

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Готовская средняя школа им. А.Ф.Зинина

Принято:
На заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 29.08.2024г



Ю.Е. Колпакова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЯ
2 МЛАДШЕЙ ГРУППЫ
на 2024 – 2025 учебный год**

Соответствует ФГОС ДО и ФОП ДО

№п/п	Содержание	Стр.
	Введение	
I	Целевой раздел(обязательная часть в соответствии с ФООП ДО)	
1.1.	Обязательная часть	
	<i>Пояснительная записка</i>	
1.1.1.	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования	
1.1.2.	Принципы и подходы к реализации программы	
1.1.3.	Возрастные особенности детей 3-4 лет	
1.1.4.	Планируемые результаты освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования:	
	Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования	
	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:	
	Планируемые результаты освоения программы.	
II	Содержательный раздел(обязательная часть в соответствии с ФООП ДО)	
2.1.	Игра как особое пространство развития ребенка от трех до семи лет.	
2.2.	Образовательная деятельность по пяти образовательным областям в соответствии с возрастными особенностями детей	
2.2.1.	«Социально-коммуникативное развитие»	
2.2.2.	«Познавательное развитие»	
2.2.3.	«Речевое развитие»	
2.2.4.	«Художественно-эстетическое развитие»	
2.2.5.	«Физическое развитие»	
III	Организационный раздел(обязательная часть в соответствии с ФООП ДО)	
3.1	Обязательная часть	
3.1.2	Предметно пространственная развивающая среда	
3.1.3	Режим дня и распорядок	
3.1.4.	Формы организации непосредственно-образовательной деятельности	
3.1.5.	Тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности.	
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
3.2.1.	Методическое обеспечение программы	
3.2.2.	Модель организации воспитательно- образовательного процесса на день	
	Модель организации деятельности взрослых и детей в ДООУ	
	Формы организации детей в режимных моментах	
3.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
3.3.1.	План по взаимодействию с родителями	

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Цели и задачи реализации образовательной программы дошкольного образования

1. Пояснительная записка.

1. Целью Федеральной образовательной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России^[1].

2. Цель ФООП достигается через решение следующих задач:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

3. ФООП построена на следующих **принципах ДО**, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников^[2] (далее вместе – взрослые);

4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6. сотрудничество ДОО с семьёй;

7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

2. Планируемые результаты реализации Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

4. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию Федеральной программы

Федеральная программа построена на следующих принципах Дошкольных групп, установленных ФГОС:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности

Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «Детство»

- полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьёй;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёта этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Возрастные особенности детей 3-4 лет

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3-4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) - самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и

др.). Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он спешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10-15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших ли огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжетны игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем

годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3-4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Он может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые пред эталоны (громко — тихо, высоко — низко пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

1.1.4. Планируемые результаты освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования:

Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС ДО

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Планируемые результаты освоения программы.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок предпочитает общение с взрослым, делится своими впечатлениями, испытывает потребность в сотрудничестве с ним, обращается за помощью.

Проявляет доброжелательность по отношению к окружающим, стремится утешить обиженного, порадовать, помочь.

Старается выполнять общепринятые правила поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явное нарушение правил.

Объединяется со сверстниками в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий; участвует в коллективных играх, поддерживая положительные взаимоотношения.

Умеет организовать или поддержать ролевой диалог в игровых сюжетах с двумя действующими лицами.

Умеет занять себя игрой (любой: режиссерской, образно-ролевой, игрой-экспериментированием и т.п.).

Пытается самостоятельно раздеваться и одеваться, следит за своим внешним видом, владеет простейшими навыками поведения во время еды.

Познавательное развитие

Ребенок имеет представления о свойствах предметов (цвет, форма, размер, назначение).

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.

Замечает происходящие в природе сезонные изменения.

Может исследовать и конструировать под руководством взрослого, использует разные способы обследования предметов.

Различает, правильно называет, использует по назначению основные строительные детали; целенаправленно создает, рассматривает и обыгрывает простейшие постройки.

Умеет считать до 5, отсчитывать 5 предметов от большего количества.

Умеет узнавать и называть круг, треугольник, овал, шар, куб (кубик), находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.

Умеет сравнивать по высоте и длине путем приложения и наложения.

Различает пространственные отношения от себя: впереди - сзади, вверху - внизу, справа - слева.

Речевое развитие

Ребенок имеет соответствующий возрасту активный и пассивный словарный запас (знает названия и назначение предметов ближайшего окружения, их качества, действия с ними; называет некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы).

В речи большей частью правильно согласует прилагательные с существительным в роде, числе, падеже, употребляет простые пространственные предлоги; названия животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа.

Может (самостоятельно или с помощью воспитателя) поддерживать разговор по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при описании предметов, картин, игрушек или в ходе наблюдений в природе.

Способен сосредоточенно слушать, следить за развитием действия, понимать содержание художественного произведения.

Может запомнить и воспроизвести небольшой стихотворный текст.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия.

Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда.

Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным).

Может исполнять метрический пульс в звучащих жестах, а также на маленьких маракасах, палочках, сопровождая музыку или стихи; любит манипулировать с музыкальными инструментами, может сыграть простейшие звукоизобразительные импровизации.

Поет естественным голосом, с удовольствием подпевает с взрослым.

Любит двигаться под музыку и двигается ритмично в умеренном темпе, меняет характер движения в соответствии с изменением характера или сменой частей музыки, ритмично исполняет элементарные плясовые движения.

Прислушивается, когда звучит веселая, подвижная музыка, не может устоять, чтобы не двигаться под нее.

Физическое развитие

Ребенок имеет достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастному-половому нормативам.

Проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление движения по желанию или по команде.

Умеет прыгать в длину с места, энергично отталкиваясь на двух ногах в прыжках.

Умеет катать мяч с расстояния по заданному направлению, бросать мяч двумя руками от груди, ударять мяч об пол, подбрасывает мяч вверх 2-3 раза подряд и ловит его.

Правильно пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), умывается и моет руки при незначительной помощи взрослого.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни и старается следовать им в своей деятельности.

К четырем годам:

Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.

Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке. Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира. Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).

Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о

группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы. Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Игра как особое пространство развития ребенка от трех до семи лет.

2-я младшая группа

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает: - наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); — индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); — создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам; — трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); — беседы и разговоры с детьми по их интересам; — рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; — индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; — двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; — работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: — подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

— экспериментирование с объектами неживой природы;

— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

— свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания

творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) -форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Способы и направления поддержки детской. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: — самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; — развивающие и логические игры; — музыкальные игры и импровизации; — речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; - самостоятельная деятельность в книжном уголке; - самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; - самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Задачи развития детей четвертого года жизни:

Игра.

Игра — самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Задачи по развитию игровой деятельности

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Содержание образовательной деятельности.

Сюжетно-ролевые игры.

Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама - дочка, врач — пациент, парикмахер — клиент, капитан — матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий. Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть, твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»). Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл полицейского).

По побуждению воспитателя использование разворачивания игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов. Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками — в парное, в малой группе; во втором полугодии — самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете. Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

Режиссерские игры.

Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убежал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в Мишуткину кроватьку» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куклолки идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания — ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», «зайчик испугался волка и убежал»). Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»).

Игровые импровизации.

Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: насадка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы — мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»). Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие

вечером. Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают — солнышко сияет, дождик полил — крылышки замочил, трудно лететь — на цветочек нужно сесть»). Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья. Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.

Игры с песком и снегом. «Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры). «Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки бегут по дорожке» (дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают трактор, протаптывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек).

Игры с водой и мыльной пеной. «Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы — лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плавание мелкие игрушки). «Нырки» (дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пинг-понга, разжимают пальцы — и игрушки выпрыгивают из воды). «Вот какая пена!» (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике). «Ловкие пальчики» (дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой). «Бульбочки» (в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха, булькают разными бутылочками, погружая их в воду и наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек»).

Игры с бумагой. «Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими); «Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом»).

Игры с тенью. Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.

Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с доньшком и без доньшка, варежка с пальчиком и без пальчика). При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю согласно направлению стрелок «Умные тропинки»), замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

Результаты развития игровой деятельности:

Достижения ребенка (Что нас радует)

Ребенок отражает в играх разные сюжеты. Активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа. Охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником.

У ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет.

Использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя.

В дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней.

Проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.

- Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Игры однообразны, ребенок воспроизводит одни и те же игровые действия. В совместной игре с воспитателем инициативен.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.

Проявляет неустойчивость в игровом общении: дружеское отношение часто сменяется конфликтами, попытками завладеть игрушками других детей. Игровое сосредоточение недостаточное: начинает игровые действия и быстро прекращает их, переходит к новым игрушкам и так же быстро оставляет игру, не развив сюжет. В дидактических играх часто не принимает игровую задачу и просто манипулирует с игровым материалом.

2.2. Образовательная деятельность по пяти образовательным областям в соответствии с возрастными особенностями детей

2.2.1. Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи:

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные

права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.
- По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.
- Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.
- Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий.
- Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок проявляет недоверие к окружающим, контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры.
- Наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования.
- Ребенок реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого.
- Настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание.

Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Результаты образовательной деятельности Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи.
- По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.
- Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал, из которого сделан предмет, его назначение.
- Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях.
- Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимания на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности.

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.
2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр. Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила. В природе: не подходить к бродячим животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

Результаты образовательной деятельности Достижения ребенка (Что нас радует)

- Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.

- Ребенок умеет:
 - соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;
 - пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами;
 - быть осторожным при общении с незнакомыми животными;
 - соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.
- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации.
- Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы.
- Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого.
- Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью.
- Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи:

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).
2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).
3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
6. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-х слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др.

Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1—2-м признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения пользоваться предэталонами («как кирпич», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5 предметов).

Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к со считыванию небольших групп предметов (3—5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

Результаты образовательной деятельности Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.
- С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.
- Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.
- Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Знает свои имя, фамилию, пол, возраст.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.
- Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности.
- Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.
- Не проявляет речевую активность.
- Не проявляет интерес к людям и к их действиям.
- Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие».

Задачи:

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.
4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о

любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте — здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? (и т. п.)).

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка — котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Обогащение активного словаря

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать — «а-а-а», песенка ветра — «у-у-у», колокольчика — «з-з-з», жука — «ж-ж-ж», мотора — «р-р-р», насоса — «с-с-с»).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

Результаты образовательной деятельности Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми

взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.

- Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу.
- По вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4-х простых предложений.
- Называет предметы и объекты ближайшего окружения.
- Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.
- Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него.
- Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь, обращенную только к нему.
- На вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь («язык нянь»).
- Отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения.
- Не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками.
- Не использует элементарные формы вежливого речевого общения.
- Быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание.

**2.2.4. Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»
*Изобразительное искусство***

Задачи:

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Содержание образовательной деятельности

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать

собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.

Задачи:

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Содержание образовательной деятельности

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом.

Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна.

Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером.

В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию.

В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов.

Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку; поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Результаты образовательной деятельности Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы.
- Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.
- Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.
- Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.
- Не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.
 - Неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.

Художественная литература

Задачи:

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.

Восприятие литературного текста

Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Творческая деятельность на основе литературного текста

Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх -драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.

Результаты образовательной деятельности Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку.
- Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг.
- Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.
- Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста.
- Отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого.
- Не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.

Музыка

Задачи:

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.
2. Поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Содержание образовательной деятельности

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь — низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая — грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.
- Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении.
- Эмоционально откликается на характер песни, пляски.
- Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности.
- Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик.
- Ребенок затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.
- Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи:

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростносиловые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками.
5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу. Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа;

ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы. Прыжки.

Прыжки в длину с места, в глубину(спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально-ритмические упражнения. Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурногигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен.
- При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.
- Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх.
- Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.
- С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.
- С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.
- Неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).
- Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.
- Не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.
- Незнаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни.
- Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

Условия реализации программы и материально-техническое обеспечение программы описаны в программе «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева Санкт – Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2017;

- методическое обеспечение программы – стр. 235 – 245;
- особенности организация предметно – пространственной среды – стр.250-252; 297 - 308;
- распорядок и режим дня – стр. 248 - 250; 254
- режим двигательной активности – стр.76 -77;

Учебно – методическое пособие к программе «Детство «Планирование образовательного процесса дошкольной организации: Современные подходы и технологии» Санкт – Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2017;

- планирование образовательной деятельности – стр.70;118;154;197.
- примерное комплексно – тематическое планирование –69,131,157,200.

3.1.2. Предметно пространственная развивающая среда

Предметно - развивающая, игровая среда - это система материальных объектов деятельности ребенка, которая в свою очередь моделирует содержание духовного и физического развития ребенка. В период детства маленький человек активно познает окружающий мир. И наша задача сделать окружение для ребенка ярким, интересным, запоминающимся, эмоциональным, активным, мобильным. Правильно организованная предметно - развивающая, игровая среда, помогает взрослому обеспечить гармоничное развитие ребенка, создать эмоционально положительную атмосферу в группе, устраивать и проводить игры-занятия и таким образом приучать детей к самостоятельным играм с постепенно усложняющимся содержанием.

Важнейшим условием реализации основной общеобразовательной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательная деятельность должна быть увлекательной.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам нужно:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ, в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей

Пространство групповых помещений организуется и оформляется в виде хорошо разграниченных микро-пространств, «уголков», оснащенных необходимым игровым, дидактическим материалом, пособиями, играми, разной атрибутикой.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать виды самостоятельной деятельности, чередовать их в течение дня. Педагог имеет возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом возраста детей, индивидуальных особенностей воспитанников группы. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Уголок по развитию речи

Оборудование и материалы: дидактические наглядные материалы, предметные и сюжетные картинки, книжный уголок с соответствующей возрасту литературой; «Чудесный мешочек» с различными предметами.

Книжный уголок

Оборудование и материалы: стеллаж для книг, книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, карточки для рассматривания: “Профессии”, “Посуда”, “Транспорт” и т.д.

Уголок спорта

Оборудование и материалы: гимнастический коврик, маты, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия), палка гимнастическая, мячи, корзина для метания мечей, обручи, скакалка, кегли, мешочки с грузом (150-200 гр.), ленты.

Уголок творчества

Оборудование и материалы: мольберт, наборы цветных карандашей, наборы фломастеров, гуашь, акварель, цветные восковые мелки, кисточки тонкие и толстые, щетинистые, беличьи, баночки для промывания ворса кисти от краски, бумага для рисования разного формата, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; губки из поролона, салфетки для рук; пластилин, глина, доски для лепки, клеёнки для покрытия столов, мелки.

Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.); природные материалы, инструменты: ножницы с тупыми концами, кисть, клей.

Уголок конструирования

Оборудование и материалы: пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей, мягкие модули, пластмассовые цилиндры, кубики, маленькие игрушечные персонажи (котятка, собачки и др.), машинки, для обыгрывания.

Театральный уголок

Оборудование и материалы: театр магнитный, театр настольный, рукавичный театр, маски для разыгрывания сказок.

Уголок природы

Оборудование и материалы: календарь природы, комнатные растения (бегония, герань), с широкими плотными листьями (фикус), лейка, палочки для рыхления почвы.

Уголок сюжетно-ролевых игр

Оборудование и материалы: кукольная мебель, атрибуты для игры в «Дом», «Магазин», «Парикмахерскую», «Больницу», куклы средние (25-35 см), куклы девочки и мальчики, игрушечные дикие и домашние животные, наборы кухонной и чайной посуды, набор овощей и фруктов, машины крупные и средние, грузовые и легковые, телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, стиральная машина, пылесос, строительные инструменты, кукольные коляски, верстак для мальчиков.

Уголок дидактических игр

Оборудование и материалы по сенсорике и математике:

Крупная мозаика, мелкая мозаика, деревянные пазлы, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, лото, настольно-печатные игры, магнитная доска. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счёты, набор цветных палочек, раздаточный счётный материал.

Материалы по развитию речи и познавательной деятельности:

Наборы картинок домашние животные, дикие животные, животные с детёнышами, птицы, продукты питания, посуда, транспорт, фрукты.

Сюжетные картинки крупного формата с различной тематикой.

Музыкальный уголок

Оборудование и материалы: звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, бубен, резиновые пищалки, погремушки, музыкальный треугольник, маракасы).

Уголок безопасности

Оборудование и материалы: полотно с изображением дорог, пешеходных переходов, транспорт, макеты домов, деревьев, дорожные указатели, фигурки людей, плакаты по пожарной безопасности, плакат правила дорожного движения.

Раздевалка и стендовые материалы в раздевалке

Оборудование и материалы: шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками), скамейки, стенды для родителей, постоянно обновляющаяся выставка работ детей, информация, рекомендации родителям по организации досуга детей.

3.1.3. Режим дня и распорядок

Непрерывным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

2 младшая группа «Солнышко» (3 – 4 года)

Режимные моменты	Время	
	холодный период	тёплый период
Утренний прием, самостоятельная деятельность, дежурство	7.15-8.05	7.15-8.10
Утренняя гимнастика	8.05 -8.15	8.10-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45	8.25-8.45
Самостоятельные игры	8.45-9.00	8.45 -9.05
Организованная образовательная деятельность:		-
I.	9.00-9.10	
II.	9.20 – 9.30	
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	9.50-12.00	9.40-11.40
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.15	11.40-12.05
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45	12.05-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00	12.35-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры	15.00-15.20	15.00-15.40

Игры, самостоятельная и организованная образовательная деятельность детей	15.20 – 15.40	15.20 – 15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00	15.40-16.00
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	16.00-16.30	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.30	16.30-17.30
Игры, уход детей домой	17.30-17.45	17.30-17.45

3.1.4. Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

Расписание основных видов непосредственно образовательной деятельности

Понедельник	1.Познание (Ознакомление с окружающим миром)	9.00-9.10
	2. Физическое развитие	9.20-9.30
Вторник	1 ХЭР (музыка)	9.00-9.10
	.ПР (ФЭМП)	9.20-9.30
Среда	1.Речевое развитие	9.00-9.10
	2.ФИЗО	9.20-9.30
Четверг	1. ХЭР (лепка/аппликация)	9.00-9.10
	1 подгр	9.20-9.30
	2подгр	
	2. ФИЗО (на улице)	
Пятница	1. ХЭР (музыка)	9.00-9.10
	2. ПР (экология/ чтение и общение по прочитанному) / СКР (приобщение к социальному миру/ОБЖ/труд)	9.20-9.30

Комплексно - тематический план психолого – педагогической работы во второй младшей группе детского сада

Сентябрь

1-я неделя. Тема: «Мой детский сад»

Социально-коммуникативное развитие: стимулировать желание вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления; развивать игровой опыт каждого ребенка, помогать детям открывать новые возможности игрового отражения мира, пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками; приобщать детей к труду, учить поддерживать порядок в групповом пространстве, выполнять поручения воспитателя; воспитывать уважение к труду взрослых; способствовать формированию основ безопасного поведения в групповом пространстве.

Познавательное развитие: расширить представления детей о детском саду, о своей группе, развивать умение ориентироваться в помещении своей группы; обогащать представления детей о доступном предметном мире, назначении предметов.

Речевое развитие: формировать умение выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства; обогащать читательский опыт (опыт слушания) за счет простейших загадок, потешек, стихотворений.

Художественно-эстетическое развитие: развивать умение создавать простые изображения, принимать замысел предложенный воспитателем; учить слушать и запоминать песенки, потешки.

Физическое развитие: развивать потребность в двигательной активности, содействовать гармоничному физическому развитию детей.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
Беседа о бережном отношении ко всему, что находится в групповой комнате. Развивающие игровые ситуации: «Так мы привыкли к порядку» «Я одеваюсь сам». С/р игра «Детский сад». Ситуация «Как Ира и	<u>О.О.Д. «Цвет».</u> Осмотр группы. Целевая прогулка по территории детского сада «Что есть на участке детского сада?» Беседы: «Какая наша группа», «Как мы играем в игрушки», «Безопасность в нашей группе»	<u>О.О.Д. «Игрушки, которые живут в нашей группе».</u> <u>«Учимся общаться друг с другом».</u> А. Александрова «Катя в яслях», Е. Янковская «Я хожу в детский сад», «Какие дети в нашей группе». Потешки «Дождик,	<u>О.О.Д.Рисование: «Колобок».</u> <u>О.О.Д.Лепка: «Морковка»</u> Конструирование: «Построим детский сад», «Горка с лесенкой». Пение: «Зайка» в обработке Г. Лобочева, «Кукла Катя» муз.	Сборник музыкальных ритмических упражнений и игр («Зайцы и медведь» муз. Т. Потапенко, «Найди игрушку» муз. Р. Рустамова, «Танец с куклами» муз. и сл. Н. Граних). Догони мяч, «Солнышко и	Дидактические игры: «Что где растет?», «Покажи, что назову», «Какой цвет», «Мешочек-загадка». «Наш день», «Что есть в детском саду?», «Веселые гномы». Игра-подражание «Подними ладошки выше».

