <p>О.О.Д. Лепка: «Наш друг светофор» Конспект</p> <p>О.О.Д. Аппликация: «Машины» Конспект</p> <p>Музыка: «Вот какие чудеса», муз. А. Филиппенко. Сл. Т. Волгиной</p>	<p>Обследование уровня развития гибкости</p> <p>Обследование силы различных мышечных групп</p> <p>Обследование уровня развития функции равновесия стр.</p>	<p>Дидактические игры: «Правила пешеходов»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Транспорт»</p>

	<p>желтый и зеленый</p> <p><b>Экология.</b></p> <p>Тема: Дорожная азбука</p> <p>конспект</p>			<p>242</p> <p>Игры с мячом по желанию детей.</p> <p>Упражнения по желанию детей стр. 243</p>	
--	--	--	--	--	--