<p>Аня не поделили игрушку». Беседа-игра «Кто у нас хороший» Совместная с воспитателем трудовая деятельность на участке (сбор семян цветущих растений, составление букетов из осенних цветов, пересадка цветов с клумбы в цветочные горшочки).</p>	<p>Наблюдение за солнцем, за дождем, за погодой, за насекомыми. Рассматривание картины «Девочка с куклой»</p>	<p>дождик веселей». А. Барто «Игрушки» «Ах ладошки – ладошки - каша лучше всех у бабушки». И. Демьянов «Я теперь большая», «В детский сад пришла я с мамой». Рассматривание сюжетных картинок о детском саде». Игра-драматизация «Наша Катя маленькая».</p>	<p>М.Красева, сл. Мироновой «Огород» сл. И. Смирновой, муз. Р. Вахаревой. Слушание: «Зайка» сл. М. Красева, сл. П. Некрасовой. «Зайка» р.н. мел. В обр. А. Редика Пляска «Петрушки» муз. М. Раухвергере. «Мишка» муз. М. Раухвергере, стихи А. Барто</p>	<p>дождик», «Через ручеёк», «По ровненькой дорожке», «Мой весёлый, звонкий мяч». Пальчиковая гимнастика: «У девочек и мальчиков», «Дружат в нашей группе...»</p>	
--	---	---	--	--	--

2-я неделя. Тема «Осень. Осенние дары природы»

Социально-коммуникативное развитие: вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы; знакомить с правилами поведения в природе.

Познавательное развитие: обогащать личный опыт детей знаниям, эмоциями и впечатлениями об осени: закрепить знания о наиболее типичных особенностях осени, о явлениях осенней природы, об овощах, фруктах, цветах, их внешнем виде, форме, величине, цвете.

Речевое развитие: закрепить в активном словаре названия овощей и фруктов; учить правильно называть качественные характеристики; обогащать опыт детей за счет знакомства с новыми литературными произведениями.

Художественно-эстетическое развитие: продолжать воспитывать интерес к изобразительной деятельности; учить рисовать и закрашивать круглые формы; наклеивать готовые формы в определенных частях; способствовать обогащению музыкальными впечатлениями, накоплению слушательного опыта.

Физическое развитие: способствовать развитию потребности в двигательной активности; дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, полезных для здоровья человека.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
С/р игра «В гости к бабушке на огород». Развивающая игровая ситуация «Готовим угощение из фруктов». Наблюдение за уборкой участка, веранды. Выполнение культурно-гигиенических процедур под песню «Мы умеем чисто мыться» (муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской).	<u>О.О.Д. «Цвет. Размер».</u> Развивающие образовательные ситуации: «Угостим Степашку овощным салатом», «В нашем саду растут витамины», «Поможем Юре сварить компот». Беседы: «Что выросло на нашем огороде», «Зачем мыть фрукты и овощи перед едой», «Огонь хорошо или плохо», «Полезные продукты» (Фрукты полезны взрослым и детям).	<u>О.О.Д. «Чудо овощи».</u> <u>«Расскажи о фруктах».</u> Потешка «Огуречик, огуречик». Сказки «Пых». Ю. Тувим «Овощи», Г.Зайцев «Приятного аппетита». М. Смирнов «Помидоры» Л.Н. Толстой «Косточка».	<u>О.О.Д.Рисование: «Картофель».</u> <u>О.О.Д.Апликация: «Лес осенью».</u> Конструирование: «Грузовая машина». Пение: «В огороде зайныка» муз. В. Коржевой, сл. Н. Френкель. «Огород» сл. И. Смирновой, муз. Р. Вахаревой. Хороводы: «Ходим, ходим по лужку». Слушание«Дождик» Г. Лобочёв.	Макшанцевой. «Дождик» муз. Б. Антюрева. Подвижные игры: «По узенькой дорожке», «Огуречик». Игра на внимание: «Овощи-фрукты». Пальчиковая гимнастика «Фруктовая ладошка».	Дидактические игры: «Разложи на тарелках полезные продукты», «Чудесный мешочек». Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Семья». «Что лишнее» (овощи,фрукты). Вкладыши «Дары осени». Психогимнастика «Такие разные овощи».

3-я неделя. Тема «Игрушки»

Социально-коммуникативное развитие: учить видеть и понимать изображение на картине, отвечать на вопросы по содержанию картинки; обратить внимание детей на отличия одежды мальчиков и девочек; привлекать детей к выполнению простых трудовых действий; закрепить умение правильно вести себя за столом, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

Познавательное развитие: познакомить детей с внешним видом куклы, частями ее тела: голова, руки, ноги; обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидка, башенки, геометрическая мозаика).

Речевое развитие: способствовать использованию слов – названий предметов одежды и ее частей- в действии с ней; обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, предметов спальных принадлежностей (одеяло, подушка).

Художественно-эстетическое развитие: развивать умение говорить тихим голосом, петь колыбельные песни; продолжать учить рисовать нетрадиционными способами, в частности ладошками, опуская ладошку в тарелку с гуашью.

Физическое развитие: продолжать учить прыгать в длину с места; упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
<p>Ситуация общения «Во что мы играем?» Ю.Б. Сержантова, конспекты КТЗ (с.43)</p> <p>Коммуникативная деятельность: Беседа: «Как мы убираем игрушки», «Что могут делать наши игрушки?»</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд: КГН Совместные действия взрослого и ребенка по показу мыть руки, стараться вытирать насухо. Выполнение элементарных поручений на участке.</p>	<p><u>О.О.Д. «Что игрушки расскажут о себе?»</u> Ю.Б. Сержантова конспекты КТЗ</p> <p>Познавательная исследовательская деятельность: Д/и: «Найди мишку», «Расскажи и покажи», «Найди такой листок», «Покажи у куклы».</p> <p>Беседа: «Вот какие у нас игрушки»</p>	<p><u>О.О.Д. «Поделись игрушкой с другом»</u> Н.В. Рыжова, развит. речи в д/с(с.42)</p> <p>Чтение художественной литературы. - стихотворения: А. Барто «Игрушки», «Лошадка». - потешки: «Как у нашего кота». - чтение рассказа: Е. Благинина «Аленушка» Ю.Б. Сержантова, конспекты КТЗ (с.48)</p>	<p><u>О.О.Д. Рисование: «Корзина ягод» для Карлсона.</u> Ю.Б. Сержантова, (с.43)</p> <p><u>О.О.Д. Аппликация: «Шарики для клоуна»</u> Ю.Б. Сержантова, конспекты КТЗ (с.52)</p> <p>Музыкальная деятельность: По плану муз.рук-ля</p>	<p><u>О.О.Д. занятие №5</u> Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.26)</p> <p><u>О.О.Д. Занятие №6</u> Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.28)</p> <p>Двигательная активность: - подвижная игра: «Беги ко мне», «Воробушки и автомобили». - игра малой подвижности: «Прячем мишку», «Прокати мяч в ворота».</p>	<p>«Найди по описанию», «Мы купаем куклу Таню».</p>

4-я неделя. Тема «Золотая осень»

Социально-коммуникативное развитие: вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы; знакомить с правилами поведения в природе

Познавательное развитие: дать представления детям о многообразии природных явлений, о красоте осенней природы; формировать умения сравнивать предметы по основным свойствам.

Речевое развитие: учить детей составлять описательные рассказы о явлениях природы; воспитывать интерес к фольклорному и литературному тексту, желание внимательно их слушать.

Художественно-эстетическое развитие: формировать сенсорный опыт и развивать положительные эмоции; учить откликаться на отдельные эстетические качества предметов; способствовать развитию устойчивого внимания, способности петь вместе с детьми.

Физическое развитие: развивать потребность в двигательной активности; формировать представления о том, что следует одеваться по погоде.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
<p>Различение и разыгрывание действий взрослых. Наблюдение за работой дворника. Совместно с воспитателем на участке собирать природный материал. Сбор осенних листьев. С/р игра «Собираемся на прогулку».</p>	<p><u>О.О.Д. «Прощаемся с птицами до весны»</u> Ю.Б. Сержантова конспекты КТЗ (с.57) <u>О.О.Д. «Как животные готовятся к зиме?»</u> Ю.Б. Сержантова конспекты КТЗ (с.59) <u>О.О.Д. «Что изменилось осенью?»</u> (с.61) <u>(природа, погода,</u></p>	<p><u>О.О.Д. «Любуемся красотой осени».</u> <u>«Осень золотая».</u> З. Александрова «Дождик». Потешки «Дождик, дождик...» Чтение стихов об осени: Словацкая сказка «У солнышка в гостях». Дыхательное упражнение «Дует ветер». И. Бунин «Листопад». А. Плещеев «Осень</p>	<p><u>О.О.Д.Рисование: «Осенние листочки».</u> <u>О.О.Д.Лепка: «Осеннее дерево».</u> Конструирование: «Дорожка». Пение: «Дождик», р.н.п. в обр. Попатенко. Хороводы: «Осень в гости к нам пришла». Слушание: «Осенняя песенка» муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель. Ритмическое</p>	<p><u>О.О.Д. занятие №7</u> Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.31) <u>О.О.Д. Занятие №8</u> Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.32) Подвижные игры: «Листопад «Поймай листок», «Беги к названному дереву», «День и ночь», Игра на внимание: «Собери по признаку». Пальчиковая гимнастика</p>	<p>Дидактические игры: «Подбери листок», «Найди такой же», «На что это похоже?», «Найди и назови фигуру». «Найди листок, какой покажу». Игра «Собери в корзиночку». Вкладыши «Большие и маленькие елочки».</p>

	<u>одежда людей)</u>	наступила», Бальмонт К. «Осень», Пушкин А. «Ветер по морю гуляет ...», Пришвин М. «Листопад». Загадывание загадок об осени.	упражнение «Осень».	«Осенние листья».	
--	----------------------	---	------------------------	-------------------	--

Октябрь

1-я неделя Тема: «Домашние животные»

Социально-коммуникативное развитие: вызвать эмоциональный отклик от общения с домашними животными; воспитывать бережное отношение ко всему живому; развивать у детей умение принимать игровую роль, участвовать в несложном диалоге, взаимодействовать в игре, обмениваться игрушками, развивать умение отражать в игре культурно-гигиенические навыки правила здоровье сберегающего и безопасного поведения; формировать стремление помогать взрослым в уходе за животными. Воспитывать положительное отношение к труду, заботливое отношение к нашим меньшим друзьям. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к некоторым опасным для человека ситуациям, объяснять, что контакты с животными могут быть опасны.

Познавательное развитие: продолжать знакомить детей с домашними животными, образе жизни, повадках, характерных внешних признаках. Формировать умение различать животных и их детенышей, правильно соотносить их названия. Дать представления о потребностях животных для их роста и развития.

Речевое развитие: учить узнавать животных на картинках, рассказывать об отличительных признаках каждого животного, продолжать формировать умение строить предложения из 2-3-х слов. Способствовать развитию артикуляционного аппарата при произношении гласных звуков, при звукоподражаниях. Продолжать обогащать читательский опыт детей (опыт слушания) за счёт простых и авторских сказок о животных, стихов, потешек на тему заботы о животных.

Художественно-эстетическое развитие: учить детей передавать в работах красоту окружающих предметов и объектов природы, изображать простые предметы, обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, развивать эстетическое восприятие. Вызвать активность детей при подпевании потешек и песенок.

Физическое развитие: развивать у детей физические качества: быстроту, координацию движений, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соответствии с ними.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
<p>Беседа: "О своем питомце"</p> <p>Рассматривание картинок «Домашние питомцы»</p> <p>Ю.Б. Сержантова, конспекты КТЗ (с.66)</p> <p>Коммуникативная деятельность:</p> <p>Отгадывание загадок о домашних животных.</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</p> <p>Надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать одежду. Убирать игрушки перед едой. Аккуратно и молча кушать.</p>	<p><u>О.О.Д. «Ферма для животных»</u></p> <p>Ю.Б. Сержантова, конспекты КТЗ (68)</p> <p><u>О.О.Д. «Домашние животные и уход за ними»</u> Ю.Б. Сержантова, конспекты КТЗ (72)</p> <p>Беседа «Как надо ухаживать за домашними животными»</p> <p>Игровая ситуация «Расскажем кукле, кто к нам приходил в гости» (беседа о котенке)</p> <p>Рассматривание картины «Кошка с котятами».</p> <p>Игровая ситуация «Живая кошка и игрушечный котенок».</p> <p>Ситуация общения «Котёнок и щенок подружились».</p>	<p><u>О.О.Д.«Путешествие в деревню»</u></p> <p>Ю.Б. Сержантова, конспекты КТЗ (70)</p> <p><u>Чтение рассказа К. Ушинского «Гуси»</u></p> <p>Т.М Бондаренко, комп. занятия (№2,с.130)</p> <p>Чтение Е. Чарушина «Как Томка научился плавать»</p> <p>В. Сутеев «Кто сказал мяу?»</p> <p>Русские народные сказки «Волк и семеро козлят», «Петушок и бобовое зёрнышко» «Три поросёнка» (пер. С. Михалкова)</p>	<p><u>О.О.Д. Рисование «Собака»</u></p> <p><u>О.О.Д.Лепка: «Котята»</u></p> <p>Конструирование: «Ферма».</p> <p>Пение: «Петушок» р.н. прибаутка в обработке Красева, «Жучка» муз. Н. Кукловской сл. Т. Волгиной.</p> <p>Слушание: «Колыбельная» С. Разорёнова, «Моя лошадка» муз. А. Гречанинова, «Лошадка», муз. Н. Потоловского, «Петушок» р.н. прибаутка.</p>	<p><u>О.О.Д. Занятие №9,</u></p> <p>Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.32)</p> <p><u>О.О.Д. Занятие №10</u></p> <p>Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.36)</p> <p>Двигательная активность:</p> <p>- подвижная игра:</p> <p>«Лови меня», «Пчелы».</p> <p>«Вышла курочка гулять»</p> <p>- малоподвижная игра:</p> <p>«Васька-кот».</p> <p>- пальчиковая игра:</p> <p>«Ладушки».</p>	<p>Дидактические игры: «Угадай, чей хвост», «Кто что ест?», «У кого кто?» «Отгадай и назови».</p> <p>Музыкально-дидактические игры: «Где мои детки», «Чей домик», «Кто как кричит?»</p>

2-я неделя. Тема «Транспорт»

Социально-коммуникативное развитие: развивать социальный опыт, помогать осваивать простые способы взаимодействия со сверстниками (действовать согласованно при объединении в парной игре). Познакомить с трудом водителя; воспитывать бережное отношение к машинам, не ломать их, приучать детей убирать машины после игры на место (в гараж). Познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения, значением светофора на дороге (правила регулирования движения транспорта и пешеходов. Развивать у детей интерес к машинам, работе водителя.

Познавательное развитие: познакомить детей с обобщающим понятием «Транспорт», дать представление о различных видах транспорта (наземный, воздушный, водный, подземный); совершенствовать навыки анализа, сравнения и обобщения; учить детей различать и называть транспортные средства, их составные части, сравнивать транспорт (одинаковые – разные машины, большие – маленькие автомобили), учить различать виды транспорта (грузовой, легковой, пассажирский).

Речевое развитие: учить узнавать и называть транспортные средства по слову, видеть и называть яркие признаки определённых транспортных средств; познакомить со звуками, которые могут издавать машины, развивать слуховое внимание и фразовую речь; учить согласовывать существительные с глаголом, отвечать на вопросы воспитателя в форме 3-4-5 словного предложения. Способствовать запоминанию стихотворного текста, учить переносить действия из прочитанных произведений в игру, побуждать детей участвовать в инсценировании произведений, вызвать интерес к фольклору.

Художественно-эстетическое развитие: через изобразительную деятельность познакомить детей с транспортом, дать представление какой бывает транспорт, для чего используется и как передвигается (автомобили, автобусы едут по дороге, поезда - по железной дороге), обратить внимание детей на различную окраску транспорта. Развивать интерес к музыке и желание слушать её, подпевать; выполнять простейшие танцевальные движения, формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием.

Физическое развитие: через двигательную активность знакомить детей с различными движениями транспорта; способствовать становлению и накоплению двигательного опыта при выполнении основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
Игровая ситуация «Как Мишке перейти дорогу». Участие вместе с воспитателем и детьми в общих	<u>О.О.Д. «Ехала машина легковая»</u> Ю.Б. Сержантова, конспекты КТЗ (76) Рассказ воспитателя «Транспорт», какой	<u>О.О.Д. «Как нам транспорт помогает»</u> « <u>Не попади в беду на дороге»</u> Б.Заходер.«Шофер»,	<u>О.О.Д.Рисование: «Колёса для машины».</u> <u>О.О.Д.Апликация: «Починим грузовую машину».</u>	<u>О.О.Д. Занятие №11</u> , Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.32) <u>О.О.Д. Занятие</u>	Дидактические игры: «Опиши, мы отгадаем», «Чего не стало», «Когда это бывает?», «Цветные автомобили»

<p>подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх. Совместная постройка из строительного материала «Гараж для машины». Проблемно-игровая ситуация на прогулке «Машины не могут проехать- расчистим дорожку для машин».</p>	<p>бывает транспорт. Беседа с детьми: «Машины на нашей улице», «На чем вы добираетесь в детский сад?». Тематическая прогулка «Что за чудо-длинный дом! Пассажиров много в нем». Познавательно-исследовательская деятельность: Игровая ситуация «Как перейти ч/з дорогу?», «Едет, плавает, летает». Наблюдение за светофором. Ч/з дорогу нужно переходить только по пешеходному переходу. Беседа: О правилах дорожного движения, сигналах светофора. О профессии полицейского. Что он делает и для чего?</p>	<p>А. Барто «Грузовик». Н. Павлова «На машине». Я. Тайц «На улице нашей машины, машины..» Загадывание загадок о транспорте. Отрывок из стихотворения Я.Пишума «Машина моя» для заучивания наизусть.</p>	<p>Ю.Б. Сержантова, конспекты КТЗ (86) Конструирование: «Парковка для машин», «Каждой машине свой гараж». Пение: «Самолёт» муз. Е. Тиличевой сл. И. Найдёновой, «Машина» муз. Т. Потапенко сл. И. Найдёновой Слушание: «Самолёт» сл. С. Баруздина. Танцы: «Петрушки» (игра-танец с погремушками) муз. Г. Вихорева, Пляска с фонариками сл. И муз. В. Петровой</p>	<p>№12 Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.36) Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Такси», «Самолёты», «Красный-зелёный». -малоподвижная игра: «Раз, два, три- к дереву беги!», «Пройди по тропинке». - пальчиковая игра: «Машины».</p>	<p>Настольно-печатная игра «Транспорт», «Собери вагончики для паровозика». Игра с пуговицами «Собери машину».</p>
---	---	---	---	---	---

3-я неделя. Тема «Я человек»

Социально-коммуникативное развитие: способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать дошкольникам лучше узнавать друг друга, налаживать понимание основываясь на общих интересах и действиях с предпочитаемыми игрушками, предметами. Формировать умение выполнять посильные трудовые действия, рассказывать об этом (убираю игрушки, причёсываюсь, застегиваю пуговицы, молнию); воспитывать положительное отношение к посильному труду, способствовать осознанию детьми того, что они стали более самостоятельными, могут помочь взрослым. Воспитывать положительное отношение к собственным достижениям и достижениям сверстников. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Познавательное развитие: развивать представление о себе, особенностях своего внешнего вида, способствовать созданию положительного образа «Я». Дать детям представление о том, как растёт и развивается малыш. Формировать основы самосознания, отношение к себе и другим детям. Создать условия для обогащения представлений детей о многообразии свойств предметов.

Стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.

Речевое развитие: развивать речь детей, формировать умение выражать в речи свои отношения к образу деятельности, называть некоторые материалы и инструменты, формы, цвета; использовать в речи слова - характеристики: хитрый, смелый, веселый, грустный и др.

Художественно-эстетическое развитие: упражнять в рисовании предметов округлой формы, формировать умение передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей. Показать детям, что окружающий мир людей, вещей и природы может быть изображен и выражен музыкальными звуками. Создать условия для обучения соотношению настроения с различными тембрами музыкальных инструментов.

Физическое развитие: развивать потребность в двигательной активности; содействовать гармоничному физическому развитию детей

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
Игровые ситуации: «Купание куклы», «Что случилось с Настенькой», «Посмотрите, что Я умею», «Кукла Катя в цирке», «Прогулка в парк», «Расскажем воробышку, как	<u>О.О.Д. «Цвет. Форма. Размер</u> Развивающая образовательная ситуация «Я-человек». Беседы: «Зубы и уши», «Как стать сильным», «Части	<u>О.О.Д. «Знакомим Петрушку с частями тела».</u> <u>«Отгадывание загадок».</u> Г. Циферов «Кто кого добрее?», А. Барто «Девочка - чумазая», «Девочка -	<u>Рисование: «Нарисуй свою улыбку».</u> <u>Лепка: «Угощения для друзей».</u> Конструирование: «Забор для матрёшки». Пение: «Цветики» муз. В. Карасевой сл.	<u>О.О.Д. Занятие №13</u> , Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.36) <u>О.О.Д. Занятие №14</u> Н.В. Полтавцева, Физическое развитие	Дидактические игры: «Рассмотри и расскажи», «Чего не стало?», «Кто что умеет?», «Сложи фигуру человека». Игра «Найди на ощупь названную

<p>вести себя на улице и в группе, чтобы не нанести вред своему здоровью».</p> <p>С/р игра «Кукла Катя заболела, полечим ее».</p> <p>Сюжетная игра, ситуативный разговор: «Как надо купать куклу?», «Какие принадлежности нужны для купания?»»</p>	<p>тела».</p> <p>Рассматривание картин: «Он бежит кругом вода», «Наш город».</p> <p>Познавательная исследовательская деятельность: «Я уже большой» (измерение роста с помощью ростомера».</p>	<p>ревушка», «Машенька» Итал. нар. Сказка «Ленивая Бруголина» в обработке Л. Вершинина, Е. Кузнецова «Ботинки». О. Чусовитина «Я и солнышко». «Невоспитанный мышонок» венгерская народная сказка.</p>	<p>И. Френкель, «Песня о весне» сл. И муз. А. Филиппенко.</p> <p>Слушание: «Кукушка» муз. А. Регненского, «Ку-ку» муз. М. Красева сл. И. Френкель.</p> <p>Игра «Где же наши ручки?» муз. Т.Ломовой</p>	<p>(с.37)</p> <p>Подвижные игры: «Наседка и цыплята». «Воробышки и кот», «С кочки на кочку», «Наседка и цыплята», «Лохматый пес».</p> <p>Игры-забавы: «На одной ножке вдоль дорожки».</p> <p>Пальчиковые игры: «Ладочки-кулачки-ребро», «Подружились».</p>	<p>часть тела», «Узнай по запаху», «Умею-не умею».</p>
--	---	---	--	--	--

4-я неделя. Тема «Труд взрослых. Профессии»

Социально-коммуникативное развитие: создать условия для обогащения чувственного опыта детей, помогать детям открывать новые возможности игрового отражения мира, пробуждать интерес и творческие проявления в игре, к игровому общению со сверстниками. Воспитывать ценное бережное отношение к предметам и игрушкам как результату труда взрослых, побуждать поддерживать порядок в групповом пространстве (убрать игрушки на место, поставить стульчики).

Познавательное развитие: создать условия для обогащения представлений детей о многообразии свойств предметов окружающего мира, о назначении предметов, о правилах их безопасного использования. Стимулировать развитие разных видов детального восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов и разнообразных действий с ними.

Речевое развитие: обогащать словарь детей за счет расширения их представлений о людях, предметах, объектах природы, ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных свойствах и качествах; побуждать использовать в речи названия предметов и действий. Развивать умение внимательно слушать художественное произведение о разных профессиях и рассматривать картинки в детских книгах.

Художественно-эстетическое развитие: формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик на отдельные эстетические свойства и качества предметов и некоторых социальных явлений. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость.

Физическое развитие: способствовать становлению и обогащению двигательного опыта; выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений; участию в подвижных играх.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
<p>Ситуативный разговор о поварах, которые стараются вкусно накормить детей. С/р игра «Парикмахерская». Практическая ситуация «Поиграем в поваров, постряпаем печенье». Игровая ситуация «К нам приехал доктор»</p> <p>Коммуникативная деятельность: «Кому что нужно для работы?» «Кем работают ваши мамы и папы?»</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд: Убирают игрушки перед едой. Аккуратно и молча кушают. Умываются, моют</p>	<p>О.О.Д. «Цвет. Форма. Длина». Тематическая прогулка «Как трудится инструктор по физической культуре». Беседа: «Профессии людей», «Кто нас лечит?»</p> <p>Тематическая прогулка «Работа дворника» Беседа о людях «героических профессий».</p> <p>Рассматривание: иллюстраций в книге «Чем пахнут ремесла», картины «Мальчик на приеме у доктора».</p> <p>Познавательная исследовательская деятельность: Игра «Сложи картинку из частей».</p>	<p>О.О. Д. «Путешествие в мир профессий». Е.Благинина «не мешайте мне трудиться». Игра-инсценировка «Не вари кашу вкрутую». К. Чуковский «Айболит». А Кушнер «Кто разбил большую вазу?», В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо». Джани Родари «Чем пахнут ремесла».</p> <p>- потешки: «Божья коровка», «Наши уточки с утра...».</p> <p>-стихи: В. Берестова «Больная кукла».</p>	<p>О.О.Д. Рисование: «Расческа для парикмахера». О.О.Д.Апликация: «Морковка для повара». Ю.Б. Сержантова, конспекты КТЗ (108)</p> <p>Конструирование: в технике оригами. «Конфета», Пение: «Самолет» муз. Магденко сл. Баруздина; «Машина» муз. Т. Потапенко сл. И. Найденовой; Слушание: муз. К. Сорокина; «Воробей»</p>	<p>О.О.Д. Занятие №15, Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.37)</p> <p>О.О.Д. Занятие №16 Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.42)</p> <p>Подвижные игры: «Кто дальше?», «Зарядка зверей», «Солнышко и дождик», «Цветные автомобили», «Собери игрушки», «Кот и мыши».</p> <p>- малоподвижная игра: «Раздувайся пузырь», «Гуси-лебеди».</p> <p>- пальчиковая игра: «Стоит в поле теремок».</p>	<p>Дидактические игры: «Кто что делает?», «Отгадай и назови», «Кому что нужно для работы», «Выложи предмет», Развивающие игры: «Гости», «За рулем», «Чья птичка дальше улетит».</p> <p>Музыкально-дидактические игры: «Барабанщик» муз. М. Красева</p>

<p>руки с мылом, вытирают насухо полотенцем. Надевают и снимают одежду, расстегивают и застегивают пуговицы, складывают одежду. Моют руки перед едой и после посещения туалетной комнаты. Пользуются расческой.</p>					
---	--	--	--	--	--

Ноябрь

1-я неделя. Тема «Дикие животные»

Социально-коммуникативное развитие: Формировать у детей представления о диких животных: зайце, белке, медведе, их внешнем виде, питании, особенностях жизни; воспитывать бережное отношение ко всему живому; развивать у детей умение принимать игровую роль, участвовать в несложном диалоге, взаимодействовать в игре, обмениваться игрушками. Воспитывать интерес у детей к жизни леса, умения вести себя в лесу; воспитывать бережное отношение к природе, проявлять заботу и внимание ко всему живому, формировать доброжелательность.

Познавательное развитие: продолжать знакомить детей с дикими животными, формировать целостное понимание о животных; умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением зверей (изменение окраски шерсти, спячка, запасы на зиму). Продолжать знакомить детей с классификацией животных (дикие и домашние). Закрепить умение сравнивать, находить сходства и различия.

Речевое развитие: учить узнавать животных на картинках, рассказывать об отличительных признаках каждого животного, продолжать формировать умение строить предложения из 2-3-х слов. Продолжать обогащать читательский опыт детей (опыт слушания) за счёт простых и авторских сказок о животных, стихов, потешек на тему заботы о животных.

Художественно-эстетическое развитие: учить детей передавать в работах красоту окружающих предметов и объектов природы, изображать простые предметы, обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, развивать эстетическое восприятие.

Физическое развитие: развивать у детей физические качества: быстроту, координацию движений, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соответствии с ними.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
<p>Помощь воспитателю в уборке сухих листьев на участке. Уход за растениями в уголке природы.</p> <p>С/р игра «Путешествие в зоопарк».</p> <p>Развивающая проблемно-игровая ситуация «Что случилось с Зайчиком?»</p> <p>Сбор шишек для мишки «шишки собираем- мишке помогаем».</p>	<p><u>О.О.Д. «Цвет. Форма. Размер».</u></p> <p>Игровая ситуация «Покажем Мишутке как надо вытирать руки насухо».</p> <p>Беседа: «Как звери готовятся к зиме?».</p> <p>Игровая ситуация «Колобок знакомится с жизнью лесных обитателей».</p> <p>Рассматривание картины «Заяц».</p>	<p><u>О.О.Д. «Кто в теремочке живет?».</u></p> <p>Беседа: «Лесные жители». Русская народная сказка «Теремок» Л.Н. Толстой «Три медведя», П. Воронько «Хитрый ёжик», Чарушин Е. «Волк», «Заяц», «Лиса», «Где ты, белочка живешь?», «Что за зверь?», В. Бианки «Холодно в лесу». Потешки: «Сорока, сорока...», «Заяц Егорка...», «Волчок.», «Белочка», «Рыжая лисица».</p> <p>Загадки о диких животных.</p> <p>Рассматривание картин «Дикие животные».</p>	<p><u>О.О.Д. Рисование: «Ёж».</u></p> <p><u>О.О.Д. Лепка: «Три орешка для белочки».</u></p> <p>Конструирование: «Дом для медведей» Ю.Б. Сержантова, конспекты КТЗ (113)</p> <p>Пение: «Зайка». Обр. Г.Лобачёва.</p> <p>Слушание: «Ёжик», «Зайчик дразнит медвежонка» Д. Кабалевского.</p>	<p><u>О.О.Д. Занятие №17, Н.В. Полтавцева,</u> Физическое развитие (с.43)</p> <p><u>О.О.Д. Занятие №18</u> Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.43)</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Зайцы и медведь» муз. Т. Потапенко, Хоровод «Мишка пришел в гости» муз. М. Раухвергера</p> <p>Подвижные игры: «Поедем в лес», «Птички и дождик», «Воробышки и кот», «У медведя во бору».</p> <p>«Птички в гнездышках»</p> <p>Упражнения в беге.</p>	<p>Дидактическая игра: «Найди маму», «Чудесный мешочек», «Кто что ест?», «Угадай, чей хвост», «Отгадай и назови», «Узнай зверя по описанию», «Назови ласково», «Один - много», «Четвертый лишний», «Сложи картинку».</p> <p>Музыкально-дидактические игры: «Где мои детки», «Чей домик», «Кто как кричит?»</p>

2-я неделя. Тема «Моя семья»

Социально-коммуникативное развитие: обеспечить постепенное накопление детьми опыта проявления доброго, заботливого отношения к членам своей семьи, бережного отношения к предметам ближайшего окружения; помочь ребенку овладеть безопасными способами обращения с предметами окружающими его в быту. Вызвать у ребёнка радость и гордость за то, что у него есть семья.

Побуждать детей творчески воспроизводить в игре быт семьи, формировать уважение, доверие, взаимопонимание и желание взаимопомощи, воспитывать доброжелательное отношение к взрослым.

Познавательное развитие: продолжать знакомить с характерными признаками осени. Закрепить знания детей о доме, в котором живет ребенок, о его семье, уточнить представления детей о составе своей семьи, учить называть членов своей семьи, знать, что в семье все заботятся и любят друг друга, понимать роль взрослых и детей в семье. Формировать отчетливые представления о предметах одежды и обуви, посуды, мебели, простейших орудиях труда и бытовой технике, а также их назначении и способах использования,

Речевое развитие: Расширить словарный запас детей; закрепить уроки гостеприимства; через чтение произведений художественной литературы показать детям ценность семейных отношений, формировать желание заботиться о родственниках, прививать уважение к старшему поколению.

Художественно-эстетическое развитие: развивать у детей наблюдательность, целостное зрительное восприятие окружающего мира; воспитывать у детей доброе отношение к папе, маме, себе и другим членам семьи, учить передавать эти образы доступными средствами выразительности. Способствовать развитию умения различать характер и настроение переданные в музыке.

Физическое развитие: способствовать развитию потребности в двигательной активности, учить детей ориентироваться в пространстве. о правилах обращения с предметами для детского самообслуживания (полотенце, мыло, столовые приборы и др.), поддерживать и развивать чувство радости от чистоты одежды, опрятного внешнего вида, самостоятельности в самообслуживании

Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
Помощь воспитателю в уборке сухих листьев на участке. Уход за растениями в уголке природы. «Рассказы о своей семье», «Квартира куклы Светы».	<u>О.О.Д. «Цвет. Форма».</u> Беседы: «Моя семья», «Взрослые и дети», «С кем ты живешь?», «Опасные предметы» (что	<u>О.О.Д. «Рассказ о своей семье».</u> Сказки: «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Кошкин дом», «Маша и медведь» С. Маршак «Пожар», «Сказка о глупом мышонке». Пословицы и	<u>О.О.Д. Рисование: «Украсим варежки для близнецов».</u> <u>О.О.Д.Аппликация: «Дворик в деревне»</u> (Коллективная). Ю.Б. Сержантова, конспекты КЗ (121) Конструирование:	<u>О.О.Д. Занятие №19,</u> Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.46) <u>О.О.Д. Занятие №20</u> Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.47)	Дидактические игры: «Чей, чья, чьё, чьи» (одежда), «Найди пару», «Оденем куклу на прогулку», «Уложим куклу спать», «День

<p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья».</p> <p>Ситуация общения - Рассматривание альбома «Моя семья». Игра-ситуация «Научим Катю пользоваться носовым платком».</p>	<p>можно, что нельзя).</p> <p>«Как называется улица, на которой ты живешь?», «Как называется посёлок в котором ты живёшь?», «Как мы одеваемся осенью».</p> <p>Игровые ситуации: «Куклы квартиру вчера получили, жаль только мебель пока не купили», «Семья вышла на прогулку».</p> <p>Наблюдение за солнцем, ветром, за первым снегом и льдом.</p> <p>Беседа «Осень проходит, скоро зима»</p>	<p>поговорки о семье, о труде. Потешка «Еду, еду в гости к деду».</p> <p>Беседа на тему: «Как тебя называют дома?»</p>	<p>«Стулья для гостей».</p> <p>Пение: «День рождение» муз. Ю. Слокова сл. И. Михайловой.</p> <p>Слушание: «Колыбельная» С. Разорёнова.</p>	<p>Музыкально-ритмические движения: «Кошка и котята» р.н. мелодия обработка М. Раухвергера.</p> <p>Хоровод «Березка» муз. Р. Рустамова сл. А. Матлиной, Подвижные игры: «Мы не скажем, а покажем», «Поезд», «Прятки», «Попади в корзину».</p> <p>Пальчиковая игра «Этот пальчик – дедушка...» Игра-соревнование «бабушкины помощники».</p>	<p>рождения куклы».</p> <p>«Отгадай и назови».</p> <p>Развивающие игры: «Составь цветок для мамы», «Составь бусы», «Украсть коврик для бабушки», «Одежда для куклы».</p>
---	---	--	--	--	--

3-я неделя. Тема» Я- хороший, ты- хороший. Как себя вести. Учимся дружить»

Социально-коммуникативное развитие: формировать представления о том, что все люди разные не только по внешнему виду, но и по характеру: добрые, злые, трусливые; способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать лучше узнавать друг друга, налаживать контакты.

Познавательное развитие: формировать представления детей о значимости дружбы в жизни людей, учить проявлять сочувствие и внимание к сверстникам (делиться игрушкой, уступать, радоваться, отзываться на просьбу другого ребёнка, помогать ему); учить считаться с желаниями сверстников, ограничивая свои желания. Обогащать и активизировать словарь по теме «Дружба».

Речевое развитие: Развивать разговорную речь детей, обогащать словарный запас. Воспитывать коммуникативные навыки, чувство сопереживания, положительные эмоции. Воспитывать интерес к художественной литературе. Формировать способность сопереживать героям сказок, и доброжелательного отношения к ним.

Художественно-эстетическое развитие: учить совместно создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения; продолжать развивать навыки коллективного творчества. Развивать интерес к музыке и желание слушать её, подпевать; выполнять простейшие танцевальные движения, формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием.

Физическое развитие: развивать потребность в двигательной активности, содействовать гармоничному физическому развитию детей.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
<p>Обыгрывание ситуаций из жизни: «День рождения у друга», «Мой друг в беде...».</p> <p>Игры на сплочение коллектива "Клубочек", "Ходит Ваня".</p> <p>Игры на развитие эмоций. "Я радуюсь, когда...", "Подарок другу", "Вежливый ребенок".</p>	<p><u>О.О.Д. «Цвет. Форма. Размер».</u></p> <p>Беседы на тему: «Будем вместе дружить», «Дратся или договариваться», «Мои друзья».</p> <p>Игры с крупным строительным материалом: «Построим дом для друзей».</p>	<p><u>О.О.Д. «Урок дружбы».</u></p> <p>М. Пляцковский «Урок дружбы».</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок «Уроки доброты».</p> <p>Дидактическая игра: «Добрые и вежливые слова».</p> <p>Настольный театр: «Заюшкина избушка», «Кот, петух и лиса».</p> <p>Драматизация сказки "Теремок".</p> <p>Чтение стихотворений: С. Михалков «Кто в дружбу верит горячо»; Ю.</p>	<p><u>О.О.Д. Рисование: «Солнышко дружбы».</u></p> <p>(Коллективная работа).</p> <p><u>О.О.Д. Лепка: «Тарелочка для друга».</u></p> <p>Ю.Б. Сержантова, конспекты КЗ (с.122, 126)</p> <p>Конструирование: «Ворота».</p> <p>Музыкальные композиции: «Вместе весело шагать», «Песенка друзей», «Ты да я, да мы с тобой»,</p>	<p><u>О.О.Д. Занятие №21,</u></p> <p>Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.47)</p> <p><u>О.О.Д. Занятие №22</u></p> <p>Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.47)</p> <p>Физминутки: «Настроение», «Детский сад».</p> <p>Малоподвижная игра «Давайте поздороваемся»</p> <p>П/и "Мыши водят хоровод", "Найди свой</p>	<p>Дидактическая игра:</p> <p>«Назови друга ласково», «Мост дружбы», «А что сказали бы вы?». Игры с мыльными пузырями.</p>

<p>Беседа: "Уступайте друг другу".</p> <p>Просмотр мультфильмов: "Есть у солнышка друзья", "Мы делили апельсин", "Петушок и бобовое зернышко".</p> <p>Обсуждение с детьми поступков сказочных героев.</p>		<p>Белоусова «Дружба – это дар»; А. Кузнецова «Подружки», «Мой друг»; С. Волков «В детском садике детишки.»; В. Маяковский "Что такое хорошо и что такое плохо".</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «В гости к пальчику большому», "Дружные пальчики", "Наши пальчики дружили", "Дружба".</p>	<p>"Улыбка", "Дружба крепкая не сломается".</p> <p>Разучивание песни "Есть у солнышка друзья".</p> <p>Музыкальная танцевальная игра "Поссорились-помирились"</p>	<p>домик", "Мышеловка", «Найди пару»</p> <p>Спортивно-развлекательные игры. "Третий - лишний", "Кто быстрее?", "Эстафеты"</p>	
---	--	---	--	---	--

4-я неделя «Музыка»

Социально-коммуникативное развитие: Побуждать детей слушать разнохарактерную (спокойную, бодрую, веселую) музыку; различать громкое и тихое звучание музыки. Эмоционально откликаться на её настроение, содержание. Развивать внимание детей, закреплять имеющиеся навыки танцевальных движений, подпевания, обогатить положительными эмоциями.

Познавательное развитие: Учить детей слушать песню, понимать её содержание, развивать умение сравнивать и анализировать, различать звучание инструментов, подпевать песню, подстраиваясь к голосу педагога и звучанию инструмента, петь разнохарактерные песни, слушать и узнавать музыкальное произведение, понимать содержание, импровизировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.

Речевое развитие: Знакомить детей с малыми фольклорными формами, развивать речь. Расширять знания о музыке через литературу. Развивать память, восприятие музыки на слух.

Художественно-эстетическое развитие: Познакомить с историей Дымковской игрушки. Воспитывать любовь и уважение к труду народных мастеров, к народному искусству России. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, цвета, творческие способности. Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, русской художественной культуре.

Физическое развитие: Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед, воспитывать желание выполнять движения: бег, прыжки, ползание под дугу; получать удовольствие от выполнения.

Социально-коммуникативное	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Игровая деятельность
---------------------------	-------------------------	------------------	----------------------------	---------------------	----------------------

<p>развитие</p> <p>Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх. Беседа: «Путешествие в мир музыкальных инструментов», «Зачем нам нужна музыка» С/р. Игра «Домашний концерт»</p>	<p>О.О.Д. «Цвет. Форма. Размер».</p> <p>Экскурсия в мини-музей музыкальных инструментов.</p> <p>Рассматривание иллюстраций музыкальных инструментов. Беседы: «Звуки леса». С/р игра «Магазин музыкальных инструментов».</p>	<p>О.О.Д. «Музыкальные сказки».</p> <p>Стихотворение: Ю.Владимировой «Оркестр».</p> <p>Сказки: А.Н. Толстой «Волк и козлята», «Музыкальная сказка», «Музыка дождя», «Лесные музыканты» Т. Домарёнок. В.Бианки «Кто чем поет» Загадки: «Музыкальные инструменты» Д/и «Игрушки в гостях у ребят»</p>	<p>развитие</p> <p>О.О.Д. Рисование: «Украшим лошадку». Ю.Б. Сержантова (с.128)</p> <p>О.О.Д. Аппликация: «Весёлый оркестр».</p> <p>Коллективная работа). Ю.Б. Сержантова (с. 132)</p> <p>Конструирование: «Лавка для матрёшки». Ю.Б.Сержантова (с.129)</p> <p>Пение:«Дождик», р.н.п. в обр. Попатенко.</p> <p>Хороводы: «Осень в гости к нам пришла».</p>	<p>О.О.Д. Занятие №23, Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.52)</p> <p>О.О.Д. Занятие №24</p> <p>Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.52)</p> <p>Игра малой подвижности «Скачет лошадка». Д/и «Поезд». П/и «Бегите ко мне» П.и: «Листопад», «Поймай листок», «День и ночь».</p>	<p>Разрезные картинки на тему «Дымковские игрушки». Д.И «Найди такой же узор», «Назови музыкальный инструмент», «Узнай по описанию», «Из какого мультфильма музыка?». Д/игра «Чудесный мешочек» Упражнять узнавать муз.инструмент на ощупь.</p>
---	--	---	---	---	--

Декабрь

1-я неделя. Тема «Мой дом»

Социально-коммуникативное развитие: Формировать представления о родном поселке, о доме как о месте, где живет дружная семья, закрепить знания о предметной обстановке в доме, о домашних обязанностях членов семьи; формировать представления о том, что детский сад – дом для дружных детей, сотрудников и родителей; закрепить знание своего имени, имен членов своей семьи. Развивать положительное отношение к детскому саду, детям, воспитателю.

Познавательное развитие: Расширить представление детей об окружающем мире, о родном посёлке, помочь запомнить его название. Знакомить с объектами посёлка (улица, дом, магазин, детский сад). Закрепить понятие «дом, двор, улица, соседи». Воспитывать любовь к своему дому, улице, посёлку.

Речевое развитие: Учить отвечать на вопросы и обращения взрослого Расширять и пополнять словарный запас детей новыми

прилагательными и глаголами, закреплять использование их в речи. Закрепить умение образовывать в своей речи прилагательные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Художественно-эстетическое развитие: развивать умение создавать простые изображения, принимать замысел предложенный воспитателем; учить слушать и запоминать песенки, потешки.

Физическое развитие: развивать у детей физические качества: быстроту, координацию движений, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соответствии с ними.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
<p>Беседа: «Кто живет со мной в квартире?» (вопросы «Как тебя зовут?», «С кем ты живешь?», «Как зовут членов твоей семьи?»)</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья».</p> <p>Ситуация общения - Рассматривание альбома «Моя семья». Игра-ситуация «Научим Катю пользоваться носовым платком».</p> <p>Развивающие игра: «Собери бусы для мамы»</p> <p>Ситуация общения: «Где мы живем?», «Мой папа».</p> <p>Самообслуживание и элементарный</p>	<p><u>О.О. Д. «Столько же, больше, меньше.»</u></p> <p>Беседы: «Моя семья», «Взрослые и дети», «С кем ты живешь?», «Опасные предметы» (что можно, что нельзя). «Как называется улица, на которой ты живешь?», «Как мы одеваемся зимой».</p> <p>Игровые ситуации: «Куклы квартиру вчера получили, жаль только мебель пока не купили», «Семья вышла на прогулку».</p> <p>Наблюдение за солнцем, ветром, за первым снегом и льдом.</p>	<p><u>О.О.Д. «А у нас в квартире.»</u></p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>- потешки: «Еду к бабе, еду к деду».</p> <p>- стихи: Н. Грозовский «Мамин труд я берегу», О. Бундур «Люблю я папу всякого», Л. Квитка «Бабушкины руки», Н. Добронравов «Мой дедуля дорогой».</p> <p>Сказки: «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Кошкин дом», «Маша и медведь»</p> <p>Пословицы и</p>	<p><u>О.О.Д. Рисование: «Дом, в котором я живу»</u></p> <p>Т.М Бондаренко, комп. занятия (№4,с.117)</p> <p><u>О.О.Д. Лепка:</u></p> <p>«Домик для зайчика и петуха»</p> <p>И.А.Лыкова,изобр. деят. в д/с (№19, с.34)</p> <p>Конструирование: «Кровать для Кати».</p> <p>Пение: «День рождение» муз. Ю. Слокова сл. И. Михайловой, «Буль, буль» муз. Т.Покатенко сл. О.Высотской.</p> <p>Хоровод «Красивые рябинки» муз. А. Филиппенко.</p>	<p><u>О.О.Д. Занятие №25, Н.В. Полтавцева,</u></p> <p>Физическое развитие (с.56)</p> <p><u>О.О.Д. Занятие №26</u></p> <p>Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.57)</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Кошка и котята» р.н. мелодия обработка М. Раухвергера.</p> <p>Хоровод «Березка» муз. Р. Рустамова сл. А. Матлиной,</p> <p>Подвижные игры: «Мы не скажем, а покажем», «Поезд», «Прятки», «Попади в корзину».</p> <p>Пальчиковая игра</p>	<p>Дидактическая игра: «Назови ласково», «Составь семью».</p> <p>Дидактические игры: «Большие и маленькие», «Кто, где живет», «Составь целое», «Кому что нужно», «Наведи порядок», «Чего не стало», «Кто что делает».</p> <p>Подвижная игра «Большие ноги идут по дороге», «Цветные автомобили».</p>

бытовой труд: Надевают и снимают одежду, расстегивают и застегивают пуговицы, складывают одежду. Пользуются расческой	Беседа «Осень прошла, наступила зима»	поговорки о семье, о труде.	Слушание: «Колыбельная» С. Разорёнова.	«Этот пальчик – дедушка...» Игросоревнование «бабушкины помощники».	
---	---------------------------------------	-----------------------------	---	---	--

2-я неделя «Я и моё тело (что я знаю о себе?)»

Социально-коммуникативное развитие: формировать знания о строении тела человека, его основных частях, из назначении, правилах ухода за ними, навыках личной гигиены, содействующих укреплению и сохранению здоровья.

Познавательное развитие: познакомить детей с основными частями тела; Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.

Речевое развитие: Закрепить знания о гигиенической культуре; развивать потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям; приобщать к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание). Учить составлять небольшой рассказ – описание своей внешности.

Художественно-эстетическое развитие: продолжать формировать знания детей о частях тела и лица. Учить детей простым карандашом рисовать веселое и грустное лицо. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. Учить выражать и описывать свои чувства; развивать моторику пальцев рук;

Физическое развитие: развивать потребность в двигательной активности; содействовать гармоничному физическому развитию; закрепить культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
Рассматривание картинок КГН. Игровая ситуация «Медвежонок умывается»:	<u>О.О.Д «Больше, меньше, такое же по размеру».</u> Беседа «Кто я?»	<u>О.О.Д. «Важные процедуры».</u> Загадки про КГН. Чтение А. Барто «Я	<u>О.О.Д. Рисование: «Дорисуй изображение»</u> Т.М Бондаренко,	<u>О.О.Д. Занятие №27,</u> Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.57)	Дидактические игры: «Рассмотри и расскажи», «Чего не стало?»,

<p>Игровые ситуации «Я-мальчик, ты-девочка». Д/и «Что у тебя, а что у куклы?».</p> <p>С-р/и «Путешествие с доктором Айболитом». Моют руки перед едой и после посещения туалетной комнаты.</p>	<p>Познавательная исследовательская деятельность: «Я уже большой» (измерение роста с помощью ростомера). «Расскажем воробышку, как вести себя на улице и в группе, чтобы не нанести вред своему здоровью».</p>	<p>расту».</p> <p>«Ребятам про глаза» Н. Орлова.</p> <p>«Зачем носик малышам?» Ю. Прокопович, «Мой замечательный нос» Э. Машковская.</p> <p>«Пальчик-мальчик», «Большие ноги-, маленькие ножки».</p> <p>Разучивание стихотворений «Части тела», чтение стихотворений и загадок о человеке.</p> <p>Беседы: «Я и мое тело», «Мое настроение».</p>	<p>комп. занятия (№7, с.123)</p> <p>О.О.Д.</p> <p>Аппликация:</p> <p>«Украсим свитер для Кати».</p> <p>Ю.Б.Сержантова (с.143)</p> <p>Конструирование: «Лицо человека»</p> <p>Слушание: «Кукушка» муз. А. Регненского, «Ку-ку» муз. М. Красева сл. И. Френкель.</p> <p>Игра «Где же наши ручки?» муз. Т.Ломовой</p>	<p>О.О.Д. Занятие №28</p> <p>Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.61)</p> <p>П/и «Кто дальше». Х/и «Дружные пары»</p> <p>П/и «Самый ловкий».</p> <p>П/и «Дальше всех».</p> <p>Игры-забавы: «На одной ножке вдоль дорожки».</p> <p>Пальчиковые игры: «Ладочки-кулачки-ребро», «Подружились».</p>	<p>«Кто что умеет?», «Сложи фигуру человека».</p> <p>Игра «Найди на ощупь названную часть тела», «Узнай по запаху», «Умею-не умею».</p> <p>Д/и «Угадай, кто это?». Д/и «Подбери одежду».</p> <p>Х/и «Дружные пары». Д/и «Когда это бывает?». П/и «Из обруча в обруч».</p> <p>Д/и «Ручки, ножки, огуречик – вот и вышел человечек».</p>
---	--	---	---	---	--

3-я неделя. Тема «Зима»

Социально-коммуникативное развитие: формировать у детей элементарные представления о зиме: идёт снег, деревья голые, земля покрыта снегом, стало холодно – люди надевают тёплую одежду; познакомить детей с правилами поведения на улице зимой; учить вести общий разговор по сюжетной картине, отвечать на вопросы по ее содержанию.

Познавательное развитие: Знакомить детей с характерными признаками зимы. Формировать у детей умение называть зимние природные явления, показывать их на календаре погоды. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снегу, снег пушистый, лед прозрачный. Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой; вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.

Речевое развитие: Формировать потребность в чтении, как источник новых знаний об окружающем. Учить видеть и называть предметы и действия в жизни, на картине, находить причинно - следственные связи. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.

Художественно-эстетическое развитие: помочь усвоению некоторых танцевальных движений, учить двигаться со словами песни; Совершенствовать навыки и умения в рисовании, лепке. Развивать творческие способности.

Физическое развитие: способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: участию в подвижных играх, выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
<p>Социальное развитие: «Разноцветные льдинки» Г.И. Винникова, Соц. развитие, Окруж. мир (№8, с. 67) Коммуникативная деятельность: Игра «Оденем куклу Машу на прогулку». Ситуация общения: «За что я люблю зиму?», «Что я видел по дороге в детский сад». Самообслуживание и элементарный бытовой труд: Игра «Каждой вещи свое место». Дети убирают игрушки, расставляют стульчики. Умываются, моют руки с мылом.</p>	<p>О.О. Д «Круг. Квадрат. Треугольник». Беседы: «Морозные деньки», «Здравствуй, Зимушка – Зима», «Зимушка пришла – подарки принесла». Наблюдения за сезонными изменениями в природе зимой. Экспериментирование «Свойства снега». Труд: счищаем снег с дорожек. П/И «Снежиночки–пушиночки», «Поп ади снежком в цель», «Снежные шары», «Кто кинет снежок дальше».</p>	<p>О.О.Д. «Всё белым- бело!». Чтение художественной литературы. - потешки: «Петушок», «Наша Маша», «Козушка-белоногушка». - стихи: «Всюду снег» (А. Бродский), «Санки» (С. Островский), «Медведь» (И. Токмакова), «Гололедица» (В. Берестов). - сказки: «Снегурочка», «Мороз и заяц», «Лиса и волк».</p>	<p>О.О.Д. Рисование: «Снегом замело.» Ю.Б. Сержантова, комп. занятия (с.145) О.О.Д. Лепка: «Снеговик» Ю.Б. Сержантова, комп. занятия (с.150) Конструирование: «Снеговик». Пение: «Зима» муз. В. Карасевой сл. Н. Френкель. «Елка» муз. Е. Тиличевой сл. В. Викторова. «Наша елка» муз. Беркута. «Дед мороз» муз. Филиппенко сл. Г. Волгиной. Танцы: «Снежинки», «Вот какая елка» мел. В обработке В. Петровой сл. Л. Спарбер.</p>	<p>О.О.Д. Занятие №29, Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.62) О.О.Д. Занятие №30 Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.62) Подвижные игры: «Берегись заморожу», «Дед Мороз», «Снег кружится», «Кот и мыши», «Снежки и ветер», «Снежные шары». Хороводные игры: «Зайка беленький сидит», «Зимний хоровод».</p>	<p>Дидактическая игра: «Собери снеговика», «Наоборот», «Что зимой бывает», «Когда это бывает», «Отгадай по описанию».</p>

4-неделя. Тема «Новый год»

Социально-коммуникативное развитие: создавать у детей атмосферу праздничного настроения; постепенно развивать игровой опыт каждого ребенка; помогать детям открывать новые возможности игрового отражения мира; пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровом общении со сверстниками. Развивать доброжелательное отношение к сверстникам, уверенность, стремление участвовать в общем игровом действии. Формировать стремление помогать взрослым в украшении елочными игрушками новогодней елки и познакомить детей с правилами их безопасного использования.

Познавательное развитие: познакомить детей с характерными признаками зимы и праздником Новый год, формировать представления о зимних явлениях природы, уточнить представления детей о содержании Новогоднего праздника, способах подготовки к нему. Развивать мелкую моторику рук, интерес к атрибутам новогодней елки.

Речевое развитие: развивать умение свободно и самостоятельно формировать высказывания, аргументировать суждения. Активизировать и расширять словарь по теме «Новый год», совершенствовать грамматический строй речи. Развивать воображение, эмоциональную отзывчивость на стихотворный текст.

Художественно-эстетическое развитие: учить детей создавать простейшие изображения на основе линий, штрихов, пятен, простых форм. Обогащать образ выразительными деталями. Способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости на содержание музыкального произведения, развитию ритмического слуха, выразительности движений; учить различать весёлую и грустную музыку. Продолжать формировать умение обыгрывать знакомые потешки, сказки; развивать интерес к русскому народному фольклору, театральной деятельности.

Физическое развитие: способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: участию в подвижных играх, выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх. Развивающая	<u>О.О. Д. «Круг. Квадрат. Треугольник».</u> Наблюдения: за снегопадом, за зимующими птицами (воробей, ворона, синичка, снегирь).	<u>О.О. Д. «Скоро-скоро Новый год».</u> Я. Аким «Первый снег», З. Александрова «Зимняя песенка», «Снежок», Высотская О.	<u>О.О.Д.Рисование: «Новогодняя ёлка».</u> <u>О.О.Д.Аппликация: «Новогодние игрушки»</u> <u>Конструирование: «Новогодний поезд с подарками».</u>	<u>О.О.Д. Занятие №31, Н.В. Полтавцева,</u> Физическое развитие (с.67) <u>О.О.Д. Занятие №32</u> Н.В. Полтавцева, Физическое развитие	Дидактическая игра «Праздник мы встречаем, елку наряжаем», «Выложи из снежинок дорожку для зайчика и лисички»..

<p>практическая ситуация «Покажем Снегурочке, как мы убираем игрушки». Образные игры-имитации «Мы кружимся, как снежинки», «Как идут на праздник елки разные звери». Развивающая образовательная ситуация на игровой основе «Новогодняя елочка».</p>	<p>Экспериментирование со снегом. Беседы: «Что зима нам принесла?», «Как помочь птицам?», «Что за праздник Новый год». «Как мы готовимся к новому году?» Рассматривание елки и сосны, новогодних игрушек.</p>	<p>«Снежный кролик», А. Введенская «На лыжах», И. Токмакова «Как на горке, снег, снег...», А. Барто «Снег», К. Бальмонт «Снежинка», Е. Чарушин «Кролик», Никитин Н. «Зашумела, разгулялась...». Потешки: «Уж ты, зимушка-зима», «Сидит, сидит зайка...». Сказка «Рукавичка». Игра-импровизация по стихотворению А.Барто «Елка».</p>	<p>Пение: «Зима» муз. В. Карасевой сл. Н. Френкель. «Елка» муз. Е. Тиличевой сл. В. Викторова. «Наша елка» муз. Беркута. «Дед мороз» муз. Филиппенко сл. Г. Волгиной. Танцы: «Снежинки», «Вот какая елка» мел. В обработке В. Петровой сл. Л. Спарбер.</p>	<p>(с.68) Подвижные игры: «Берегись заморозу», «Дед Мороз», «Снег кружится». Хороводные игры: «Зайка беленький сидит», «Зимний хоровод». Игры – забавы: с санками, на ледяных дорожках, на лыжах.</p>	<p>Игровые упражнения «В зимней столовой», «Воробышки и кот»</p>
--	---	---	--	---	--

Январь

2-я неделя. Тема «Русское народное творчество»

Социально-коммуникативное развитие: Дать представления об особенностях жизни русского народа внутри семьи, его лучших национальных качествах. Продолжать знакомить с русским народным творчеством, с некоторыми предметами декоративно-прикладного искусства и их назначением, народными традициями, обычаями.

Познавательное развитие: Учить обыгрывать народные игрушки и предметы промыслов, выделять яркость, нарядность предметов народных промыслов, разнообразие элементов росписи; воспитывать интерес к русскому фольклору: песенкам, потешкам, прибауткам, сказкам; развивать умение обыграть потешку, побуждать к повторению фольклорных текстов; открыть новые возможности игрового отражения мира.

Речевое развитие: Развивать эстетическое и нравственное восприятие мира, умение обыгрывать потешки, народные игрушки; выделять яркость, красочность предметов народных промыслов, побуждать к повторению фольклорных текстов.

Художественно-эстетическое развитие: Расширение представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.).

Воспитывать эмоциональную отзывчивость, доброжелательное отношение к окружающим, открытость к общению и сотрудничеству со взрослыми и сверстниками.

Физическое развитие: способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: участию в подвижных играх, выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
<p><u>Русские народные игры:</u> «Сорока - белобока», «Ладушки», «Коза», «Каравай».</p> <p><u>Дидактические игры:</u> «Собери матрёшку», «Построим матрёшек на зарядку», «Разрезные картинки».</p> <p><u>КГН с использованием фольклора:</u> «Чистая водичка», «Кран откройся».</p> <p><u>Ситуация помощи</u> «Научим колобка украшать стол салфетками».</p> <p><u>Игры со снегом</u> «Слепи матрёшку»</p>	<p><u>О.О. Д. «Шире-уже. Выше-ниже».</u></p> <p><u>Игровая ситуация</u> «Принесли матрёшки расписные ложки».</p> <p><u>Ситуативная беседа:</u> «Мы принимаем гостей».</p> <p><u>Рассматривание предметов декоративно - прикладного творчества.</u> (Матрёшки, расписные ложки, тарелки, лошадки, свистульки и другое).</p>	<p><u>О.О. Д. «Знакомство с русской избой и печью».</u></p> <p>Ю.Б. Сержантова (К.З. с.160)</p> <p><u>Потешки:</u> «Кисонька - мурysonька», «Ой, качи, качи, качи», «Курочка - пеструшечка».</p> <p>Учить обыгрывать потешку «Пошёл котик на торжок...».</p> <p><u>Сказки.</u> «Лисичка-сестричка и серый волк» в обр. М. Булатова, «Петушок и бобовое зёрнышко» в обр. О Капицы, «Гуси-лебеди», «Снегурушка и лиса» в обр. М. Булатова.</p>	<p><u>О.О.Д. Рисование:</u> «Нарисуй матрёшке красивый сарафан!».</p> <p>Ю.Б. Сержантова (К.З. с.157).</p> <p><u>О.О.Д.Аппликация:</u> «Красивые тарелочки».</p> <p>Ю.Б. Сержантова (К.З. с.165).</p> <p><u>Конструирование:</u> «Домик для матрёшки».</p> <p>Слушание музыки: р/н «Ах вы сени...», «Барыня», «Как у наших у ворот», «Валенки», «Как на тоненький ледок».</p>	<p><u>О.О.Д. Занятие №33,</u> Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.68)</p> <p><u>О.О.Д. Занятие №34</u> Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.71).</p> <p><u>Подвижные игры:</u> «Пузырь», «Карусели», «Кот и мыши», «Зайка беленький сидит», «Гуси-лебеди».</p> <p><u>Пальчиковые игры:</u> «Ладушки», «Ладушки-хлопушки», «Люли, люли, прилетели гули», «Тили-тили-тили бом».</p> <p><u>Ритмическое упражнение:</u> «Мы тесто месили»</p>	<p>Х/И «Зайка беленький сидит и ушами шевелит...».</p> <p>П/И «Карусель», «Мыши и кот», «Колпачок», «Мороз Красный Нос», «Гуси».</p> <p><u>Малоподвижная игра:</u> «Угадай чей голосок»</p>

3-я неделя. Тема: «Мир предметов вокруг нас»

Социально-коммуникативное развитие: Расширять кругозор детей через знакомство с предметным миром, формировать у детей представления о предметах ближайшего окружения. Поддерживать и развивать интерес к совместному со взрослыми и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними.

Познавательное развитие: Учить различать и называть посуду, познакомить с её назначением, закреплять знания о предметах мебели, одежды и т.д. Учить исследовать предметы, включенные в круг действий детей, сравнивать по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие.

Речевое развитие: Дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни, представления о столовом этикете; познакомить с историей создания ложки; развивать речь, обогащать словарь: деревянная, металлическая, пластмассовая; воспитывать чувство взаимопомощи.

Художественно-эстетическое развитие: Учить различать элементы, цвета узора; формировать умение создавать узор, заполняя весь силуэт 2-3 элементами путём сочетания крупных и мелких форм; закреплять умение работать кистью; воспитывать эстетический вкус, желание любоваться окружающими предметами.

Физическое развитие: способствовать развитию потребности в двигательной активности; формировать умение ориентироваться в пространстве; дать детям представление о ценности здоровья, воспитывать бережное отношение к своему здоровью, здоровью других детей, избегать ситуации приносящие вред здоровью.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
<p><u>Рассказ воспитателя</u> «Какая бывает посуда».</p> <p><u>Рассматривание иллюстраций</u> «Посуда».</p> <p><u>Беседа на тему:</u> «Из чего сделана посуда?»</p> <p><u>К.Г.Н.</u> Напомнить навыки культуры поведения во время</p>	<p><u>О.О. Д. «Шире-уже. Выше-ниже. Длиннее-короче».</u></p> <p><u>Игровая ситуация</u> «Комната для куклы Кати», «У меня в шкафу порядок».</p> <p><u>Беседа:</u> «Как ухаживать за посудой», «Прошлое ложки», Что может быть опасного на</p>	<p><u>О.О. Д. «Путешествие в прошлое обуви».</u></p> <p>Ю.Б. Сержантова (К.З. с.173).</p> <p>Р.Н. прибаутка «Валенки».</p> <p>Чтение: Л.Славиной «Кровать для куклы», С. Буслова «Я</p>	<p><u>О.О.Д. Рисование:</u> «Украсим узорами мебель для кукол».</p> <p>Ю.Б. Сержантова (К.З. с.167).</p> <p><u>О.О.Д. Лепка:</u> «Круглая чашечка для куклы Дашечки».</p> <p>Ю.Б. Сержантова (К.З. с.176).</p> <p><u>Конструирование:</u></p>	<p><u>О.О.Д. Занятие №35,</u> Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.72)</p> <p><u>О.О.Д. Занятие №36</u> Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.72).</p> <p>Развивающая образовательная ситуация «Мишка</p>	<p>Д/и «Сравни посуду»</p> <p>Д/и. "Найди пару".</p> <p>Д/и. «Что куда поставим?».</p> <p>Д/и «Чудесный мешочек. Посуда», «Оденем куклу на прогулку».</p> <p><u>Словесные игры</u> «Доскажи словечко» «Опиши игрушку».</p>

<p>принятия пищи, как пользоваться столовыми приборами. С.р.игра "У Кати день рождения". Д/и «Разрезные картинки». <u>Трудовые поручения</u> Предложить детям собрать крупный мусор <u>Беседа:</u> «Учимся встречать гостей» Беседа: «Если ты разбил посуду».</p>	<p>кухне?" <u>Д/игра</u> «Подбери чашки к блюдам» (по цвету, размеру), «Что изменилось».</p>	<p>с посудой осторожна», "Помощники" Н.Нищева, Т. Козырина «Вилка и ложка», Т.Г.Лагздынь «Дедушкина кружка», «Лиса и журавель», К.И.Чуковский «Федорино горе». Загадки про посуду.</p>	<p>«Лесенка для куклы». «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). «Музыкальные инструменты» различать музыкальные инструменты по звучанию (колокольчик, барабан, дудочка, ложки, бубен).</p>	<p>поел снег и простудился». Подвижные игры: «Кто дальше?», «Снежинки и ветер». П/и «У медведя во бору», «Зайка беленький сидит». Музыкально-ритмические движения: «Поезд» муз. И. Меткова сл. Т. Бабаджанян. Игры-забавы с санками, на лыжах.</p>	
---	--	--	--	--	--

4-я неделя. Тема «Мальчики и девочки»

Социально-коммуникативное развитие: Формировать гендерную принадлежность детей. Развивать интерес к сверстникам, способствовать установлению добрых отношений между детьми. Помогать дошкольникам лучше узнавать друг друга, устанавливать контакты, помогать в освоении способов взаимодействия в быту, игре, общении.

Познавательное развитие: Учить сравнивать лица, причёски, одежду, любимые игрушки мальчиков и девочек. Обращаться друг к другу по именам, использовать ласковые имена. Воспитывать культуру поведения, доброе отношение друг к другу.

Речевое развитие: учить выполнять поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и родственниками; развивать речь как средство общения; обогащать словарный запас прилагательными, существительными.

Художественно-эстетическое развитие: учить отвечать на вопросы по содержанию иллюстраций; развивать художественное восприятие; воспитывать отзывчивость на музыку.

Физическое развитие: учить детей выполнять определенные движения по образцу; формировать представления о внешних признаках человека (руки, ноги, голова); воспитывать интерес к подвижным играм.

Социально-коммуникативное	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Игровая деятельность
---------------------------	-------------------------	------------------	----------------------------	---------------------	----------------------

развитие			развитие		
<p>Рассматривание картинок с изображением мальчиков и девочек в различных ситуациях.</p> <p><u>Проблемная беседа:</u> «Кто такой неряха? Что нужно делать, чтобы быть опрятным ребенком?»</p> <p><u>Ситуативная беседа</u> «С кем из мальчиков (девочек) группы ты дружишь? Чем он (она) тебе нравится?».</p> <p><u>Д/упр.</u> «Разложи картинки, где мальчик или девочка поступают правильно/неправильно».</p> <p><u>Ситуативная беседа по вопросам:</u> «Во что одеты девочки и мальчики? Чем одежда девочек отличается от одежды мальчиков? Что не носят мальчики?».</p>	<p><u>О.О. Д. «Цвет. Форма. Размер».</u></p> <p><u>Беседа:</u> «Что общего у мальчиков и девочек? Чем они отличаются друг от друга?».</p> <p><u>Беседа:</u> «Как ведут себя воспитанные дети»</p> <p><u>Беседа:</u> «Мы дружные ребята, не соримся совсем»</p> <p><u>Беседа:</u> «Птицы».</p> <p><u>Опытно-экспериментальная деятельность</u> «Таяние снега»</p>	<p><u>О.О. Д. «Кто я?».</u></p> <p>Ю.Б. Сержантова (К.З. с.182).</p> <p>Чтение</p> <p>С. Маршака «О девочках и мальчиках», А. Барто, П. Барто «Девочка чумазая», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», А. Ануфриева «Я скажу тебе «Ау»», А. Барто стихи: «Младший брат», «Две сестры глядят на брата», И. Демьянов «Коля, маленький лентяй, За собою убирай...», «Вместе тесно, а врозь скучно». К.Д. Ушинский.</p> <p>Заучивание потешки «Пальчик – мальчик», «Расти коса», «Наша Маша маленькая».</p>	<p><u>О.О.Д. Рисование:</u></p> <p>«Снегопад».</p> <p>Ю.Б. Сержантова (К.З. с.178).</p> <p><u>О.О.Д.</u></p> <p><u>Аппликация:</u></p> <p>«Снеговик».</p> <p>Ю.Б. Сержантова (К.З. с.188).</p> <p><u>Конструирование:</u></p> <p>«Загородка для лошадок».</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения:</u> «Большие и маленькие ноги» (муз. В. Агафонникова); упражнение «Бег и махи руками» (муз. А. Жилина); «Игра в имена»; игра «Звучащий клубок».</p> <p><u>пальчиковая гимнастика:</u></p> <p>«Сорока-белобока», «Мы платочки стираем»; <u>слушание музыки:</u> «Полянка» (русская плясовая мелодия); пение: «Машенька-Маша» (муз. и сл. С.</p>	<p><u>О.О.Д. Занятие №37,</u></p> <p>Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.77)</p> <p><u>О.О.Д. Занятие №38</u></p> <p>Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.78).</p> <p>П/игра. «Раз, два, три, беги...», «Мы веселые ребята», «Карусель», Принеси предмет», «Через ручеек», «По ровненькой дорожке», «Мой веселый, звонкий мяч».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «У девочек и мальчиков», «Дружат в нашей группе...».</p>	<p>Д/и «Найди отличия», «Одень куклу», «Хорошо - плохо», «Чья вещь?», «Найди пару», «Собери картинку», «Опиши одежду девочки», «Опиши одежду мальчика», «Подарки для Саши и Маши».</p>

Февраль

1-я неделя. Тема «Мир животных и птиц»

Социально-коммуникативное развитие: способствовать накоплению ребёнком ярких впечатлений о природе, развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с животными. Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными, о правилах безопасного поведения, способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов. Развивать интерес к сверстнику, желание взаимодействовать с ним. Вызвать желание помогать взрослым, трудиться на участке детского сада, в зимнем саду, в групповой комнате.

Познавательное развитие: формировать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных. Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств живой и неживой природы. Закрепить умение детей сравнивать и уравнивать численность групп предметов, тренировать мыслительные операции: анализ и сравнение, развивать внимание, логическое мышление.

Речевое развитие: формировать умение отвечать на вопросы; развивать умение внимательно слушать сказки, запоминать содержание, развивать интерес к русским народным сказкам

Художественно-эстетическое развитие: формировать совместный со взрослым опыт создания изображений (сотворчество); обращать внимание на подбор цвета соответствующего изображенному предмету. Способствовать развитию фантазии, «образности» движений, соответствующих характеру музыкального произведения, учить имитировать повадки и голоса животных.

Физическое развитие: способствовать становлению и обогащению двигательного опыта; развивать глазомер, координацию движений, ловкость.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
Беседа «Как вести себя рядом с животными?» Сюжетная игра «В гостях у Мишутки». Совместное изготовление кормушек для птиц Кормление птиц. Постройка из снега	О.О.Д. «Столько же, больше, меньше». Наблюдения за снегопадом, за ветром, за деревьями зимой, за работой дворника. Рассказ воспитателя о птицах, которые	О.О.Д. «Маленький ёжик». Рассказывание сказки «Маленький ёжик». Беседа по содержанию. Дыхательная гимнастика «Ежик». А. Барто «Птичка»,	О.О.Д. Рисование: «Как зайка от лисы спрятался». О.О.Д. Лепка: «Угощение для мишки и его друзей». Конструирование: «Горка» Пение: Попатенко.	О.О.Д. Занятие №39, Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.78) О.О.Д. Занятие №40 Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.82). Подвижные игры: «Зарядка зверей»,	Дидактические игры: «Опиши игрушку», «Кто как кричит?», «Зимующие птицы», игровое упр-е «В зимней столовой», «Летает, не летает», «Узнаю животного по силуэту». Муз.дидактич. игра

<p>домика для зверей. <u>С/р игра</u> «Как белочка чаем угощала».</p>	<p>остались зимовать у нас. Рассматривание картин из серии «Наши птицы». Наблюдение за птицами прилетающими на участок, понаблюдать за их повадками, передвижением, послушать звуки, которые они издают. <u>Беседа:</u> «Если птичка живет дома», «Холодно ли птицам зимой». Проблемно-игровая ситуация «Кто прячется под кусточком?»</p>	<p>В. Жуковский Е. «Птичка», А. Прокофьев «Снегири». Р.н. сказка «Заюшкина избушка». <u>потешки:</u> «Обновки», «Петушок», «Саночки». Игра-имитация «Медведь».</p>	<p>«Птичка» муз. Е. Тиличеевой. «Сорока» обр. Т. Попатенко. «Скок, скок, поскок» обр. Е. Туманян. «Сорока» А. Лядов. Слушание: «Ку-Ку», «Медвежата» муз. М. Красева сл. Н. Френкель</p>	<p>«Берегись, заморожу». Музыкально-ритмические движения: «Воробышки и автомобиль» муз. М. Раухвергера, «Зайцы и медведь» муз. Т. Потапенко, «Медвежонок идет в гости» муз. М. Раухвергера. Игры-забавы с санками. Пальчиковые игры: «Скачет заяка по опушке», «Сидели два медведя», «Стоит в поле теремок».</p>	<p>«Птица и птенчики» муз. Е. Тиличеевой.</p>
---	---	--	---	--	---

2-я неделя. Тема «Я в обществе»

Социально-коммуникативное развитие: помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками взрослыми в игре, повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать).

Познавательное развитие: развивать умение сопереживать настроению сверстников и взрослых; приучать к выполнению элементарных правил поведения в обществе; воспитывать умение быть приветливыми по отношению друг к другу: общаться по имени, использовать вежливые слова и обороты, выслушивать мнение других.

Речевое развитие: Учить внимательно слушать литературное произведение; отвечать на вопросы по содержанию произведения. Воспитывать интерес к художественной литературе. Формировать способность сопереживать героям сказок, и доброжелательного отношения к ним.

Художественно-эстетическое развитие: учить располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине – большие и

маленькие, составлять узор в определенной последовательности, начинать песню всем вместе, побуждать эмоционально откликаться на задорную, радостную музыку; развивать чувство ритма; воспитывать внимательное и доброжелательное отношение друг к другу.
Физическое развитие: развивать потребность в двигательной активности; содействовать гармоничному физическому развитию детей

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
<p>Просмотр мультфильмов: "Грибок-теремок", "Есть у солнышка друзья", "Мы делили апельсин", "Чебурашка и крокодил Гена", "Кот Леопольд". Обсуждение с детьми поступков сказочных героев. С/р игра «День рождения у друга», «Мой друг в беде...», С/р проблемных ситуаций «Мой друг меня обидел», «Я хочу с тобой дружить». Беседа "Уступайте друг другу".</p>	<p><u>О.О.Д. «Столько же, больше, меньше».</u> Беседы на тему: «Будем вместе дружить», «Драться или договариваться», «Мои друзья», «С чего начинается дружба»</p>	<p><u>О.О.Д. «Театр».</u> Ю.Б. Сержантова КЗ (с. 207). Пальчиковая гимнастика: «В гости к пальчику большому», "Дружные пальчики", "Наши пальчики дружили", "Дружба". Настольный театр: «Заюшкина избушка». С. Михалков «Кто в дружбу верит горячо»; Ю. Белоусова «Дружба – это дар»; А. Кузнецова «Подружки», «Мой друг»; Ю. Энтин «Про дружбу»; С. Волков «В детском садике детишки».</p>	<p><u>О.О.Д. Рисование: «Вот зима, кругом бело».</u> Ю.Б. Сержантова КЗ (с.202) <u>О.О.Д. Аппликация: «Узор на круге».</u> Ю.Б. Сержантова КЗ (с.211) <u>Слушание музыкальных композиций:</u> «Вместе весело шагать», «Песенка друзей», «Ты да я, да мы с тобой», "Дружба - это не работа", "Улыбка", "Дружба крепкая не сломается". Разучивание песни "Есть у солнышка друзья".</p>	<p><u>О.О.Д. Занятие №41,</u> Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.83) <u>О.О.Д. Занятие №42</u> Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.83). П/и "Мыши водят хоровод", "Найди свой домик", "Мышеловка", "Третий - лишний", "Кто быстрее?".</p>	<p>Дидактическая игра: «Назови друга ласково», «Мост дружбы», «А что сказали бы вы?». Игры с мыльными пузырями.</p>

3-я неделя. Тема «Наши папы. Защитники Отечества»

Социально-коммуникативное развитие: обогащать представления детей о семье, родственными отношениями, пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей и желание помочь - пожалеть, утешить. Сказать ласковое слово; воспитывать любовь к родителям. Способствовать пробуждению интереса детей к трудовой деятельности взрослых в семье; вызвать у детей желание помочь взрослым.

Познавательное развитие: познакомить с государственным праздником – Днём защитника Отечества и с его значением; сформировать представления о роли отца в семье; воспитывать доброе отношение и уважение к папе, вызвать чувство гордости за своего отца.

Речевое развитие: формировать умение строить предложения, грамматически правильно употребляя существительное; развивать интонационную выразительность речи и разговорную речь детей. Пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость на художественный текст; развивать интерес к литературным произведениям, желание их слушать.

Художественно-эстетическое развитие: помочь детям получить отчетливые представления о папе, развивать любознательность, целенаправленность восприятия, эстетическую и эмоциональную отзывчивость, интерес к продуктивным видам деятельности; формировать элементарную технику изобразительной деятельности; умение видеть прекрасное и радоваться ему. Формировать эмоциональную отзывчивость на песни о папе; развивать умение понимать о ком и о чем поется, реагировать на содержание; развивать умение подпевать фразы в песне; совершенствовать умение ритмично двигаться под музыку, активизировать интерес к музыке.

Физическое развитие: формировать умение детей ходить в парах, развивать ловкость и координацию движений. Развивать интерес детей к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движения, картина здоровья); формировать навыки безопасного поведения при физических нагрузках.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
С/р игра «Путешествуем с папой на пароходе». Ситуация общения «как стать сильным» Проблемная ситуация «Дедушка заболел». Игровая ситуация «Летчики готовы к полету». Совместная с	<u>О.О.Д. «Большой, маленький, много, мало, один».</u> Беседа с детьми о том, что у каждого народа своя армия. Рассматривание иллюстраций с изображением военных, их форме). Беседа о том, что	<u>О.О.Д. «Солдатский поход».</u> Ю.Б. Сержантова КЗ (с.217) Рассказ детей о своем папе, дедушке, брате. Речевая ситуация «Мы папины помощники». Чтение:	<u>О.О.Д. Рисование: «Красивые флажки висят на веревке»..</u> Ю.Б. Сержантова КЗ (с.213) <u>О.О.Д. Лепка: «Самолёты на аэродроме».</u> Ю.Б. Сержантова КЗ (с.224) Конструирование	<u>О.О.Д. Занятие №43,</u> Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.87) <u>О.О.Д. Занятие №44</u> Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.89). Подвижные игры: «Снайперы», «Саперы», «Доползи	Дидактические игры: «Отгадай и назови», «Найди такую же и назови», «Составь цепочку», «Запомни и повтори узор», «Поручение», «Мой папа», «Парные картинки». Функциональное упражнение

воспитателем трудовая деятельность «расчистим дорожки для катания кукол».	папа проявляет заботу о своей семье. Беседа о празднике 23 Февраля: «А знаешь ли ты?» Рассматривание фигурок солдатиков.	Мой папа - военный", «Я скачу» Г. Лагздынь, «Мой бумажный самолёт», «Не буду бояться» Э. Мошковская. "Каша из топора"	«Самолет из пуговиц» «Построим большую машину, как у папы». Пение: «Молодой солдат» муз. Карасевой сл. И. Френкель, «Мы солдаты» муз. Ю. Слокова сл. В. Малкова; Слушание: Прослушивание патриотических песен.	до кегли», «Военные учения», «Снежинки и ветер», «Птички в гнездышках», «Пузырь», Пальчиковая гимнастика: «Мы бойцы-молодцы», «Солдатская каша», «Сегодня праздник всех отцов».	«Стойкий солдатик».
---	--	---	--	---	---------------------

4-я неделя. Тема «Неделя безопасности (ОБЖ)»

Социально-коммуникативное развитие: Формировать у дошкольников представление об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту; о правилах их безопасного использования; о безопасном поведении на улице и в группе детского сада; формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Познавательное развитие: познакомить с элементарными правилами безопасного обращения с предметами в ванной комнате, за столом, во время одевания и раздевания, с игрушками в группе и на улице; с ситуациями, угрожающими здоровью; формировать умение, как позвать взрослого на помощь в опасных для здоровья и жизни ситуациях.

Речевое развитие: обучать детей навыкам безопасного поведения с незнакомыми людьми и вариантами выхода из проблемной ситуации на примере ситуаций со сказочными героями; развивать интонационную выразительность речи.

Художественно-эстетическое развитие: закреплять умение правильно держать карандаш; учить рисовать карандашом, делая вращательные, круговые движения; развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.

Физическое развитие: способствовать развитию потребности в двигательной активности; формировать умение ориентироваться в пространстве; дать детям представление о ценности здоровья, воспитывать бережное отношение к своему здоровью, здоровью других детей, избегать ситуации приносящие вред здоровью

Социально-коммуникативное	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Игровая деятельность
----------------------------------	--------------------------------	-------------------------	-----------------------------------	----------------------------	-----------------------------

развитие			развитие		
<p><u>Игровая ситуация</u> «Научим зайку переходить дорогу» С/Р игры: «Юные водители», «Больница». Просмотр мультфильма по мотивам сказки С. Маршака «Кошкин дом». <u>Беседа по вопросам:</u> «Можно ли детям играть со спичками? Почему? Какими ещё предметами нельзя пользоваться детям? Что делать если случился пожар?» Просмотр мультфильмов «Смешарики азбука безопасности» <u>Игровая ситуация</u> «Веселый трамвайчик»</p>	<p><u>О.О.Д. «Круг. Квадрат. Треугольник».</u> <u>Рассматривание плакатов на тему:</u> «Безопасность на дорогах». <u>Беседа с детьми</u> «Правила движения мы узнали- на дороге внимательней стали». <u>Беседа «Эти предметы могут быть опасны».</u> <u>Беседа по вопросам:</u> «Можно ли детям играть со спичками? Почему? Какими ещё предметами нельзя пользоваться детям?»</p>	<p><u>О.О.Д. «Будь осторожен с незнакомцами».</u> Ю.Б. Сержантова КЗ (с.232) Чтение: р.н.с. «Волк и семеро козлят, Бедарев О. «Азбука безопасности», Кожевников В. «Пешеходный светофор», М. Манакова «Правила безопасности для малышей», Е. Макарова «Много правил есть на свете!». Инсценировка «Кошкин Дом».</p>	<p><u>О.О.Д. Рисование: «Из трубы идёт дымок».</u> Ю.Б. Сержантова КЗ (с.226) <u>О.О.Д. Аппликация: «Светофор».</u> Слушание музыки «Полька» (муз. З. Бетмана); пение: «Зайка» (муз. М. Красева), «Колыбельная» (муз. Е. Тиличеевой); «Маме песенку пою» (муз. Т. Попатенко); игра «Ловишки» (муз. Й. Гайдна)</p>	<p><u>О.О.Д. Занятие №45,</u> Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.89) <u>О.О.Д. Занятие №46</u> Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.89). П/и «Воробушки и автомобиль», «Красный, желтый, зеленый», «Поезд», «Автомобили», «Автомобили и светофор», «Чья машина едет быстрее», «Ловкий пешеход»</p>	<p>Дидактические игры «Собери светофор», «Опасные ситуации», «Найди опасные предметы», «Собери транспорт по частям» «Воробушки и автомобиль» «Чем тушат пожар»</p>

Март

1-я неделя. Тема: «Праздник 8 марта»

Социально-коммуникативное развитие: учить проявлять заботу о маме; развивать желание порадовать близких хорошими поступками и добрыми делами, интерес к совместным действиям, побуждать детей оказывать посильную помощь маме в работе по дому. Формировать способность замечать некоторые трудовые действия: мама стирает, готовит обед, убирается, шьет. Продолжать развивать игровой опыт

детей. Помочь детям овладеть безопасными способами обращения с предметами, окружающими нас в быту.

Познавательное развитие: закрепить знания детей о семье, о родителях; развивать доброе отношение, нежные чувства к самому близкому человеку - своей маме. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи. Формировать представления о первых признаках наступления весны (яркое, теплое солнце, звон капли, таяние снега и др.)

Речевое развитие: продолжать формировать умение строить предложения, грамматически правильно употребляя существительные; развивать интонационную выразительность речи и разговорную речь. Пополнить словарный запас детей словами: ласковая, заботливая, нежная, добрая, красивая, любящая, любимая. Использовать чтение художественных произведений для развития доброжелательного отношения к маме; пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость на художественный текст; развивать интерес к литературным произведениям, желание их слушать.

Художественно-эстетическое развитие: формировать умение отображать в рисунке свои впечатления, закреплять умение рисовать карандашом, аккуратно закрашивать рисунок, накладывая штрихи в одном направлении. Учить самостоятельно выбирать способ украшения, использовать знакомые приемы раскрашивания и наклеивания. Формировать эмоциональную отзывчивость на песни о маме, учить понимать о ком поется, реагировать на содержание; развивать умение подпевать фразы в песне; совершенствовать умение ритмично двигаться под музыку.

Физическое развитие: способствовать развитию потребности в двигательной активности; формировать умение ориентироваться в пространстве; дать детям представление о ценности здоровья, воспитывать бережное отношение к своему здоровью, здоровью других детей, избегать ситуации приносящие вред здоровью.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
<p>Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка».</p> <p>Полив комнатных растений под руководством взрослого и уход за ними. Уборка участка от веток и камешков.</p> <p>С/рига «День рождение у мамы».</p> <p>С/р игра «Едем с</p>	<p><u>О.О.Д. «На, над, под».</u></p> <p>Беседы: «Чем можно порадовать маму?». «Какой мы отмечаем праздник», «Самая любимая игрушка», «Что делать если потерялся?» «Как деревья готовятся к весне»</p> <p>Игровая ситуация «У</p>	<p><u>О.О.Д. «Очень маму я люблю».</u></p> <p>Ю.Б. Сержантова КЗ (с.245).</p> <p>И. Косяков «Все она», О. Высотская «Подарок маме», Л. Давыдова «Я маму люблю», С.Я. Маршак «Весенняя песенка»,</p>	<p><u>О.О.Д. Рисование: «Подарок для мамы я нарисую».</u></p> <p>Ю.Б. Сержантова КЗ (с.241)</p> <p><u>О.О.Д. Лепка: «Вкусные прянички для любимой мамочки».</u></p> <p>Ю.Б. Сержантова КЗ (с.249).</p>	<p><u>О.О.Д. Занятие №47,</u></p> <p>Н.В. Полтавцева, Физическое развитие (с.90)</p> <p><u>О.О.Д. Занятие №48</u></p> <p>Н.В. Полтавцева, Подвижные игры: «С мамой мы шагаем, ноги выше поднимаем»,</p>	<p>Дидактические игры: «Найди пару», «Найди такую же и назови», «Где чья мама?», «Собери бусы для мамы», «Доскажи словечко», «Подбери по размеру».</p>

<p>мамой в гости». Ситуация помощи «Мамины помощники».</p>	<p>меня живет цветок». Рассматривание сюжетных картин.</p>	<p>Благинина Е. «Вот какая мама». Л. Квитко «Бабушкины руки». Сказка «Как волк телянку мамой был».</p>	<p>Конструирование: «Мебель для мамы». Пение: «Пирожки» муз. А. Филиппенко сл. И. Кукловской «Маме песенку пою», Слушание: «Каждый по - своему маму поздравит» муз. Т. Попатенко. «Мамочка моя» муз. И. Арсеева сл. И. Черницкой; «Кукла заболела» муз. А. Филлепенко сл. Т. Волгиной.</p>	<p>«Перебежки», «Бросим дальше, бросим выше», «День и ночь», «Самолетики и тучи», Музыкально-ритмические движения: «Танец с куклами» сл. И муз. Н. Гриник, Пальчиковая гимнастика: «Приготовим щи для мамы», «Цветик -семицветик», «Мы капусту рубили» Игры-забавы: прятки, Из кружка в кружок.</p>	
--	--	--	--	---	--

2-я неделя. Тема «Мы- помощники. Что мы умеем?»

Социально-коммуникативное развитие: формировать умение детей взаимодействовать в игре, обмениваться предметами, вызвать у детей желание играть вместе с другими детьми. Приучать детей помогать взрослым в посильном труде, расширить представления о предметах труда, прививать желание трудиться совместно.

Познавательное развитие: продолжать формировать умение группировать предметы по форме, цвету, назначению; развивать память, внимание, мыслительные процессы.

Речевое развитие: продолжать развивать речевые умения: уместное употребление вежливой лексики, формирование нравственно-этических норм поведения, гостеприимства; продолжать формировать умение рассказывать о своих действиях. Формировать умение внимательно слушать художественное произведение, отвечать на вопросы воспитателя.

Художественно-эстетическое развитие: развивать творческие способности детей, продолжать формировать умение передавать в рисунке задуманный сюжет, устанавливать связь между предметами и их изображением, эмоционально откликаться на полученный результат. Создать условия для закрепления умения детей играть на простейших музыкальных инструментах, воспитывать любовь к музыке.

Физическое развитие: продолжать развивать потребность в двигательной активности; содействовать гармоничному физическому развитию. Продолжать учить детей самостоятельно выполнять культурно-гигиенические навыки, следить за своим внешним видом.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
<p>Помощь воспитателю в уборке участка. Уход за растениями в уголке природы. Ситуативная беседа «Что делает помощник воспитателя? Как он заботится о детях? Что ему нужно для работы?». С/р игры: «Печем пирожки», «Моем, моем, моем чисто». Развивающая игровая ситуация «Что мы делаем в саду?». Игра-ситуация «Попроси о помощи».</p>	<p><u>О.О.Д.</u> <u>Повторение.</u> Наблюдение за солнцем, за облаками, за птицами, за травой, за деревьями, первыми цветами, за насекомыми. Рассказ воспитателя о птицах. Беседы: «Нуждаются ли птицы в нашей помощи весной? Почему?» Весна в жизни лесных зверей», «Чем питаются насекомые?» Рассматривание иллюстраций на тему «Я и мое здоровье», «Безопасность в нашей группе». Ситуации</p>	<p><u>О.О.Д.</u> <u>«Мы помощники».</u> Ю.Б. Сержантова КЗ (с.258). Е. Благинина «Снега прошли не малые» Н. Носов «Ступенька» Стихотворение «Не мешайте мне трудиться». А.Барто «Помощница». В.Кодряна «Наумелся».</p>	<p><u>О.О.Д. Рисование:</u> <u>«Лопатка».</u> Ю.Б. Сержантова КЗ (с.252) <u>О.О.Д.</u> <u>Аппликация:</u> <u>«Сложи лесенку из кубиков».</u> Ю.Б. Сержантова КЗ (с.263). Конструирование: «Домик для котят». Пение: «Пирожок» муз. Е. Тиличеевой сл. Е. Шмаковой, «Я уже не малышенок» муз. А. Чернышова, сл. П. Синявского. Слушание музыки - звуки природы: «Солнышко» муз. М. Раухвергера сл. А. Барто.</p>	<p><u>О.О.Д.</u> <u>Занятие №49,</u> Н.В. Полтавцева, <u>О.О.Д. Занятие №50</u> Н.В. Полтавцева, Подвижные игры: «Раздувайся мой шар», «Птички и дождик», «Солнышко и дождик», «Через кочку», «Найди свой цвет», «Кто быстрее», «Мой веселый звонкий мяч», «Цветные автомобили», Упражнения в беге. Музыкально-ритмические движения: «Веселый пляс», танец «Веселей мальчишки» (р.н. мел. «Ах ты, березка» сл. И.</p>	<p>Дидактические игры: «Подуй как ветер», «Отгадай и назови», «Опиши цветок», «Найди листок, какой покажу», «Назови и опиши», «Времена года», «Угадай на чем играю». Упражнение на развитие мелкой моторики «Собери из веточек веник».</p>

	общения: «Что вы умеете делать? Кому помогаете? Зачем надо помогать? Какие вы помощники?»			Грантовской) и др. Пальчиковая гимнастика «Печем блины».	
--	---	--	--	--	--

3 – я неделя. Тема «Мой город. Моя малая родина»

Социально-коммуникативное развитие: дать элементарные представления о родном городе (посёлке) и о родной стране; подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, красивых зданий, разных достопримечательностей, машин; воспитывать любовь к родному городу (посёлку) и родной стране. Формировать у детей знания о своей семье, как неотъемлемой части малой Родины.

Познавательное развитие: продолжать знакомить детей с родным поселком, основными достопримечательностями; сформировать умение называть родной поселок; побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни; обобщить представления детей о животном и растительном мире родного края.

Речевое развитие: продолжать расширять и активизировать словарный запас по данной теме («поселок», «улица», «детский сад», «школа», «больница»); развивать внимание, память, мышление, наблюдательность;

Художественно-эстетическое развитие: закрепить умение рисовать предметы прямоугольной формы отдельными и горизонтальными линиями; продолжать отрабатывать приёмы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами; развивать внимание, умение различать цвета.

Физическое развитие: развивать у детей физические качества: быстроту, координацию движений, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соответствии с ними.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
Рассказывание воспитателем о знакомых местах в посёлке. Беседа с детьми «Мой посёлок». Беседа с детьми о том, что в родном посёлке	<u>О.О.Д. «Цвет, размер, геометрические фигуры, пространственные отношения».</u> Беседа о родном	<u>О.О.Д. «Улицы родного посёлка».</u> Ю.Б. Сержантова КЗ (с.271). Е. Благинина «Вот так мама» С. Михалков «Моя	<u>О.О.Д. Рисование: «Украшим город красивыми флажками».</u> Ю.Б. Сержантова КЗ (с.265) <u>О.О.Д.</u>	<u>О.О.Д. Занятие №51,</u> Н.В. Полтавцева, <u>О.О.Д. Занятие №52</u> Н.В. Полтавцева Пальчиковые игры:	Д/И «Что такое хорошо, что такое плохо?», «Мои хорошие поступки», «Мое имя», «Найди предметы», «Узнай и назови», «Что нам

<p>необходимо соблюдать чистоту: не мусорить на улицах, во дворах. Прогулка «Заочная экскурсия по поселку, где находится дошкольное учреждение» Д/и «Узнай и назови» (слайды зданий поселка) С/р игры: «Детский сад», «Семья», «День рождения».</p>	<p>посёлке, его объектах: больница, магазин, детский сад. Беседа «Моя дружная семья», «Животные нашего края», «Наш любимый детский сад».</p>	<p>улица» С. Маршак «Почта» Г. Виеру «Не мешайте мне трудиться» Л. Квитко «Бабушкины руки» Заучивание пословиц и поговорок о Родине, семье.</p>	<p><u>Аппликация:</u> <u>«Цветы в подарок городу».</u> Ю.Б. Сержантова КЗ (с.277). Музыкально-ритмические движения: «Да-да-да!» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского), «Бег и махи руками» («Вальс», муз. А. Жилина.</p>	<p>«Солнышко, солнышко», «Чудные птицы». Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Перебежки», «Поровнёйкой дорожке».</p>	<p>стоит дом построить».</p>
---	--	---	--	---	------------------------------

4-я неделя. Тема «Книжечная неделя»

Социально-коммуникативное развитие: развивать игровой опыт каждого ребенка; побуждать к первым творческим проявлениям в игре; воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками; побуждать к активному участию в совместном исполнении со взрослыми стихов, песенок, потешек, использованию ролевой речи, звукоподражания, имитации; пробуждать эмоциональную отзывчивость на ярко выраженное состояние героев сказок; формировать умение согласованно действовать в игре. Формировать умение у детей как вести себя в потенциально опасных ситуациях с незнакомыми людьми на примере сказочных героев.

Познавательное развитие: развивать интерес к сказкам и сказочным персонажам; помочь детям получить отчетливые представления о предметах ближайшего окружения; формировать умение рассматривать предмет, выделять ярко выраженные части, их назначение, материал, использовать обследовательские действия, различать предметы по размеру.

Речевое развитие: формировать умение внимательно слушать чтение или рассказывание сказки, узнавать героев, эмоционально откликаться на события, запоминать и узнавать знакомое произведение, отвечать на вопросы по содержанию, передавать словом, жестом, действием содержание произведения; развивать слуховое внимание и интонационную выразительность речи. Побуждать детей к элементарному воспроизведению хорошо знакомой сказки; помогать формировать связанные высказывания, используя иллюстрации, обогащать литературный опыт детей.

Художественно-эстетическое развитие: через изобразительную деятельность продолжать знакомить детей с произведениями русского фольклора; стимулировать интерес к народному творчеству; формировать умение понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям, привлекать внимание к некоторым свойствам выразительности (цвет, форма); развивать мелкую моторику, формировать опыт совместной со взрослым деятельности. Формировать умение эмоционально воспринимать музыку разного

характера, передавать различные образы, совершенствовать звуковысотное, ритмическое, тембровое и динамическое восприятие; развивать умение импровизировать под музыку.

Физическое развитие: развивать потребность в двигательной активности; содействовать гармоничному физическому развитию; закрепить культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
<p>Игра-ситуация «Калачи из печи».</p> <p>Обыгрывание ситуации «Кошка и мышка».</p> <p>С/р игра «Соберем посылку для Медведя из сказки «Маша и медведь»».</p> <p>С/р игра «Кто в теремочке живет?» по мотивам русской народной сказки.</p> <p>Игровая ситуация «Петрушкин концерт».</p> <p>Обыгрывание ситуации «День рождение у Степашки».</p>	<p>О.О. Д. «Справа, слева». «Счет до трех».</p> <p>Рассматривание иллюстраций: к русским народным сказкам, на тему «Весна», предметов народного промысла, дымковских игрушек.</p> <p>Бесед: «Какие сказки о животных ты знаешь? Назови свое любимое животное из сказки».</p> <p>«Добро побеждает зло».</p> <p>Познавательная развивающая ситуация «Поможем Петрушке найти свои игрушки».</p>	<p>О.О.Д. Пересказ сказки «Козлята и волк».</p> <p>Беседы с детьми о стихах, сказках, рассказах. Чтение сказок по выбору детей.</p> <p>А. Барто «Птичка», «Игрушки», «Кто как кричит», Е. Чарушин «Яшка», Н. Сладков «Ручей», И. Беляков «Подснежник проснулся». А. Плещеев «Весна», «Сельская песня».</p> <p>Потешка «Кисонька-Мурysonька».</p> <p>Игра-драматизация по сказке К. Чуковского «Муха-Цокотуха».</p>	<p>О.О.Д.Рисование: «Колобок».</p> <p>О.О.Д. Аппликация: «Подарок любимому герою сказки».</p> <p>Конструирование: «Сказочный дом для животных», «Кошкин дом».</p> <p>Пение: «Снежная песенка».</p> <p>Слушание: «Колыбельная», «Марш» муз. Е. Тиличевой</p>	<p>О.О.Д. Занятие №53,</p> <p>Н.В. Полтавцева, О.О.Д. Занятие №54</p> <p>Н.В. Полтавцева</p> <p>Подвижная игра «Котенка-коток».</p> <p>«По ровненькой дорожке», «Перелетные птицы», «повторяй- не зевай»</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Танец «Подружились» муз. Т. Вилькоре йской и др</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Сорока-</p>	<p>Дидактические игры: «Расскажи сказку по картинке», «Из какой сказки герой?», «Угадай сказку», «Путаница-разложи героев по сказкам», «Что больше, что меньше?», «Сложи сказку» (из кубиков), «Из какой мы сказки?»</p>

		Просмотр сказок на фланелеграфе.		белобока», «Ладушки», «Коза», «каравай». Игры-забавы: прятки, «Попади в круг», «Лови-бросай, сказку называй».	
--	--	----------------------------------	--	---	--

Апрель

1-я неделя. Тема «Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными»

Социально-коммуникативное развитие: дать представление о ценности здоровья, формировать понимание необходимости заботиться о своем здоровье, беречь его, учиться быть здоровыми и вести здоровый образ жизни; Воспитывать у детей желание заниматься физкультурой, спортом, закаляться, заботливо относиться к своему телу и организму.

Познавательное развитие: Дать представление о здоровом образе жизни. Продолжать знакомить с правилами личной гигиены; уточнить и систематизировать знания детей о необходимости гигиенических процедур. Воспитывать у детей желание выглядеть чистым, аккуратным и опрятным.

Речевое развитие: рассказывать детям о витаминах в доступной форме и их пользе для здоровья, уточнить знания детей о полезных продуктах, их значении для здоровья; расширять и активизировать словарный запас детей.

Художественно-эстетическое развитие: развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие; формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Физическое развитие: формировать у детей начальных представлений о здоровом образе жизни; сохранение и укрепление здоровья детей; развитие интереса к участию в подвижных играх, физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
Ситуативный разговор о пользе утренней гимнастики. Ситуативный	<u>О.О.Д</u> <u>«Треугольник».</u> <u>«Число и цифра 3».</u> Ситуативный разговор	<u>О.О.Д. «Мой организм».</u> Беседа: «Кто такие микробы и где они ж	<u>О.О.Д.Рисование:</u> <u>«Круглое, румяное, я расту на ветке».</u> <u>О.О.Д. Лепка:</u>	<u>О.О.Д.</u> <u>Занятие №55,</u> Н.В. Полтавцева, <u>О.О.Д. Занятие</u>	Дидактические игры «Правила чистюли», «Уложим куклу спать» «Назови части тела

<p>разговор о поведении за столом и правильном приеме пищи. Беседа: «Солнце, воздух и вода мои лучшие друзья», «Безопасность в группе». Рассматривание картинок «Предметы личной гигиены» С/р игра «Больница», «Кукла Катя проснулась», «Полезный завтрак», «Купание зайки». Трудовое поручение «Поможем няне накрыть на столы». Рассматривание картинок «Предметы личной гигиены».</p>	<p>«Где живут витамины?» Экскурсия по детскому саду «Кто заботится о детях в детском саду». Беседа: «Беседа о здоровье, о чистоте». Опыт: «Где живёт воздух» - игры с соломинкой. Рассматривание альбома с фотографиями: «Виды спорта».</p>	<p>ивут?» Рассматривание иллюстраций «Правила гигиены» Чтение: А.Барто «Девочка чумазая», К. Чуковского «Мойдодыр», «Доктор Айболит», «Федорино горе», С. Михалкова «Про девочку, которая плохо кушала», И.Демьянова «Замарашка». Потешки: «Водичка водичка», «Мыли мылом ушки, мыли мылом ручки», «Давайка с тобой закаляться, холодной водой умываться!», «Носик, носик! Где ты, носик?», «Кран откройся! Нос, умойся!» «Доктор, доктор, как нам быть: уши мыть или не мыть?»</p>	<p>«Овощи. Помидора. Огурец». Слушание песни В. Шаинского «Улыбка». Музыкально-игровая гимнастика Е. Железновой «Хлоп, хлоп, хлопаем в ладоши»</p>	<p>№56 Н.В. Полтавцева Подвижные игры «Солнышко и дождик», «Воробышки и автомобиль», «Кошки - мышки», «Маленькие ножки бегут по дорожке», Найди свой домик». Игры-забавы: «На одной ножке вдоль дорожки». Пальчиковые игры: «Ладошки-кулачки-ребро», «Подружились».</p>	<p>и лица», «Угадай на вкус», Лото «Овощи, фрукты и ягоды», «4й лишний» (овощи, фрукты, ягоды, посуда, предметы личной гигиены), «Чудесный мешочек», «Узнай и назови овощи»</p>
---	---	---	---	--	---

2-я неделя. Тема «Весна красна»

Социально-коммуникативное развитие: развивать эмоциональную отзывчивость на красоту окружающей природы; способствовать

приобретению социальных навыков поведения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками; укреплять доброжелательные отношения между детьми; формировать желание сотрудничества, побуждать детей охотно выполнять трудовые поручения; формировать желание сотрудничества; привлекать к уходу за комнатными растениями. Развивать умение отражать в игре культурно-гигиенические навыки, правила здоровьесберегающего и безопасного поведения; формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Познавательное развитие: Формировать представления о весенних изменениях в природе, взаимосвязи изменений в неживой природе с изменениями в жизни растений и животных. Продолжать знакомить детей с домашними и дикими животными. Вызвать эмоциональный отклик от общения с домашними животными. Расширить знания о взрослых и их деятельности, познакомить с предметами весенней одежды; продолжать формировать знания о предметах необходимых для труда взрослых и способах их использования.

Речевое развитие: формировать умение рассматривать картину, отвечать на вопросы по ее содержанию, подбирать к словам определения, развивать активную самостоятельную речь детей, активизировать словарь детей, стимулировать детское словотворчество. Через чтение художественной литературы помочь детям увидеть красоту природы, понять смысл стихов и отдельных фраз; способствовать обогащению читательского опыта детей.

Художественно-эстетическое развитие: формировать умение отражать в рисунке, лепке, некоторые явления весенней природы, закрепить навыки изобразительной деятельности; вызвать интерес к весенним явлениям, способствовать проявлению любознательности и переживаний связанных с красотой весенней природы. Формировать у детей умение реагировать на музыку контрастного звучания, воспроизводить движения по показу взрослого, импровизировать под музыку; закрепить знания детей о характере музыки, её выразительных средствах.

Физическое развитие: через двигательную активность знакомить детей с явлениями живой и неживой природы весной; формировать умение перешагивать через препятствия, прыгать на двух ногах с продвижением вперед, во время броска соблюдать указанное направление.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
Развивающие образовательные ситуации на игровой основе «Путешествие в весенний лес», «Есть у солнышка друзья». С/р игры: «Поездка в	<u>О.О.Д. «Квадрат».</u> <u>«Число и цифра 4».</u> Тематическая прогулка «Капель, капель-пришел апрель!» Ситуативная беседа: «Какие животные	<u>О.О. Д. «Живое вокруг нас: весенние цветы».</u> Ю.Б. Сержантова КЗ (с.309) С. Маршак «Апрель! Апрель!» И.Демьянова «Под	<u>О.О.Д. Рисование: «Подснежник».</u> Ю.Б. Сержантова КЗ (с.306) <u>О.О.Д. Апликация: «Божья коровка».</u> Пение: «Есть у	Пальчиковые игры: «Солнышко, солнышко», «Чудные птицы». Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Перебежки», «По	Дидактические игры: «Сложи насекомое», «Выложи картинку», «Подбери листок», «Найди такой же», «Кто быстрее найдет березку, ель?», «Времена

<p>весенний лес на поезде», «Гуляем с куклами в лесу». Игровая ситуация «У нас в гостях солнечный зайчик».</p>	<p>проснулись от зимнего сна? Что им нужно весной? Чем питаются животные? Какую пищу вы считаете полезной?». Наблюдение за солнцем, за тенью, за погодой, за облаками, за сосульками, за первыми признаками весны, за ручьями, за набуханием почек, появлением травы и др. Целевая прогулка по участку. Беседы: «Весна проснулась», «Как мы одеваемся весной», «Что такое проталина», «Какие растения живут у тебя дома», «Что взрослые делают весной?», «Птицы весной». Развивающая игра «Кто что услышит?» (звуки природы)</p>	<p>самым карнизом...» В. Орлова «По весне набухли почки...» К Ибраев «В гости к солнышку», А. Плещеев «Уж тает снег», «Травка зеленеет», Ю. Мориц «Ручеек», Е. Благинина «С добрым утром»</p>	<p>солнышка друзья» муз. Е.Тиличевой сл. Е. Корчаковой, Слушание: «Весною» муз. С. Майкапар, «Я иду с цветами» муз. Тиличевой, «Воробей» муз. Рубах «Стукалка» укр. нар. мелодия, «Зима прошла» муз. И. Метлова сл. М. Клоковой,</p>	<p>ровенькой дорожке». Музыкально-ритмические движения: «Потанцуем вместе» (р. нар. мел. «Светит месяц») и др. Игры-забавы: «Прятки», «Попади в круг», «Из кружка в кружок».</p>	<p>года», «Оденем куклу на прогулку», «Когда это бывает?», «Вершки, корешки», «Найди дерево»». Игровые упражнения: «Выложи солнышко», «Выложи кораблик к ручейку» (из палочек).</p>
--	--	---	--	--	---

3-я неделя. Тема «Птицы»

Социально-коммуникативное развитие: Расширять представления о характерных особенностях весенней природы. Дать детям представление о птицах, об их внешнем виде, повадках, об особенностях их жизни весной; развивать элементарные представления о птицах (летают, поют, клюют, радуются, строят себе домики-гнезда, откладывают яйца); воспитывать любовь и заботливое отношение к

пернатым, бережное отношение к гнездовьям птиц. Поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами. Формировать представления о безопасном поведении весной. Развивать умение общаться со сверстниками в процессе игровой деятельности.

Познавательное развитие: Познакомить детей с понятием «прилёт птиц», как с одним из природных явлений весны.

Продолжать знакомить детей с характерными внешними признаками птиц родного края (грачи, скворцы, журавли, ласточки и др.), прилёт, добывание ими корма, выведение птенцов, забота о них. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, др.). Формировать желания беречь и заботиться о братьях наших меньших.

Речевое развитие: Формировать умение внимательно слушать и понимать произведения. Следить за развитием сюжета, высказывать свое эмоциональное отношение. Развивать умение общаться со взрослыми, отвечать на вопросы по прочитанному, вести диалог.

Развивать познавательную активность, мышление, воображение, коммуникативные навыки.

Художественно-эстетическое развитие: развивать продуктивную деятельность детей, совершенствовать навыки и умения в рисовании, лепке; развивать творческие способности. Формировать первичные представления о выразительных возможностях музыки; её способности передавать различные эмоции, настроение.

Физическое развитие: развивать потребность в двигательной активности; содействовать гармоничному физическому развитию детей.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
Беседа: «Пернатые друзья». Наблюдения за изменениями в погоде. Беседа и рассматривание иллюстраций: «Чем заняты птицы весной» С/р игры: «Птичья столовая», «Птица с птенчиками», «Зоомагазин»(сюжет - покупаем птичку),	О.О.Д. «Повторение». Наблюдение за солнцем, за облаками, за птицами, за травой, за деревьями, первыми цветами, за насекомыми. Рассказ воспитателя о птицах. Беседа: «Нуждаются ли птицы в нашей помощи весной? Почему?»	О.О. Д. «Пернатые гости». Дыхательное упр. «Лети птичка». Артикуляционная гимнастика: «Голодные птенцы». Рассматривание сюжетных картинок: «Грачи прилетели», «Кормление птиц» Составление описательных рассказов по картинкам. С.Я.Маршак	О.О.Д. Рисование: «Птичка». Ю.Б. Сержантова КЗ (с.314) О.О.Д. Лепка: «Птичка». Конструирование: «Кормушки для птиц». «Воробей», муз. А. Руббаха. «Петушок», р.н. прибаутка. «Две тетери», р.н. песня. «Цыплята», муз. А.Филиппенко. «Есть у солнышка	Комплекс ОРУ «Большие и маленькие птицы», «Вороны и воробьи». Подвижные игры: «Птички и автомобиль», «Голуби и воробьи», «Наседка и цыплята». Игровое упражнение «Изобрази (покажи) птицу» (воробья, ворону и т.п.). Пальчиковые игры: «Сорока-	Дидактические игры «Кто как голос подает?», «Большой – маленький», «Один – много», «Подбери крылышко по цвету» «Назови птицу», «Кто, где живёт?», «Времена года», «Когда это бывает?», «Кого не стало?», «Кто что ест?», «Чей голос?» Настольные игры: «Помоги найти

«Птичка заболела». Труд. Собираем ветки в кучу – воспитывать желание выполнять простейшие поручения.	Развивающая игра «Кто что услышит?» (звуки природы). Беседа на тему: «Не разоряйте птичьих гнёзд», «Не дадим птичке умереть». «Что взрослые делают весной?».	«Весенняя песенка», А.Барто «Птичка», «Кто как кричит?», Е. Чарушин «Яшка», М.Зощенко «Умная птичка», А.Майков «Ласточка примчалась», Е.Авдеенко «Воробей», А.Толстой «Умная галка», М.Пришвин «Дятел».	друзья», муз. Е.Тиличеевой. Игра «Воробей и автомобиль», муз. М. Раухвергера. Птички Скворушки — А Филиппенко. Пение песни «Воробей» (сл. А. Чепцова, муз. В. Герчик). Музыкальная игра «Воробушки и кот». Хоровод «Весной».	ворона», «Воробей», «Снегирёк». П/И «Кот и воробьи», «Собачка и воробьи»; «Стайка», «Птица раз, птица два» «Птицы в гнёздышке»	маму».
--	--	---	--	--	--------

4-я неделя. Тема «Добрые волшебники»

Социально-коммуникативное развитие: формировать первичные представления о добре и зле; воспитывать желание говорить спокойно, вежливо, доброжелательно; формировать доброжелательные, дружеские взаимоотношения между воспитанниками.

Познавательное развитие: Учить детей употреблять различные формы этикетных выражений. Продолжать знакомить детей с правилами, культурного поведения. Формировать навыки вежливого, доброжелательного обращения. Учить детей быть внимательными к своим сверстникам, к близким людям, совершать для них добрые дела; Воспитывать скромность, умение соблюдать речевой этикет.

Речевое развитие: Учить по мимике узнавать настроение, эмоциональное состояние, делать выводы; развивать логическое мышление, речь. Расширять и активизировать словарь воспитанников вежливыми словами (приветствия, расставания, благодарности, прощения); развивать у воспитанников умение оценивать поступки окружающих и героев литературных произведений; развивать чувство доброты, сопереживания. Обогащать словарь вежливыми словами. Побуждать к использованию в речи фольклора.

Художественно-эстетическое развитие: развивать творческие способности, память, воображение, фантазию, мелкую моторику. Формировать умение эмоционально воспринимать музыку разного характера, передавать различные образы, совершенствовать звуковысотное, ритмическое, тембровое и динамическое восприятие; развивать умение импровизировать под музыку.

Физическое развитие: способствовать становлению и обогащению двигательного опыта; выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений; участию в подвижных играх.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
---	--------------------------------	-------------------------	--	----------------------------	-----------------------------

<p>Беседа: «Добрые поступки». Игровая ситуация «Успокой Машу».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «В магазине», «В автобусе», «В детском саду», «День рождения куклы Тани», «А у нас гости»</p> <p>Игра-инсценировка: «Встречаем матрешек»</p> <p>Игра: «Как поступают вежливые дети».</p> <p>Беседа: «Мои хорошие поступки»</p>	<p><u>О.О.Д. «Свойство предметов».</u></p> <p>Беседы по теме: «Как и чем можно порадовать близких», «Наши добрые дела», «Волшебные слова - почему они волшебные».</p> <p>Заучивание пословиц: «Добрые слова дороже богатства», «Ласковое слово лечит, а плохое калечит», «Человек без друзей, что дерево без корней», «Дружба в делах - помощница», «Крепкую дружбу и топором не разрубишь».</p>	<p><u>О.О. Д. «Добро и зло».</u></p> <p>Словесные игры: «Комплименты», «Доскажи словечко», «Вежливые слова», «Ласковое слово».</p> <p>Чтение стихотворений: В. Степанов «Уроки вежливости»; С. Маршак «Урок вежливости»; Е. Благинина «Посидим в тишине».</p> <p>Составление рассказа: «Наши добрые поступки».</p> <p>Чтение художественной литературы: РНС «Морозко», «Гуси-лебеди», «Кот, петух, и лиса», В. Катаев «Цветик-семицветик», Сухомлинский «Для чего говорят «спасибо»,</p>	<p><u>О.О.Д. Рисование: «Укрась сердечко горошками».</u></p> <p>Ю.Б. Сержантова КЗ (с.320)</p> <p><u>О.О.Д. Аппликация: «Красивый букет».</u></p> <p>Конструирование: «Избушка Бабы Яги».</p> <p>Песни: «Улыбка», «Если с другом вышел в путь»</p> <p>Танцы: «Мы умеем танцевать», «Поссорились – подружились».</p> <p>Слушание музыки: «Болезнь куклы» П. И. Чайковского.</p>	<p><u>О.О.Д. Занятие №57,</u> Н.В. Полтавцева, <u>О.О.Д. Занятие №58</u></p> <p>Подвижные игры: «Ручеек», «Если дружно нам живётся», П/и «Гуси-лебеди», «Поезд», «Найди свой цвет», «Попади в круг».</p> <p>- малоподвижная игра: «Кто ушел», «Найди свое место».</p> <p>- пальчиковая игра: «Солнце», «Скворцы».</p>	<p>Д/И «Скажи доброе словечко»,</p> <p>Дидактические игры: «Хорошо - плохо», «Можно – нельзя», «В мире эмоций», «Пирамида добра», «Вежливые слова», «Угадай по голосу», «Ласковое слово».</p>
--	---	---	--	---	---

Май

1-я неделя Тема. «На улицах города (ПДД)»

Социально-коммуникативное развитие: формировать элементарные представления о правилах дорожного движения; продолжать расширять представления о транспорте и его видах: грузовом, легковом, общественном -и правилах поведения в нем; показать значение транспорта в жизни человека. Формировать начальные навыки безопасного поведения на дороге, улице. Формировать навыки сотрудничества, доброжелательности.

Познавательное развитие: Познакомить детей с правилами дорожного движения, со светофором. Учить понимать значение световых сигналов светофора. Познакомить с понятием «Пешеходный переход» и назначением пешеходного перехода.

Речевое развитие: Активизировать словарь: светофор, зеленый (красный, желтый) цвет, руль, безопасность, дорога, транспорт, тротуар, проезжая часть, обочина, пешеходный переход, перекрёсток); учить согласовывать существительные с глаголом, отвечать на вопросы воспитателя в форме 3-4-5 словного предложения. Способствовать запоминанию стихотворного текста, учить переносить действия из прочитанных произведений в игру, побуждать детей участвовать в инсценировании произведений, вызвать интерес к фольклору.

Художественно-эстетическое развитие: развивать представления о видах транспорта, умение лепить предметы, состоящие из нескольких частей, умение выравнять, сглаживать детали, создавая образ предмета.

Физическое развитие: через двигательную активность знакомить детей с различными движениями транспорта; способствовать становлению и накоплению двигательного опыта при выполнении основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
<p>Беседа по картинкам «Светофор».</p> <p>С/р игры: «Автобус», «Шоферы», «Переведем кукол через дорогу».</p> <p>Беседа : «Стоп машина! Тише ход! На дороге пешеход!».</p> <p>Игровая ситуация «Как Мишке перейти дорогу».</p>	<p><u>О.О.Д.</u> <u>«Повторение».</u> Познавательная исследовательская деятельность: Игровая ситуация «Как перейти ч/з дорогу?», «Едет, плавает, летает».</p> <p>Наблюдение за светофором. Ч/з дорогу нужно переходить только по пешеходному</p>	<p><u>О.О. Д.</u> <u>«Транспорт».</u> Чтение художественной литературы. - потешки: «Из-за леса из-за гор едет дедушка Егор».</p> <p>С. Маршак «Мяч», В. Берестов «Про машину», А. Барто «Грузовик», Н. Павлова «На машине», В.</p>	<p><u>О.О.Д. Рисование:</u> <u>«Огни светофора».</u> Ю.Б. Сержантова КЗ (с.327)</p> <p><u>О.О.Д. Лепка:</u> <u>«Самолёт».</u> Конструирование: «Светофор»</p> <p>Пение: «Самолёт» муз. Е. Тиличеевой сл. И. Найдёновой, «Машина» муз. Т. Потапенко сл. И. Найдёновой</p>	<p><u>О.О.Д. Занятие №59,</u> Н.В. Полтавцева, <u>О.О.Д. Занятие №60</u> П/и «Сигналы светофора», «Цветные автомобили», «Найди свой цвет», «Воробушки и автомобиль».</p>	<p>Дидактические игры: «Опиши, мы отгадаем», «Чего не стало», «Когда это бывает?», «Цветные автомобили», «Собери светофор», «Собери знак». Настольно-печатная игра «Транспорт», «Собери вагончики для паровозика». Игра с пуговицами</p>

Ситуация общения: Дорога. Что можно делать, а что нет?	переходу. Беседа: О правилах дорожного движения, сигналах светофора. О профессии полицейского. Что он делает и для чего?	Семерин «Держись дорожных правил строго», Б. Житкова «Светофор», «Дядя Степа-милиционер» С. Михалков. Волкова С. «Про правила дорожного движения» Загадки о транспорте.	Слушание: «Самолёт» сл. С. Баруздина. Танцы: «Петрушки» (игра-танец с погремушками) муз. Г. Вихорева, Пляска с фонариками сл. И муз. В. Петровой		«Собери машину»,
--	---	---	--	--	------------------

2-я неделя. Тема «Следопыты»

Социально-коммуникативное развитие: формировать опыт соблюдения правил техники безопасности при проведении опытов и экспериментов. Развивать стремление детей к наблюдению, сравнению, обследованию; создавать условия для обогащения чувственного опыта; стимулировать познавательную активность, развитие всех видов восприятия: зрительного, слухового, осязательно, вкусового, обонятельного. Поощрять дружественные отношения во время исследовательской деятельности.

Познавательное развитие: знакомить с разнообразными способами обследования; побуждать к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; способствовать развитию у детей самостоятельности, творческих проявлений, переживанию чувства удивления, радости познания мира.

Речевое развитие: развивать связную речь, интерес к наблюдениям, к познавательной деятельности. Поддерживать стремление ребёнка активно вступать в общение, высказываться; активизировать словарь детей.

Художественно-эстетическое развитие: учить рисовать в технике печатания ладошками; способствовать возникновению у детей чувства радости и творческих проявлений.

Физическое развитие: способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: участию в подвижных играх, выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
Игры-опыты «Прятки с водой». Окрашивание воды.	<u>О.О.Д.</u> <u>«Повторение».</u> Беседы:	<u>О.О. Д. «Весёлый ветерок».</u> «Воздух» Андреева-	<u>О.О.Д. Рисование:</u> <u>«Солнышко».</u> (Коллективная	<u>О.О.Д. Занятие №61,</u> Н.В. Полтавцева, <u>О.О.Д. Занятие №62</u>	Д/И «Подбери по цвету», «Кому что подойдет»,

<p>Игра-ситуация «Солнечные зайчики».</p> <p>Беседа о воздухе.</p> <p>Игра-эксперимент с соломинкой.</p> <p>Проб. ситуация: «Как и почему вода льётся?»</p> <p>С/ р. игры: «Купание куклы – «неряшки»»; «Оденем Машу на прогулку»;</p> <p>Трудовая деятельность: «Уход за комнатными растениями»; «Уборка рабочего инвентаря после использования».</p>	<p>«Волшебный воздух», «Что ты знаешь о себе», «Зачем нужна вода?» «Что бывает из бумаги».</p> <p>Экспериментирование: «Запираем воздух в шарик», «Движение воздуха».</p>	<p>Доглядная Марина Бойко</p> <p>Т.«Солнышко»</p> <p>Сказка «В гостях у солнышка»</p> <p>Козлов С.</p> <p>«Солнечный зайчик и медвежонок»</p> <p>К.Ушинский</p> <p>«Солнце и радуга»</p> <p>Артикуляционная гимнастика: «Ветерок»; «Горка закрывается — открывается»; «Подуй на чёлку!»; «Грибок».</p>	<p>работа) Ю.Б. Сержантова КЗ (с.334)</p> <p>О.О.Д.</p> <p>Аппликация:</p> <p>«Тарелочки для кукол».</p> <p>слушание: «Дождик и радуга» (муз. С. Прокофьева); пение народной потешки «Солнышко-ведрышко» (муз. В. Карасевой, сл. народные); пляска: «Маленький танец» (муз. Н. Александровой)</p>	<p>П/и «Совушка, «Пузырь» ,«Самолёты», «Лиса в курятнике» «Мы – капельки!», «Беги туда, куда дует ветерок»</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Паучок», «Солнышко и дождик», «Прогулка», «Огород», «Капель».</p>	<p>«Опиши, мы отгадаем», «Чего не стало», «Когда это бывает?».</p>
--	---	--	--	--	--

3-я неделя. Тема «Мир вокруг нас»

Социально-коммуникативное развитие: формировать у детей элементарные представления об окружающем мире: насекомых, цветах, деревьях, кустарниках, траве, ягодах, о явлениях неживой природы; формировать навыки исследовательской деятельности. Воспитывать любовь к природе, желание оберегать ее и охранять.

Познавательное развитие: развивать познавательный интерес, умение сравнивать, обобщать, делать выводы на основе полученной информации, анализировать; обучать детей устанавливать связи и взаимодействия человека с природой.

Речевое развитие: продолжать развивать речевые умения, логически связно излагать собственные мысли словами. Способствовать восприятию и пониманию художественного текста детьми, помогать мысленно представлять события и героев произведения, выявлять

яркие поступки героев, пытаться их оценить.

Художественно-эстетическое развитие: учить детей передавать в работах красоту окружающих предметов и объектов природы, изображать простые предметы, обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, развивать эстетическое восприятие. Содействовать развитию у детей умений чувствовать динамические изменения музыки, смену частей музыкального произведения.

Физическое развитие: развивать у детей физические качества: быстроту, координацию движений, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соответствии с ними.

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
<p>Беседы: «Чудо радуга», «Что тебе нравится в природе?», «Насекомые и цветы созданы друг для друга», «Бабушкины рецепты (лекарственные растения)».</p> <p>С/р игры: «Лесная больница», «Ветер и листочки», «Цветочный магазин».</p> <p>Трудовая деятельность.</p> <p>Уборка мусора на участке.</p> <p>Ситуативный разговор: «Как себя вести в лесу»</p>	<p><u>О.О.Д. «Повторение».</u></p> <p>Экскурсия: «Собираемся в гости к Лесовичку».</p> <p>Опытно – исследовательская деятельность: «Рисование пальчиками на песке», «Рассматривание лупой насекомых», «Песок какой ты?».</p> <p>Беседа: «Какие изменения произошли в природе?», «Не обижайте муравья».</p>	<p><u>О.О.Д. «Здравствуй лес».</u></p> <p>Сказки: В.А. Сухомлинский «Мальчики и колокольчики ландышей», «Лепесток и цветок», «Девочка и ромашка», «Птенец выпал из гнезда».</p> <p>Стихи: О. Высотская «Одуванчик», О. Бедарева «Я по травке на лугу...», А. Барто «С утра на лужайку», О. Киселева «Цветы», Р. Рождественский «Береги природу».</p> <p>Потешки: «Божья коровка», «Ворона», «Солнышко»,</p>	<p><u>О.О.Д. Рисование: «Одуванчик золотой».</u></p> <p><u>О.О.Д. Лепка: «Улитка».</u></p> <p>Конструирование: «Заборчик вокруг клумбы».</p> <p>слушание: «Дождик капает» (муз. Ан. Александрова); распевание, пение: «Жук» (муз. В. Карасевой), «Есть у солнышка друзья» (муз. Е. Тиличевой); игра «Пальчики-ручки».</p>	<p><u>О.О.Д. Занятие №61,</u> Н.В. Полтавцева, <u>О.О.Д. Занятие №62</u> П/И «Солнечные зайчики», «Надуй шарик», «Беги к тому, что назову», «Жуки», «Беги туда, куда дует ветерок».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Капуста», «Мы делили апельсин», «Жили – были зайчики», «Чудные птицы», «Жучок».</p>	<p>Д/И. «Сложи солнышко», «Сложи цветочек», «Что лишнее?», «Кто, где живет?», «Найди растение по описанию», «Собери радугу» «Что где растёт?», «Угадай на ощупь», «Какого растения не стало», «Найди пару».</p>

		«Дождик», «Одуванчик».			
4-я неделя. Тема «Зеленые друзья (растения)»					
<p>Социально-коммуникативное развитие: продолжать формировать умение детей объединяться в группы для игры, подбирать атрибуты для игровых ситуаций, доброжелательно относиться друг к другу. Продолжать учить детей заботиться о растениях, приучать детей к совместному труду. Способствовать о расширении представлений детей о растениях, которые могут нанести вред здоровью детей.</p> <p>Познавательное развитие: Продолжать формировать представления о весенних изменениях в природе, взаимосвязи изменений в неживой природе с изменениями в жизни растений и животных. Расширить представления о живом мире природы. Закрепить знания детей о жизненно важных условиях произрастания растений (влага, свет, тепло), дать представление о последовательности трудовых процессов.</p> <p>Речевое развитие: продолжать развивать речевые умения, логически связно излагать собственные мысли словами. Способствовать восприятию и пониманию художественного текста детьми, помогать мысленно представлять события и героев произведения, выявлять яркие поступки героев, пытаться их оценить.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: продолжать формировать умение детей изображать знакомые предметы, радоваться результату. Содействовать развитию у детей умений чувствовать динамические изменения музыки, смену частей музыкального произведения.</p> <p>Физическое развитие: способствовать становлению и обогащению двигательного опыта; выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений; участию в подвижных играх.</p>					
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Игровая деятельность
Полив посеянных цветов, наблюдение за прополкой и рыхлением. С/р игры: «Автобус к остановке подъезжает, пассажиров в салон приглашает и везет в весенний лес». «Цветочный	<u>О.О.Д. Повторение.</u> Познавательная исследовательская деятельность «Посмотрите, травка наклоняется к земле». Обследовательские действия: погладить бережно травку рукой, аккуратно	<u>О.О.Д. «Уход за растениями».</u> «Одуванчик», С. Маршак «Радуга-дуга», И. Бунин «Ясным утром», К.Д. Ушинский «Пчелки на разведках», Сказка «Под кустом», Л. Толстой «Птица свила	<u>О.О.Д. Рисование: «Ромашки».</u> <u>О.О.Д. Аппликация: «Одуванчик на лугу».</u> Конструирование: «Построим колодец для воды». Слушание музыки - звуки природы:	<u>О.О.Д. Занятие №63,</u> Н.В. Полтавцева (с.106) <u>О.О.Д. Занятие №64</u> Н.В. Полтавцева (с.110) Подвижные игры: «Цветок», «Гриб, дерево, ягодка», «Автобус», «Солнечные	Дидактические игры: «Приходите на лужок», «Сложи травку из палочек, веточек, прутиков», «Найди пару», «Собери цветок» (разрезные картинки), Игры с мозаикой: «Цветочная

<p>магазин». Игровые ситуации: «Как лейка с цветами подружилась. «Мы едем на дачу».</p>	<p>подуть на нее, Наблюдение за растительным миром, беседа по вопросам: «Какие есть растения на участке, чем покрыта земля? Какие цветы растут на участке?» Наблюдение за солнцем и беседа по вопросам: «Почему на улице тепло? Что нагревается от солнечных лучей? Куда прячется солнышко?» Рассматривание иллюстраций: «Растения».</p>	<p>гнездо», К. Чуковский «Муха-Цокотуха». А.Бродский «Скачут побегайчики-солнечные зайчики...» О.Высотская «Уронило солнце лучик золотой...» Дыхательное упражнение: «Ах, как пахнет!».</p>	<p>«Весенний дождь», «Гроза», «Щебетание птиц». Музыкально-дидактическая игра «Сыграй для зеленых друзей».</p>	<p>зайчики», «Мы веселые ребята», «Карусель», «Через ямку», «Найди свое место», «Перелет птиц», «Кто ушел», «Медведь и пчелы», «Кто как кричит». Пальчиковые игры: «Чудные птицы», «Цветы», «Жучок», «Посадим цветы».</p>	<p>поляна». Игры с песком: Угощения для Весны».</p>
---	--	---	--	---	---

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Парциальная программа «Юный эколог», С.Н. Николаева.

Цель: формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).

Задачи: Задача педагога в работе с детьми младшего дошкольного возраста – заложить первые ориентиры в мире природы – растений и животных как живых существ и их зависимости от условий жизни.

Планируемые результаты (с 3 до 4 лет):

В возрасте 3—4 лет дети должны научиться различать и правильно называть предметы и объекты природы, с которыми они постоянно взаимодействуют, должны познать их главные сенсорные свойства – форму цвет, величину, степень твердости или мягкости, характер поверхности, а также познать видимые составные части предметов и объектов; кроме того, получить первоначальные представления о возможной деятельности с ними.

Способы взаимодействия взрослого с малышами:

- мягкое, доброжелательное общение, понимание состояния малышей, их переживаний, вызванных прежде всего отрывом от семьи;
- медленная выразительная речь, многократные повторения одного и того же;
- подкрепление слова образом предмета, действием, его изображающим;
- частое переключение внимания детей с одного предмета на другой, с одного вида деятельности на другой;
- использование приемов, вызывающих положительные эмоции малышей;
- осознанное создание воспитателем в своем поведении (действиях и словах) образца для подражания;
- частые похвалы в адрес малышей (доброжелательная словесная оценка и поглаживание по голове).

Материально-техническое обеспечение программы

3.2.1. Методическое обеспечение

Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Перечень программ и технологий	
1.	«Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2017;
2.	«Планирование образовательного процесса дошкольной организации : Современные подходы и технологии» Санкт – Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2017;
3.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ Социально – коммуникативное развитие, методический комплект пограммы «Детство» Т.И..Бабаева, Т.Г. Гусарова – С-Пб, Детство-Пресс,2016г.
4.	М.А. Кавардакова, Н.Ю. Майданкина «Симбирский Венец»./ Ульяновск, 2013
5.	Руководство самостоятельной деятельностью старших дошкольников / Н.С. Ежкова, СПб, Детство-Пресс, 2015г. Н.Ю. Майданкина, О.А. Косарева, Г.В. Шагарова «Сенгилеевское белогорье»./ Ульяновск, центр ОСИ, 2015
7.	К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников./ М., Мозаика-синтез, 2015
8.	Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / СПб.: Детство-Пресс,2004
9.	Н.В. Алешина Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. / М., ООО «ЦГЛ», 2005 Педагогические технологии содействия развитию детей дошкольного возраста «12 месяцев» / Н. Новгород, 2003
10.	Н.Ф. Виноградова Дети, взрослые и мир вокруг. М. Просвещение, 1993 Е.В. Субботский Ребенок открывает мир. / М. Просвещение, 1991
11.	И.Н. Павленко, Н.Г. Родюшкина Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ. / М., Творческий центр, 2005 Л.Г. Горькова Занятия по комплексному развитию дошкольников. /М., ВАКО,2007
12.	Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.
13.	Е.В. Рылеева Вместе веселее. / М., Айрис Пресс, 2004

14.	Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду. М. П. 1982.
	Ю.Б. Сержантова Комплексные занятия. 2 младш. группа по прог. «Детство», В., «Учитель», 2014
15.	О.В.Богданова . Комплексные занятия. 2 младш. группа по прог.«Детство», В., «Учитель», 2014
16.	Ефанова З.А. Комплексные занятия. Средняя группа по прог. «Детство», В., «Учитель», 2014
17.	Кравченко И.В. Прогулки в д/с. Мл. и ср. группы, М., Сфера, 2012
18.	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности М., Мозаика – синтез 2012
19.	Теплюк С.Н. Игры – занятия на прогулке с малышами с детьми 2-4 лет, Мозаика – синтез 2014
20.	Сафулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения, М., Мозаика – синтез 2013
21.	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром с детьми 4-7 лет. ФГОС, М., Мозаика – синтез 2014
22.	
23.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет, М., Мозаика – синтез 2014
24.	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет, М., Мозаика – синтез 2014
25.	Федяева Н.В., Белодец Г.А. Организация игрового пространства в ДОУ в контексте ФГОС, С.-П., Детство-пресс, 2013
26.	Е.А. Алябьева Тематические дни недели в д/с. / М., Сфера, 2014 Нечаева В.Г. Воспитание дошкольника в труде. М.: Просвещение, 1974.
27.	Е.В.Зворыгина Первые сюжетные игры малышей. / М. Просвещение, 1988
28.	Культурологическое образование детей дошкольного возраста. / Ульяновск, ИПК ПРО,1998
29.	
30.	
31.	
32.	
33.	

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

1.	Т.И.Бабаева Детство. – Санкт – Петербург ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2017г.
2.	Образовательная область Познавательное развитие, З.А.Михайлова М.Н.Михайлова. М.Н.Полякова, методический комплект программы «Детство», СПб, Детство-Пресс, 2016г.
3.	О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром. / 2012
4.	О.А. Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений. / 2012 «Издательство «Детство – Пресс» 20017.

5. И.А. Помораева Занятия по формированию элементарных математических представлений. / М., Мозаика-Синтез , 2012
И.В. Кравченко Прогулки в детском саду. / М., Творческий центр, 2012
6. О.В. Дыбина Ребенок и окружающий мир. / М., Мозаика-Синтез , 2010
7. Т.Г. Кобзева Организация деятельности детей на прогулке. / Волгоград, Учитель, 2013
8. 12 месяцев. Педагогические технологии содействия развитию детей дошкольного возраста. / Н. Новгород, 2003
9. Скоролупова Времена года. / М., Скрипторий, 2006
Е.В. Колесникова Математика для детей. / М., Творческий центр, 2012
10. С.Н. Теплюк Занятия на прогулках с детьми дошкольн. возраста. /М. Владос,2005
11. В.А. Дрягунова Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями. /М. Просвещение,1984
12. П.Г. Саморукова Как знакомить дошкольников с природой. / М.Просвещение,1984
13. З.А.Михайлова игровые задачи для дошкольников /СПАБ, Детство-Пресс, 2014г.
14. Н.В.Пешкова Развивающие занятия с детьми раннего возраста.Простые секреты успешной работы / СПб, Детство-Пресс2014г.
15. А.А.Смоленцева, О.В.Пустова Математика до школы/пособие для воспитателей/ СПб,Детство-Пресс,2013г.
16. М.В. Лучич Детям о природе. / М.Просвещение,1989
Л.А Каменева Мир природы и ребенок. / С.-Петербург, «Детство-пресс»,2003
17. Л.А. Венгер воспитание сенсорной культуры. / М., Просвещение, 1988
18. Л. Гендештейн Геометрические игры. / М., «Илекса», 2006
19. А.И. Сорокина Дидактические игры в д/с. / М., Просвещение, 1982
- 20.
21. А.П. Молодова Игровые экологические занятия с детьми. /Минск, «Асар», 1996
22. С.Н. Николаева Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. / М., Гном и Д, 2005
И.Н. Павленко, Н.Г. Родюшкина Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ. / М., Творческий центр, 2005
23. М.Ю. Стожарова Экология для малышей. / Ульяновск, УлГПУ, 2008
24. Ю.Б. Сержантова Комплексные занятия. 2 младш. группа по прог. «Детство», В., «Учитель», 2014
25. Кравченко И.В. Прогулки в д/с. Мл. и ср. группы, М., Сфера, 2012
Теплюк С.Н. Игры – занятия на прогулке с малышами с детьми 2-4 лет, Мозаика – синтез 2014
26. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений. М., Мозаика – синтез 2014
27. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. М., Мозаика – синтез 2010
- 28.
- 29.
- 30.
- 31.

1. Ушакова Занятия по развитию речи. / М. Владос, 2003
 2. М.Ю. Картушина Логоритмические занятия с детьми 2-3 лет. / М. Сфера, 2008
 3. О.С.Ушакова Придумай слово / ООО «ТЦ сфера», 2014г.
 4. Т.И.Бабаева Детство. – Санкт – Петербург ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2017г
 5. О.С. Ушакова знакомим дошкольников с литературой. – М.:Сфера, 1998г.
 6. О.С.Ушакова, Е.М.Струнина Развитие речи. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения / Москва, издательский центр»Вентана-Граф», 2011г
 7. Н.А.Курочкина Детям о книжной графике/ СПб. Детство-Пресс, 2001г.
 8. В.В. Гербова Занятия по развитию речи. / М., Мозаика-Синтез, 2011-12
 9. О.А. Шиян Работаем по сказке./ М. Мозаика-синтез, 2013
 10. Л.Г. Горькова Занятия по комплексному развитию дошкольников. /М., ВАКО,2007
 11. О.Е. Громова Лексические темы по развитию речи детей. / М., Творческий центр, 2005
 12. И.Н. Павленко Развитие речи и ознакомление с окружающим миром. / М., Сфера.2005
 13. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
Г.С. Швайко Игры и игровые упражнения для развития речи. / М.: Просвещение, 1988
 14. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.
 15. Н.Г. Комратова Учимся говорить правильно. / М., Сфера, 2005
 16. В.В. Гербова Развитие речи в д/с. Наглядно – дидактическое пособие. / М.: Мозаика-Синтез, 2012.
 17. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. / М., Мозаика-Синтез, 2014
 18. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте для занятий с детьми 3-7 лет М., Мозаика – синтез 2012
 19. Рыбина А.Ф. Коррекция звукопроизношения у детей. Речевой материал В., «Учитель», 2011
 20. Кыласова Л.Е. Коррекция звукопроизношения у детей. Дид. материал В., «Учитель», 2011
 21. В.В. Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома». / М., Оникс, 2011
 22. М.В. Юдаева Хрестоматия для чтения./М. Самовар,2014
 23. Л.Н. Елисеева Хрестоматия для маленьких. / М., Просвещение, 1982
 - 24.
- Наглядные пособия
- Н.В. Нищева Новые разноцветные сказки. Детство- Пресс, 2011

1.	А.Г. Гогоберидзе Методический комплект программы «Детство» /СПб, Детство-Пресс, 2014г.
2.	Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средних группах /СПб, Детство-Пресс, 2014г.
3.	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду(младшая, средняя, старшая, подготовительная группы)/Издательский дом, «Цветной мир», М, 2-13г.
4.	А.Г.Гогоберидзе Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей/СПб, Детство-Пресс, 2010г.
	В.Н. Косырева Народная культура и традиции. / Волгоград, Учитель,2012
5.	12 месяцев. Педагогические технологии содействия развитию детей дошкольного возраста. / Н. Новгород, 2003
6.	Г.С. Швайко Занятия по изобразительной деятельности в д/с. / М., Владос, 2003
	Т.Г. Казакова Развивайте у дошкольников творчество. / М., Просвещение, 1985
7.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.:
8.	Мозаика-Синтез, 2011.
9.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.
10.	Комарова Т.С. Эстетическое воспитание дошкольников. / М., ПОР, 2008
	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в д/с. М., Мозаика – синтез 2005
11.	Колдина Д.Н. Аппликация с детьми. М., Мозаика – синтез 2013
12.	Колдина Д.Н. лепка с детьми. М., Мозаика – синтез 2013
13.	Комарова Т.С Изобразительная деятельность. М., Мозаика – синтез 2014
14.	Комарова Т.С Развитие художественных способностей дошкольников М., Мозаика – синтез 2013
15.	Доронова Т. Театрализованная деятельность как средство развития детей 4-6 лет. М., Обруч, 2014
16.	
17.	

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

1.	Т.И.Бабаева Детство. – Санкт – Петербург ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2017г
2.	Т.С.Грядкина, А.Г.Гогоберидзе Образовательная область Физическое развитие/СПб, Детство-Пресс,2017г. Полтавцева Н.В.,

3.	Гордова Н.А. Физическая культура в дошкольном детстве М. Просвещение,2007
4.	Л.А. Уланова, С.О. Иордан методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова Физическая екультура в дошкольном детстве (3-4года)/Москва , Просвещение, 2007г.
5.	М.М. Безруких Здоровьеформирующее физического развития. / М., Владос, 2001 О.И. Бочкарева Система работы по формированию здорового образа жизни./ Волгоград, «Корифей», 2008
6.	И.А. Анохина Система оздоровительной работы в ДОУ. / ИПК ПРО г.Ульяновск, 2005
7.	Е.В. Спирина Здоровье детей – основа процветания России!/ ИПК ПРО г.Ульяновск, 2008
8.	И.К. Шилкова Валеологические программы физического воспитания для детей дошкольного возраста. / Н. Новгород., 1996
9.	Г. Зайцев «Уроки Айболита». / С.-П. , Акцидент, 1997
10.	Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2005. С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей. / 1987
11.	Л.Н. Волошина Играйте на здоровье. /М. Аркти,2004
12.	Е.Н. Вавилова Учите бегать, прыгать, лазать, метать. / М., Просвещение, 1983
13.	В.Г. Фролов Физкультурные занятия на воздухе. / М., Просвещение, 1983
14.	Пензулаева Л.И. Физкультурные культура в д/с. М., Мозаика – синтез 2012
15.	Голубева Л.Г. Закаливание дошкольника. М. Просвещение,2007
16.	Шилкова И.К. Здоровье формирующее физическое развитие, М., ВЛАДОС,2001
17.	Иванова А.И. Человек. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в д/с.М., Сфера, 2010
18.	
19.	
20.	

3.2.2. Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<p>Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</p> <p>Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</p> <p>Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</p> <p>Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</p> <p>Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание.</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование</p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p>

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Формы организации детей в режимных моментах

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряжением Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	Игры-занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	Игры Досуги Индивидуальная работа
Речевое развитие	Игры- занятия Чтение Дидактические игры Беседы Ситуации общения	Игры Чтение Беседы Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба по «дорожкам здоровья») Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).

	Физкультминутки на занятиях НОД по физкультуре Прогулка в двигательной активности.	
--	--	--

3.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами ДОО. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями ДОО, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОО пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Содержание	Количество
Количество детей	14
Количество детей инвалидов	-
Количество родителей	27
<u>Состав семьи:</u>	
неполные	1
многодетные	2
полные	13
<u>Уровень образованности родителей:</u>	
высшее	
средне - специальное	2
среднее	17
неполное среднее	8
	-

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально- личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

3.3.1. План по взаимодействию с родителями

Цель: создать в детском саду необходимые условия для развития ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повысить компетентность родителей в области воспитания.

Задачи:

- Распространять педагогические знания среди родителей;
- Оказать практическую помощь в воспитании детей;
- Способствовать формированию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач по воспитанию ребёнка.

СЕНТЯБРЬ.	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Для Вас, родители!» (режим дня, сетка занятий, возрастные характеристики детей). психолого-педагогическое просвещение родителей. 2. Родительское собрание на тему: «Особенности адаптационного периода детей младшего возраста. Задачи воспитания и обучения». 3. Анкетирование родителей для формирования банка данных о семьях воспитанников второй младшей группы. 4. Папка-передвижка «День дошкольного работника».
ОКТЯБРЬ.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация: «ОРВИ – это простуда» - повышение родительской компетентности по профилактике простудных заболеваний; 2. Анкетирование: «О здоровье всерьёз» - выяснить отношение родителей к закаливанию. 3. Праздник «Здравствуй, осень!» - установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.

НОЯБРЬ.	<p>4. Выставка рисунков и поделок из природного материала «Дары осени».</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация: «Кризис трёх лет» - повышение знаний родителей по вопросам психологии ребёнка; 2. Беседа: «Одежда детей в группе и на улице, её маркировка» 3. Выставка рисунков «Моя мама лучше всех!» . 4. Папка-передвижка «Особенности рисования детей 3-4 лет» 5. Родительское собрание «Подготовка к Новому году»
ДЕКАБРЬ.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление группы к новому году; 2. Изготовление игрушек на ёлку детского сада «Украсим дружно ёлочку» - изготовить игрушки на ёлку своими руками, установить дружеские отношения между родителями и педагогами группы; 3. Участие родителей в подготовке и проведении новогоднего утренника; 4. Консультация: «Учим ребёнка общаться». 5. Поздравительная папка-передвижка «Скоро, скоро Новый год!»
ЯНВАРЬ.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация: «Если ребёнок много капризничает»; 2. Беседа с родителями: комплекс пальчиковых игр «Играем дома» - педагогическое просвещение родителей в вопросах развития речи детей; 3. Принятие участие в постройке снежных фигур и горок. 4. Помощь родителей в изготовлении и вывешивании птичьих столовых(кормушек).
ФЕВРАЛЬ.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа с родителями: комплекс пальчиковых игр «Играем дома» - педагогическое просвещение родителей в вопросах развития речи детей; 2. Консультация: «Если ребёнок много капризничает»; 3. Оформление родительского уголка к 23 февраля; 4. Консультация «Советы родителям какие книги подбирать для ребёнка с целью расширения кругозора». 5. Фотовыставка «Мой папа, мой дедушка».
МАРТ.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление фотовыставки «Это мамочка моя»; 2. Проведение утренника: «Мамочку свою очень я люблю» - способствовать формированию доверительных отношений между родителями и сотрудниками детского сада; 3. Совместное создание в группе огорода (посадка лука, укропа); 4. Рекомендации родителям: «Фиточай, чем полезен?»; 5. Консультация: «Как тренировать у ребёнка память и внимание».
АПРЕЛЬ.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выпуск плаката совместно с родителями ко «Дню Космонавтики»; 2. Беседа с родителями: «Как приучить ребёнка к труду»; 3. Консультации: «Безопасность на дорогах», «Обувь дошкольника и его здоровье».

	4. Проведение субботника по благоустройству детской площадки
МАЙ.	1. Консультация: «Как провести отпуск вместе с ребёнком»; 2. Конкурс рисунков ко «Дню Победы»; 3. Итоговое родительское собрание «Наши успехи!»